

|ACTA 55-2025
Sesión Extraordinaria 19

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41

Acta número cincuenta y cinco correspondiente a la sesión extraordinaria número diecinueve, celebrada por el Concejo Municipal del cantón de Escazú, periodo dos mil veinticuatro – dos mil veintiocho, en las Instalaciones del Antiguo Country Day School a las diecinueve horas del nueve de enero del año dos mil veinticinco, con la asistencia de las siguientes personas:

REGIDORES PROPIETARIOS

José Campos Quesada (PNG)
Sigrid Miller Esquivel (PNG)
Laura Fonseca Herrera (UP)
Ricardo López Granados (UPES)
Mario Arce Guillén (TE)
Adriana Solís Araya (YUNTA)
Silvia Marcela Quesada Zamora (PLN)

REGIDORES SUPLENTES

Geovanni Andrés Vargas Delgado (PNG)
Ana María Barrenechea Soto (PNG)
Seydi Vargas Rojas (UP)
James Eduardo Chacón Castro (UPES)
Manuel Flores Fernández (TE)
Doris Mayela Agüero Córdoba (YUNTA)
Silvia María Castro Mendoza (PLN)

SÍNDICOS PROPIETARIOS

Ernesto Álvarez León (PNG)
Jessica de los Ángeles López Paniagua (PNG)
Catarinna López Campos (PNG)

SÍNDICOS SUPLENTES

Susan Benavides Badilla (PNG)
Johnny Espinoza Fernández (PNG)

PRESIDE LA SESIÓN

Mario Arce Guillén

VICEPRESIDENCIA MUNICIPAL

Silvia Marcela Quesada Zamora

ALCALDE MUNICIPAL

Orlando Umaña Umaña

También estuvo presente: Lic. Mario Contreras Montes de Oca, Asesor Legal y la Licda. Priscilla Ramírez Bermúdez, Secretaria Municipal.

MIEMBROS AUSENTES EN ESTA SESIÓN:

Andrés Agüero Alvarenga (PNG)

ORDEN DEL DÍA:

ARTÍCULO PRIMERO: Comprobación del quórum.

1 **ARTÍCULO SEGUNDO: Presentación de la Dirección de Gestión Económica Social y de**
2 **la primera vicealcaldesa sobre los servicios que brinda a la comunidad, poblaciones**
3 **atendidas y marco gerencial de planificación de dicha Gerencia**

4
5 **ARTÍCULO TERCERO: Presentación de los resultados de la encuesta realizada en el mes**
6 **de diciembre y enero por parte de la Dirección de Gestión Económica Social, sobre los**
7 **servicios brindados por la Municipalidad en cuanto a las actividades encabezadas por dicha**
8 **área.**

9
10 **ARTÍCULO CUARTO: Espacio para preguntas y comentarios de los miembros del**
11 **Concejo Municipal.**

12
13
14 Comprobado el quórum, el Presidente Municipal inicia la sesión a las diecinueve horas con quince
15 minutos.

16
17 El Presidente Municipal; Los regidores, regidoras del Concejo Municipal, muy buenas noches don
18 Orlando Umaña, Alcalde Municipal; muy buenas noches doña Ligia Fernández (SIC), alcaldesa,
19 Vicealcaldesa Municipal; muy buenas noches, compañeros, compañeras de los Concejos de Distrito de
20 Escazú, muy buenas noches compañeros de la Administración que nos acompañan y nos dan apoyo esta
21 noche y muy buenas noches al público presente y a quienes nos siguen por las redes sociales. Al ser las
22 7:15 minutos de la noche damos por iniciada la Sesión Extraordinaria número 19, el Concejo Municipal
23 de Escazú, hoy jueves 09 de enero de 2025 aquí en las Instalaciones del Antiguo Country Day School.

24
25 **ARTÍCULO PRIMERO: Comprobación del quórum.**

26
27 El Presidente Municipal; Como orden del día tenemos primeramente el artículo primero, comprobación
28 del quórum. Según ha indicado doña Priscilla, hay que hacer la sustitución efectivamente de don Andrés
29 Agüero en favor de doña Jessica López. Entonces, para que conste en actas, por favor y a partir de este
30 momento queda integrado doña Jessica en calidad de Síndica Propietaria para esta sesión.

31
32 **ARTÍCULO SEGUNDO: Presentación de la Dirección de Gestión Económica Social y de la**
33 **primera vicealcaldesa sobre los servicios que brinda a la comunidad, poblaciones atendidas y**
34 **marco gerencial de planificación de dicha Gerencia.**

35
36 El Presidente Municipal; Continuando con la, con el orden del día, tenemos en el artículo segundo la
37 presentación de la Dirección de Gestión Económica Social y de la primera Vicealcaldesa sobre los
38 servicios que brinda a la comunidad, poblaciones atendidas y marco gerencial de planificación de dicha
39 gerencia. En este momento le damos la bienvenida a la Dirección de Gestión Económica Social, a la
40 Gerencia de Gestión Económica Social, a los funcionarios del departamento. Por supuesto don Freddy
41 Montero, quien nos acompaña en calidad de Gerente del Área y por supuesto, doña Ligia en calidad de

1 Vicealcaldesa, también destacada en cuanto a funciones en la parte económica social, les damos la
2 palabra, no sé quiénes van a exponer en concreta, gracias, les damos la palabra, les damos las muy buenas
3 noches y por favor adelante.

4

5



6

7

8 La Vicealcaldesa Municipal Ligia Hernández; Muy buenas noches a todos. Es un gusto saludarlos,
9 desearles un Feliz Año, que este sea un año de mucha prosperidad para todos. Hoy mi presencia acá es
10 porque entre las funciones que el señor Alcalde me asignó, yo colaboro y apoyo a la Gerencia de
11 Económica y Social, entonces, por eso estamos hoy aquí. Yo pienso que la buena comunicación es muy
12 importante para fomentar las buenas relaciones y por eso en procura de esa buena comunicación, hoy
13 hemos venido a presentar todos los servicios, treinta y cuatro servicios en total hasta la actualidad, que
14 se brindan desde la Gerencia Económica Social hacia la comunidad. Bueno también es muy importante
15 que todos ustedes conozcan de primera mano la información que, que se maneja en la Gerencia, porque
16 yo sé que a ustedes, los vecinos les preguntan, en las comunidades donde ustedes visitan, entonces para
17 que ustedes también estén informados de todos los servicios. Nosotros hemos hecho campañas de
18 divulgación a los vecinos de los servicios que brindamos, pero también es muy importante que a ustedes
19 todos lo manejen, es por eso que Freddy solicitó la audiencia y agradecidas estamos con el espacio que
20 nos han concedido esta noche. Yo sí quería que tal vez por, por una cuestión de orden, dejáramos que
21 los compañeros realicen la exposición y que si surgen inquietudes, dudas las vayan anotando para que
22 al final abramos un espacio de, de aclaración de dudas, ¿si les parece? Bueno, entonces así le concedo
23 la palabra a Freddy.

1 El Presidente Municipal; Adelante don Freddy.

2

3 El funcionario Freddy Montero; Muchas gracias doña Ligia. Muchas gracias en primera instancia al
4 señor Alcalde y a la señora Vicealcaldesa por este, solicitar a este Concejo Municipal este espacio que
5 solicitamos los, los funcionarios de la dirección, pues para poder tener la oportunidad de explicarles con
6 más detalle qué es lo que hace la Dirección de Gestión Económica Social En primera instancia yo
7 quisiera pedirle a mis compañeros y compañeras acá presentes, que por favor se me acerquen acá y poder
8 ponerlos acá en esta, en esta área acá, si me hacen el favor para poderlos presentar. Aquí por favor, todos
9 aquí. Nosotros hoy vamos a presentar y a explicar cada uno de los treinta y cuatro servicios que
10 actualmente brinda la gerencia. Y los compañeros que están aquí hoy presentes, cada uno de ellos son
11 responsables de uno o varios de esos servicios. La Gerencia en total somos veintitrés funcionarios, de
12 los cuales más o menos la mitad somos profesionales, los otros son de apoyo administrativo y
13 comentarles que este, a pesar de ser una gerencia, somos, representamos el 5% de la planilla de la
14 Municipalidad, que eso es importante tomarlo en consideración. Voy a pedirle a los compañeros,
15 empezando con Elena, que por favor se presenten, digan su nombre, su profesión y también los servicios
16 que ustedes tienen como responsables.

17

18 La funcionaria Elena González; Bueno, buenas noches, mi nombre es Elena González. Yo tengo a cargo
19 la Coordinación de Formación para el Desarrollo Local, acá tenemos tres servicios básicamente, pero
20 son servicios bastante robustos, uno, es el Centro Municipal de Formación para el Empleo y el otro es
21 la Escuela Municipal de Artes y también apoyo en la parte técnica, todo lo que tiene que ver con
22 subvenciones de Centros Educativos. Yo soy socióloga de profesión base, también estudié la
23 Licenciatura en Administración de la Educación No Formal. Soy egresada de la maestría en desarrollo
24 comunitario sustentable de la Universidad Nacional y tengo un técnico medio en artes específicamente
25 en danza. Esa soy yo, mucho gusto.

26

27 La funcionaria Daniela Segura; Bueno, buenas noches, qué tal, mi nombre es Daniela Segura. Yo trabajo
28 como encargada del Área de Desarrollo Cultural. Tengo un bachillerato en Antropología, una
29 licenciatura en Antropología Social y bueno, mucho gusto.

30

31 La funcionaria Mariela Brizuela; Buenas noches, mi nombre es Mariela Brizuela Sibaja. Soy del Área
32 del Subproceso de Igualdad y Equidad de Género; en mi puesto, lo que brindo es el tema, lo que son los
33 servicios de atención en psicología, en el tema de prevención de la violencia de género. Estoy con la,
34 también a cargo, digamos, con el tema de con la coordinación, verdad, los servicios que brinda el
35 Subproceso de Igualdad y Equidad de Género son, digamos lo que es la Escuela de Liderazgo, Proceso
36 de Orugas, la parte de sensibilización de masculinidades. Mi puesto, digamos mi función
37 específicamente son los servicios de atención. También, digamos, brindo capacitaciones, este, gestión o
38 diseño, digamos lo que es el tema de todo lo que es la prevención de la violencia de género. Eh, lo que,
39 yo soy licenciada en Psicología, tengo un Técnico en Gestión de Talento Humano, entonces, buenas
40 noches para servirles.

41

1 La funcionaria Lisbeth Solís; Muy buenas noches. Mi nombre es Lizbeth Solís, yo soy licenciada en
2 Trabajo Social y estoy encargada del programa de Becas, Atención Social, Fiscalización de
3 Subvenciones, CECUDI y también tengo a cargo algunas licitaciones.

4
5 La funcionaria Julia Araya; Buenas noches, mi nombre es Julia Araya. Un placer a quienes no tengo el,
6 el placer de conocerles. Yo tengo a cargo la Coordinación del Subproceso Gestión de la Comunidad. El
7 Subproceso tiene a cargo en este momento once servicios dirigidos a las poblaciones en mayor
8 vulnerabilidad del cantón en varias áreas, en temas de centros de cuidado infantil, el programa de becas,
9 todos los servicios de inclusión de personas con discapacidad, los servicios de empleo, de
10 emprendimiento, entre otros, verdad. Yo soy de profesión base, licenciatura en Trabajo Social y egresada
11 de una Maestría Profesional de Gerencia Social de la Universidad de Costa Rica.

12
13 El funcionario Dennis Naranjo; Sí, muy buenas noches, también es un gusto saludarles, estar acá. Yo
14 soy Dennis Naranjo, soy encargado de la Oficina Operacional de Gestión Cultural y tenemos a cargo
15 todos los servicios propiamente de servicios culturales como como lo es ferias y festivales, lo que es el
16 encuentro cultores, lo que es el servicio de apoyos comunitarios, lo que es este, el acompañamiento,
17 asesoría del Comité Cantonal de la Persona Joven. También tenemos lo que es este, un programa
18 complementario para apoyar lo que es la población joven, que es Camino Joven, es parte de los servicios
19 que realizamos desde la oficina. Perdón, yo soy también, soy licenciado de profesión, Licenciado en
20 Antropología.

21
22 La funcionaria María Laura Sáenz; Buenas noches, yo soy María Laura Sáenz Ulate de la Oficina de
23 Desarrollo Cultural, yo tengo a cargo el programa municipal de educación abierta, lo que son las tutorías
24 de ingreso al CTP, de Universidades Públicas y todos los servicios para persona adulta mayor que tiene
25 la Municipalidad, que en este caso son el programa legado de alegría, el servicio de transporte para
26 grupos organizados de personas adultas mayores del cantón, el espacio de notas de primavera, el
27 acompañamiento de la COPAN que es la Comisión de Personas Adultas Mayores del cantón y la
28 representación municipal en las dos redes de personas adultas mayores que hay, que son la Red de Cuido
29 y la Red Cantonal de Atención a la Persona Adulta Mayor. Soy eh, bachiller en, en Antropología, tengo
30 Licenciatura en Antropología con énfasis en Arqueología y soy egresada de la Maestría de Gestión
31 Ambiental y Ecoturismo con Énfasis en Diseño de Políticas Públicas.

32
33 El funcionario Hugo Villalobos; Buenas noches a todos. Feliz año a todos. Mi nombre es Hugo
34 Villalobos, yo soy Gestor Turístico, recientemente nombrado hace un par mes. Tengo una formación
35 técnico en, en manejo y guiado en el turismo. Bachiller en, en Ecoturismo de la Universidad de Costa
36 Rica. Tengo una maestría en Desarrollo Sostenible con énfasis en Conservación de Recursos Biológicos.
37 Muy anuente y dispuesto a que este año sea muy provechoso para el Desarrollo del Turismo el cantón
38 de, de Escazú.

39
40 La funcionaria Claudia Jirón; Buenas noches a todos; quienes me conocen, mi nombre es Claudia Jirón,
41 soy la Directora de la Jefatura de Desarrollo Social. En Desarrollo Social, tenemos aproximadamente,

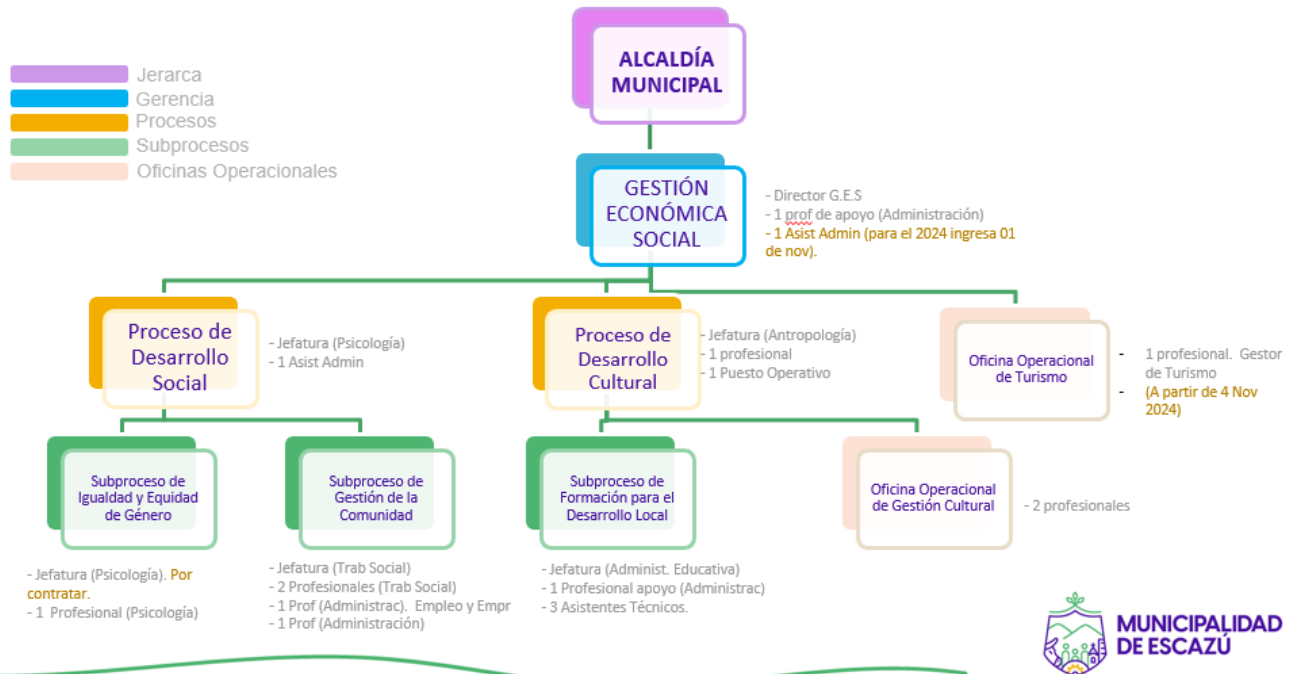
1 veintidós servicios que son los que brinda el proceso dentro de igualdad y equidad de género y gestión
2 de la comunidad. Eh, no les voy a decir todos porque ahora me va a tocar compartirles cada uno de ellos
3 y los detalles que tiene cada uno. A nivel formativo yo soy de formación, soy licenciada en Psicología.
4 Tengo un diplomado en Dirección de Empresas y Gestión en Comunidad. También tengo una
5 certificación de INCAE sobre Liderazgos Transformadores y Efectivos. Y, también tengo una
6 certificación de Metodologías Participativas Comunes y una certificación también en Programación
7 Neurolingüística. Actualmente, estoy cursando una Maestría en Salud Mental y pues casi todo ha sido
8 en función de mí, de mí base como Psicóloga y la gestión que he hecho, aproximadamente por más de
9 veintidós años en desarrollo de proyectos sociales, este, tanto a nivel de gobierno como a nivel de ONG
10 y Organizaciones Internacionales con las cuales también he trabajado en estos temas. Muchas gracias.

11
12 La funcionaria Andrea Vargas; Buenas noches, mi nombre es Andrea Vargas Sánchez, tengo una
13 licenciatura en Administración de Negocios, énfasis, Recursos Humanos, tengo formación, bueno,
14 gracias acá a la Municipalidad en temas de discapacidad, LESCO, emprendimiento, violencia basado en
15 género. Ah, bueno, perdón, si los servicios que tengo a cargo es ferias de empleo, sitio web de empleo,
16 atiende empresas, personas en busca de empleo y todo lo que es emprendimiento, que es capacitación y
17 contratación del servicio.

18
19 El funcionario Freddy Montero; Muchas gracias, este, dame un momentito. Esta explicación era también
20 como para que ustedes tengan un bagaje, digamos, del, del, de las características generales del equipo
21 con el cual trabajamos. En el caso mío, yo soy licenciado en Antropología Social, también soy licenciado
22 en Administración Educativa. Tengo una Maestría en Ciencias Políticas y una Maestría también en
23 Gestión de Instituciones Culturales que es, este, me sumo, digamos al trabajo que hacemos todos como
24 equipo. Les agradezco mucho por favor volver a tomar asiento y vamos a iniciar ya de manera formal
25 esta presentación.

26

ORGANIGRAMA - GERENCIA GESTIÓN ECONÓMICA SOCIAL



1
2
3 El funcionario Freddy Montero; Primero que todo, aquí ustedes pueden ver en términos generales, cómo
4 estamos nosotros ubicados en la institución. La gestión económica social se divide en dos procesos,
5 tenemos el proceso de Desarrollo Social que lo lidera la compañera este Claudia Jirón y el proceso de
6 Desarrollo Cultural que lo lidera la compañera Daniela. Ellas dos son las que se van a encargar de hacer
7 la presentación de cada uno de los servicios que vamos a ver a continuación y se dividen entonces el
8 Desarrollo Social en dos áreas, que es lo de Igualdad y Equidad de Género y Gestión de la Comunidad,
9 que son todos los servicios sociales y en la parte de Desarrollo Cultural tenemos el área de Formación y
10 Educación y después allá la Oficina Operacional de Gestión Cultural y recientemente tenemos entonces
11 la apertura de la Oficina Operacional de Turismo, a cargo del compañero Hugo Villalobos.

Objetivo Gerencia G.E.S:

Generar mejores condiciones de vida para las personas habitantes del cantón de Escazú, de acuerdo con sus necesidades diferenciadas, realizando una intervención integral desde la Municipalidad hacia las comunidades.



- 1
- 2 El funcionario Freddy Montero; Quería comentarles que son tan amplias las áreas que trabajamos
- 3 nosotros, que en un proceso de reflexión, una encerrona que tuvimos hace unos años atrás, los
- 4 compañeros de la Gerencia, nos sentamos para poder determinar un objetivo, de cuál era el objetivo de
- 5 la Gerencia como tal, que es este que yo quería compartir con ustedes que es el de “generar mejores
- 6 condiciones de vida para las personas habitantes del cantón de Escazú, de acuerdo con sus necesidades
- 7 diferenciadas, realizando una intervención integral desde la Municipalidad hacia las comunidades”.



1 El funcionario Freddy Montero; Como les dije yo anteriormente, hoy vamos a explicar exclusivamente
2 la naturaleza y las características de cada uno de los treinta y cuatro servicios que damos actualmente,
3 pero es importante tomar en cuenta que con la creación de la Oficina de Turismo van a haber nuevos
4 servicios que se va a crear este año, muy posible en el área de formación de capacitación para
5 emprendedores turísticos, que va a crear una nueva amalgama de servicios y por otra parte, la próxima
6 apertura del cultivarte que tenemos a la par de la Municipalidad que nos va a tocar a nosotros la
7 administración de ese inmueble y que va a crear entonces un nuevo servicio. Quería comentarles también
8 que, si bien los compañeros acá presentes son los encargados de servicios y ves los servicios, lo que
9 vamos a explicar, nosotros no nos dedicamos única y exclusivamente a administrar servicios, verdad,
10 porque obviamente a lo largo de todos los, la semana de trabajo, hay una serie de labores administrativas
11 que tenemos que cumplir a igual a como cualquier otra dependencia de la institución. Están todas las
12 labores presupuestarias, porque todos nosotros obviamente somos responsables de presupuesto, de
13 contrataciones, de, de, de proveedores, de pagos de facturas, etcétera, que eso es una carga bastante
14 grande, redacción de términos de referencia. Todo eso hacen ellos también, pero a diferencia de otros
15 compañeros de la, de la institución, esta gerencia tiene la característica de que trabajamos en comunidad.
16 Trabajamos directamente con las personas en horario no, no, no tradicional, verdad. La mayor parte de
17 los cursos que damos nosotros es en horario nocturno o fines de semana y obviamente las actividades de
18 formación y las actividades artísticas y culturales son fuera de horario, fines de semana, días, feriados,
19 etc. Razón por la cual los compañeros, inclusive mi persona, hacemos cambios de jornadas semanales
20 cuando así se requiere para poder, este, atender las necesidades que demandan los servicios sin descuidar
21 la atención de los usuarios en horario normal. De 7:30 a 4:00 jornada continua cada una de nuestras
22

1 oficinas. Lo otro que quería comentarles es que la gerencia tiene un sistema propio de información digital
2 que se llama el SIGES, el Sistema de Gestión Social. Toda la información de los usuarios de nuestros
3 servicios se incluyen dentro de esta base de datos digital que también todos los compañeros tienen la
4 responsabilidad de alimentar esta base de datos y mantenerla actualizada con la información que tenemos
5 Y esto también, obviamente implica mucho tiempo. Este marco que ustedes ven acá, es el que queríamos
6 nosotros explicarles de, cómo es que nosotros planificamos nuestro trabajo, eso para nosotros es
7 importante que el Concejo Municipal lo conozca. Por una parte, tenemos, nosotros trabajamos en función
8 de Políticas Municipales que nosotros hemos ido elaborando a lo largo de los últimos años. Tenemos
9 actualmente la Política Educativa Municipal, la Política de Cultura, la Política de Discapacidad, la
10 Política de Igualdad y Equidad de Género y la Política Bicantonal de Niñez y Adolescencia, que son las
11 que tenemos en este momento vigentes. Estas están en la página web de la Municipalidad, igual que los
12 planes de acción de las mismas. Actualmente, está en proceso de revisión y actualización, la de Cultura,
13 la de Discapacidad, Igualdad de Género, que son las que están en proceso en este momento, de, de
14 actualización. Nosotros trabajamos en función de lo que está previsto año por año para cada Política y
15 vamos definiendo las acciones que se tienen que hacer en el año siguiente verdad, cuando ya
16 determinamos las áreas que ya fueron previstas por la política, lo que se tiene que hacer en el 2005
17 perdón 2025, 2026, también tenemos que unir las con las, los aspectos que la Ley nos establece, por
18 ejemplo, la Ley de la, Ley Integral de la persona adulta mayor, el Código de Niñez y Adolescencia, este,
19 el, el, la Ley de Igualdad real de la Mujer. Todas estas establecen responsabilidades por parte de la
20 Municipalidad que nosotros tenemos que prever el cumplimiento de algunos de estos aspectos que se
21 vean previstos en nuestra planificación, en nuestras acciones, este, anuales. Por otra parte, está, este, el
22 plan, el Plan de Desarrollo Municipal, verdad; que es un elemento que ahí están ya los proyectos que
23 han sido determinados y definidos para el desarrollo, que también tienen que ser incluidos, eh, y tenemos
24 los Objetivos de Desarrollo Sostenible que también tratamos de hacer un match con las acciones que
25 hacemos para ir rastreando cuáles de estos objetivos nosotros como institución vamos dando
26 cumplimiento que es y vamos reportando sobre los mismos. Otra cosa importante son las disposiciones
27 que ha establecido la Contraloría General de la República, especialmente en lo que tiene que ver al
28 momento de definir servicios o acciones por desarrollar, que se tiene que establecer la viabilidad técnica,
29 la factibilidad previa antes de definir una acción, el establecimiento de una oferta establecida de una
30 demanda establecida, que son, ya digamos, requisitos sine qua non que nos pide la Contraloría al
31 momento de hacer, una, una decisión de hacia dónde dirigir recursos públicos. En base a todo esto que
32 les he dicho, nosotros establecemos una planificación estratégica anual para cada uno de los servicios
33 que nosotros desarrollamos y ahora les voy a dar un ejemplo de qué es lo que estoy hablando.

Ej. PLANIFICACIÓN DE GESTIÓN ECONÓMICA SOCIAL

34 Servicios públicos.

N.*	Proceso / Subproceso	Servicio	Descripción	Objetivo	Meta	Indicadores de producto	Fecha de establecimiento de indicador	Frec. Medición del indicador	Fecha de medición mes-año		
1	Desarrollo Social	Centro de Cuido y Desarrollo Infantil (CECUDI)	Espacio municipal donde se brinda cuidado, atención de la salud, nutrición y educación en la primera infancia. Dirigido a niños/as y niñas entre los 0 años hasta los 6 años y 11 meses (dependiendo de la habilitación de cada centro) en condición de pobreza y/o vulnerabilidad socioeconómica, y opera durante los 12 meses del año.	Brindar un espacio de atención integral para niños/as entre los 0 años hasta los 6 años y 11 meses, en condición de pobreza y/o vulnerabilidad socioeconómica, durante los 12 meses del año 2024. Mediante un servicio que, además de la función de cuidado, atiende la salud, nutrición y educación en la primera infancia.	Al menos un 80% de niños/as usuarias del servicio, presentan un avance en su desarrollo infantil. Al menos el 50% de niños/as usuarias del servicio asisten a la atención médica y nutricional en el CECUDI. Al menos un 80% de las familias usuarias presentan satisfacción sobre el servicio brindado.	1. Porcentaje de niños/as usuarias que presentan avances en su desarrollo infantil con base en evaluaciones individuales. 2. Porcentaje de niños/as usuarias que reciben atención médica y nutricional en el CECUDI. 3. Porcentaje de familias usuarias que presentan satisfacción sobre el servicio brindado.	1 y 2. 2019 CECUDI La Avellana. 1 y 2. 2024 CECUDI El Carmen. 3. 2024.	Anual.	ene-25		
	Medio de Verificación	Responsable	Vinculación	línea (s) de acción y meta (s) del "Plan Estratégico Municipal 2019-2024", con que se vincula.		SIGLAS - SIGES	POBLACIÓN META	DEMANDA (CGR)	OFERTA (CGR)	VIABILIDAD TÉCNICA CGR	VINCULACIÓN ODS
	1. Informes semestrales de operación de los CECUDIS. 2. Informe semestral y anual de fiscalización de los CECUDIS.	Julia Araya Molina y Lisbeth Solís Chaves	Política Educativa. Plan Estratégico Municipal. Plan Estratégico Gerencial	Área Estratégica: Bienestar Integral. Proyecto 1. Inclusión Social. Líneas de acción 1.4. CECUDI La Avellana (Nocturno) y 1.5. CECUDI El Carmen (diurno).		CECUDI	La Avellana: Personas menores de edad entre los 2 y 6 años y 11 meses en condición de pobreza y/o vulnerabilidad socioeconómica. El Carmen: Personas menores de edad entre los 0 y 6 años y 11 meses en condición de pobreza y/o vulnerabilidad socioeconómica.	68 en La Avellana y 75 en El Carmen, para un total de 143 personas menores de edad.	1) La Avellana: 63 PME usuarias en promedio. 2) El Carmen: 54 PME usuarias en promedio.	Programa gobierno central (Red Nacional de Cuido y Desarrollo Infantil).	4. Educación de calidad (Meta 4.2. Indicadores 4.2.1. y 4.2.2.).



1
2 El funcionario Freddy Montero; Esto es específicamente un ejemplo de uno de los treinta y cuatro
3 servicios que tenemos en la planificación estratégica, comentarles que este modelo de planificación
4 estratégica anual, nosotros somos la única Gerencia que lo hace porque no es obligatorio, verdad, no es
5 una disposición de la Contraloría, sino que es una norma propia de nosotros para poder ordenar nuestro
6 trabajo anual y dar cuenta de lo que hacemos. Cada servicio tiene como ustedes ven, un proceso
7 responsable, el nombre del servicio, la descripción del servicio, cuál es el objetivo que persigue ese
8 servicio, la meta anual que se, que se que se busca cumplir, en este caso estamos con el ejemplo del
9 CECUDI y decimos que al menos un 80% de niños y niñas usuarias del servicio presenten un avance en
10 su desarrollo infantil. Entonces, ahí vienen los indicadores, porcentaje de niños que presentan avance en
11 su desarrollo infantil con base en las evaluaciones individuales. Se establece la fecha de medición de los
12 indicadores, la forma de medición si va a ser anual, mensual, semestral, trimestral, la fecha de medición
13 y en qué momento es que se va a hacer esa medición de los resultados. Establecemos los medios de
14 verificación, o sea, con qué medios vamos a dar fe que obtuvimos lo que dijimos que íbamos a obtener.
15 Establecemos una persona o varias personas responsables de dar cumplimiento a esto. Establecemos la
16 vinculación, con qué políticas, con qué leyes, con qué parte del Plan de Desarrollo Municipal está
17 vinculado este servicio. Establecemos las líneas de acción concretas hacia esas políticas, cada servicio
18 tiene una sigla que es la que usamos en el sistema de Gestión Social en el SIGES. Establecemos la
19 población beta a quién va dirigido el servicio. Establecemos las características de la demanda, las
20 características de la oferta, la viabilidad técnica bajo la cual se determina la creación de este servicio y
21 finalmente su vinculación con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Como ustedes ven, es un

1 panorama bastante amplio que nos da a nosotros como funcionarios y como profesionales, la, la, las, la
2 seguridad de que estamos trabajando en función de la obtención de una meta que sea 100% verificable.
3

Escuela Municipal de Artes

Objetivo: Crear un espacio de extensión académica y producción cultural para la promoción de la formación artística, el intercambio formativo con artistas locales, nacionales e internacionales.

Espacio dedicado a la educación, expresión y generación de conocimiento en las artes, desde un enfoque humanista e integral.

Servicio dirigido a:

Personas de 2 años en adelante.

Población atendida:

1520 personas matriculadas en el 2024

Cantidad de personas matriculadas: 760 aproximadamente por semestre

Cantidad de espacios formativos:

110 aproximadamente por semestre entre ellos de piano, violín, viola, cello, contrabajo, marimba, percusión, oboe, trombón, trompeta, flauta travesa, clarinete, saxofón, danza contemporánea, teatro, literatura, folclore, swing y bolero criollo, pintura, dibujo y dibujo manga, entre otras.



4
5
6
7
8
9
10

El funcionario Freddy Montero; Dicho lo anterior, voy a pasar la palabra a las compañeras. Esta, esta parte de la presentación de los servicios lo va a hacer directamente las dos compañeras encargadas de los dos procesos. Vamos a iniciar primero con la Escuela Municipal de Artes y van a estar turnándose, entre la parte social y la parte cultural con cada una de la explicación de estos servicios. Muchas gracias.

11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23

La funcionaria Daniela Segura; Bueno, buenas noches; nuevamente agradecer por el espacio, para nosotros es, es un espacio súper importante poder compartir un poco de lo que hacemos, verdad. Hay muchísimo trabajo que se hace que muchas veces se desconoce y me parece un espacio valiosísimo para que podamos compartir un poquito de los diferentes servicios que se dan. Eh, bueno, desde el Proceso de Desarrollo Cultural, el objetivo principal que tiene el proceso es buscar y promover el bienestar integral de la población del, del cantón, a través de diferentes proyectos, programas, acciones en el ámbito cultural, artístico con un componente muy fuerte también a nivel educativo. Y, eso es importante mencionarlo y lo menciono verdad, porque en ocasiones hay muchas áreas de Cultura diferentes Municipalidades donde nada más el área de Cultura se encarga de organizar eventos básicamente, verdad. En este caso desde la Municipalidad de Escazú, el área de Desarrollo Cultural tiene a cargo una oferta muy amplia de servicios, realmente son servicios muy diversos y de mucha calidad, que más bien yo considero que somos un equipo pequeño para la cantidad de servicios que tenemos a cargo y también la calidad de servicios que se ofrece. Eh, también me gustaría decir relacionado a esto que de todos esos

1 servicios que se brindan únicamente el Área de Desarrollo Cultural anualmente abarcamos más o menos,
2 eh, le llegamos a más o menos más de nueve mil quinientas aproximadamente, nueve mil quinientas
3 personas, que, que se ven beneficiadas de alguna u otra manera con los servicios, ya sean servicios
4 educativos, proyectos socioculturales de cualquier otro tipo, sin contar verdad, este, las actividades de
5 la agenda cultural que va un promedio de ciento cincuenta a cuatro mil personas donde estamos hablando
6 de un evento grande, digamos, llamemos, eh, la celebración del Día Nacional del Boyero y la Boyera,
7 Festival Internacional Folclórico que es un festivales ya más grandes, verdad y además sólo los servicios
8 educativos, eh, cubrimos aproximadamente de manera anual, más de cinco mil personas y eso es
9 importante destacarlo porque solo un centro, un centro educativo cualquiera llamemos, no sé, Liceo de
10 Escazú, Escuela Benjamín Herrera tiene un aproximado de estudiantes de mil doscientos, mil
11 cuatrocientos, entonces, hagamos verdad, me parece importante como destacar esto, porque cinco mil
12 personas beneficiadas, verdad, programas educativos, únicamente el Área de Desarrollo Cultural, bueno,
13 imagínense, o sea supera en creces, digamos lo que maneja un centro educativo, entonces me parece
14 importante destacarlo. Eh, uno de los servicios que se brindan desde Desarrollo Cultural es la Escuela
15 Municipal de Artes. Este, es, es un servicio que tiene un enfoque de una formación integral para la
16 población, verdad. Desde el arte lo, lo que se busca principalmente en la Escuela Municipal de Artes es
17 formar mejores seres humanos verdad; sabemos que el arte nos permite tener, desarrollar mayor
18 autoestima, mayor disciplina, el sentido de pertenencia a un lugar, pero además de eso, el arte también
19 tiene un potencial de, de motor económico, verdad. Puede generar también empleo, puede también
20 generar opciones de emprendimiento. Cada vez más es evidente verdad el tema de la economía naranja,
21 las industrias creativas, verdad, entonces también es, es un potencial por ese lado. El principal objetivo
22 de la Escuela de Artes es bueno crear este espacio de extensión académica y producción cultural para la
23 promoción de la formación artística, el intercambio formativo con artistas locales, nacionales e
24 internacionales. Eh, es importante destacar en la Escuela Municipal de Artes la evolución que este
25 servicio ha ido teniendo hace, hace varios años atrás la escuela como tal, no era una escuela como tal,
26 era más que todo se brindaban servicios de cursos, verdad, donde las personas llegaban, se formaban
27 verdad y muy, muy valioso, pero no tenía unos programas formativos, un plan de estudio formal y, y si
28 el profesor, por ejemplo, se iba el estudiante o la estudiante, bueno, cuando llegaba el profesor o
29 profesora nueva podría tener componentes completamente distintos o podría quedar el estudiante o la
30 estudiante rezagada verdad, retomarlo por otro, desde otra metodología completamente distinta, o sea,
31 no había un seguimiento digamos, cuando, cuando había algún cambio de profesor. En el
32 aproximadamente el 2018 se trabaja en construir nuevos planes y programas, bueno, nuevos no, eran los
33 primeros en realidad para la Escuela Municipal de Artes y esto permitió que los, las, los planes que
34 recibieron los y las estudiantes obviamente fueran mucho más formales verdad; ordenar el proceso y, y
35 también, además fortalecerlo y diversificar, diversificar la oferta que se estaba dando. este, por ejemplo,
36 se han ido integrando elencos que antes no estaban, hablemos del Grupo de Danza Contemporánea,
37 Ensemble de Jazz, eh, se han ampliado la oferta para los grupos de teatro para diferentes edades, eh, por
38 ejemplo, bueno, ahorita vamos a ver un poco, eh, los, por ejemplo, el Programa de Etapa Básica también.
39 Eh, la Escuela Municipal de Artes en este momento atiende anualmente a aproximado mil quinientas
40 veinte personas, este fue el número para el 2024. Eh, se abren de espacios formativos, eh, ciento diez

1 espacios formativos diferentes, llámese piano, violín, viola, chelo, contrabajo, marimba, percusión,
2 oboe, trombón, trompeta, flauta travesa, etcétera. Eh, pasamos Silvi. Gracias.
3

Programas disponibles:

- Iniciación artística para niños y niñas de 5 a 7 años
- Programa etapa básica en música, artes plásticas, danza contemporánea y teatro para niños y niñas de 8 a 12 años y adolescentes de 13 a 17 años.
- Programa educación continua en música, artes plásticas, danza contemporánea y teatro para personas mayores de 18 años en adelante.
- Talleres libres en todas las disciplinas artísticas y para todas las edades



4
5
6 La funcionaria Daniela Segura; En este momento los programas disponibles, está el programa de
7 iniciación artística que va para niños de 5 a 7 años. Es un programa inicial, verdad, donde las niñas y los
8 niños tienen ese primer contacto con el arte exploratorio. El programa etapa básica de música, este es un
9 programa importante a destacar, está en artes plásticas, música, en danza contemporánea, teatro para
10 niños y niñas de 8 a 12 y adolescentes de 13 a 17 años. Este es un programa que dura aproximadamente
11 6 años y cuando un niño, una niña, una persona adolescente termina este programa, tiene el, el bagaje y
12 el conocimiento para poder entrar a un, a una formación preuniversitaria. El hacer la prueba en la UCR
13 (Universidad de Costa Rica), en la UNA (Universidad Nacional de Costa Rica) y poder ingresar. De
14 hecho, hemos tenido como la dicha verdad que, por ejemplo, este año hubieron varios estudiantes que
15 hicieron la prueba en UCR en la UNA y ganaron la prueba o que entraron directamente a carrera de algún
16 instrumento o de teatro. Y está el programa de educación continua en música para personas mayores de
17 18 años, que es un programa que es un poco más libre, es decir, no es un programa como la etapa básica,
18 verdad que de forma para casi que una formación preuniversitaria, sino que es un programa un poco más
19 libre. Y bueno, los talleres libres igual es un programa más libre, pero tiene diferentes niveles y los
20 talleres libres en todas las disciplinas. Eh pasamos.

Ensambls y elencos resultado de la formación artística:



- Elenco danza contemporánea
- Elenco folclore
- Elenco de teatro (adultos y jóvenes)
- Orquesta sinfónica (intermedia y avanzada)
- Orquesta de cuerdas (inicial e intermedia)
- Banda sinfónica (inicial e intermedia)
- Banda de marcha rítmica
- Ensamble de marimbas
- Ensamble de percusión
- Ensamble de saxofones
- Ensamble de flautas traversas
- Ensamble de guitarras
- Ensamble experimental
- Rondalla



1
2 La funcionaria Daniela Segura; Estas son algunos de los diferentes ensambles y elencos de la Escuela
3 Municipal de Artes. Tenemos el elenco de danza contemporánea, el elenco folclore, el elenco de teatro
4 para adultos, para personas adultas y jóvenes, la Orquesta Sinfónica intermedia avanzada, orquesta de
5 cuerdas, banda sinfónica, banda de marcha rítmica, ensamble de marimbas, percusión, ensamble
6 saxofones, ensamble flautas traversas, ensamble guitarras, ensamble experimental y la rondalla.

Extensión artística:

38 presentaciones anuales para la comunidad entre ellas a escuelas, residencias geriátricas, iglesias, instituciones públicas, centros comerciales, espacios en comunidades dentro y fuera del cantón.

50 presentaciones de cierre de semestre, recitales, muestras artísticas y clases maestras.



1
2

3 La funcionaria Daniela Segura; La extensión artística este es un recuento del año 2024, este, se
4 desarrollaron treinta y ocho presentaciones anuales para la comunidad, en escuelas, residencias
5 geriátricas, iglesias, instituciones, centros comerciales y también algunas presentaciones fuera del, del
6 cantón, se hizo en algunas iglesias, en el Teatro Popular Médico Salazar. Este, se hicieron cincuenta
7 presentaciones de cierre de semestre, sólo estos recitales, muestras artísticas y clases maestras. Yo aquí
8 quiero destacar algo importante, y es que este trabajo de extensión artística es un esfuerzo muy
9 importante que realizan las compañeras de la coordinación, en la coordinación que ahorita bueno está
10 aquí representando Elena, hay dos puestos profesionales y dos personas de apoyo para trabajo
11 administrativo únicamente y estamos hablando que se manejan toda la Escuela de Artes, todo Centro de
12 Formación, fiscalización de subvenciones. Estos son programas educativos inmensos que involucran el
13 trabajo de fiscalización, evaluación, seguimiento, una cantidad de trabajo muy, muy grande y además
14 de eso se hace un esfuerzo muy importante para poder ir fortaleciendo cada vez más la extensión de los
15 grupos de la escuela de artes y es algo en lo que también se quiere seguir fortaleciendo, porque
16 definitivamente es una necesidad, sin embargo, a veces con la cantidad de personas que somos en el
17 proceso realmente nos hacemos poquitos para la cantidad de trabajo, verdad. Sin embargo, se hace el
18 mayor esfuerzo posible, este, es un, un vídeo que quería compartirles, sobre algunos estudiantes de
19 Escuela de Artes, específicamente es del ensamble de cuerdas.



1
2
3
4

Se proyecta video.

Ferias y Festivales

Objetivo: Promover la apropiación de los espacios públicos y la convivencia entre personas habitantes del cantón de Escazú, a través de espacios de recreación, deporte y cultura.

Servicio dirigido a: Todas las personas del cantón y visitantes tanto nacionales como extranjeros.

Asistencia promedio por actividad: Desde 150 a 5000 personas. Por año se realizan cerca alrededor de **36 eventos**, entre ferias y festivales. Entre los cuales se encuentran La Feria de la Tapa de Dulce, Festival Itska Picnic, El Día Nacional de la Mascarada, El Día de la Marimba, Festival Dionisio Cabal Vive, celebraciones de Independencia y celebraciones navideñas, entre otras.

Las Ferias y Festivales son celebraciones planificadas en la Agenda Cultural Municipal Anual



5

1 La funcionaria Daniela Segura; Bueno, queríamos compartirles este vídeo porque es una pequeñísima
2 muestra verdad, de todo lo que se trabaja en la Escuela Municipal de Artes y a la cantidad de niños,
3 niñas, adolescentes y personas adultas también, a las que se está llegando en este momento. Este, otro
4 de los servicios que se ofrecen es el servicio de ferias y festivales que lo que busca es promover la
5 protección de espacios públicos y la convivencia entre personas habitantes del cantón de Escazú, a través
6 de espacios de recreación, deporte y cultura. Es importante decir que bueno, quiero que pasemos primero
7 a la otra.



8
9
10 La funcionaria Daniela Segura; la otra.
11

Ferias y Festivales

REQUISITOS PARA SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN SANITARIA PARA EVENTOS TEMPORALES DE CONCENTRACIÓN MASIVA DE PERSONAS

SE REQUIERE INICIAR EL PROCEDIMIENTO AL MENOS **2 MESES Y MEDIO**
ANTES DEL EVENTO

PRESENTACIÓN CON AL MENOS
22 DÍAS NATURALES PREVIOS AL INICIO DEL EVENTO. (ART 53 DEL DECRETO 43432-S)

INSTITUCIONES INVOLUCRADAS: CUERPO DE BOMBEROS, INGENIERÍA DE TRÁNSITO, CRUZ ROJA,
FUERZA PÚBLICA, MINISTERIO DE JUSTICIA Y PAZ, COLEGIO FERERADO DE INGENIEROS Y
ARQUITECTOS(CFIA), MINISTERIO DE SALUD.



1
2
3 La funcionaria Daniela Segura; Como les decía en un inicio, cada evento que se hace puede llegar a un
4 aproximado de ciento cincuenta hasta muchísimas más personas, dependiendo de la magnitud del
5 evento; si pudiéramos medir esto anualmente, la cantidad de personas a las que se llega verdad, sería,
6 pues, pues enorme el número, este, es importante y antes de, de entrar al, al servicio de ferias y festivales,
7 comentarles algo que muchas veces se desconoce y que es importante tener en cuenta, cada evento que
8 se hace por más pequeñito que sea requiere para el proceso de desarrollo cultural una serie de requisitos
9 para poder cumplir con el Ministerio de Salud, un permiso sanitario para cada evento masivo. Cada
10 evento que realizamos eh, por eso no puede salir de la manga porque necesitamos presentar toda la
11 documentación que requiere, que el Ministerio de Salud, que se presente con al menos veintidós días
12 naturales antes del evento y muchas veces, dependiendo del tipo de requisito y lo que vaya a requerir
13 cada evento, se necesita empezar el procedimiento para cada uno de los permisos hasta con dos meses y
14 medio de antelación o hasta tres meses. Eh, cada permiso involucra que nosotros mandemos cartas,
15 coordinemos con un montón de instituciones como bomberos, ingeniería de tránsito, Cruz Roja, Fuerza
16 Pública, Ministerio de Justicia y Paz, Colegio de Ingenieros, Áreas internas de la Municipalidad. Ahora
17 sí volvamos al otro lado.

Procedimientos para obtener Autorizaciones Sanitarias por parte del Ministerio de Salud

Oficios a procesos e instituciones externas solicitando compromisos de participación, planes de seguridad y prevención, así como permisos debido a que el A.R.S.E (Área Rectora de Salud de Escazú) demanda que cada actividad tenga un expediente aparte y se presente con 22 días naturales de antelación con los siguientes requisitos:

1. Solicitud de aprobación para eventos masivos firmado y sellado por el señor alcalde
2. Certificación de personería Jurídica y copia del documento de identidad del solicitante.
3. Oficio de la Fuerza Pública dando su aprobación al evento.
4. Carta de apoyo de la Cruz Roja apoyando la actividad.
5. Carta en donde se informa al Cuerpo de Bomberos de la actividad.
6. Presentar póliza de responsabilidad civil.
7. Póliza de riesgos del trabajo.
8. Plan de atención prehospitalaria
9. Plan de Emergencia y contingencia y su respectivo croquis elaborado por Salud ocupacional de la municipalidad.
10. Plan de Desechos sólidos elaborado por Gestión Ambiental.
11. Indicar que se contará con una zona de al menos el 5% del total del área para personas con discapacidad.
12. Plan de mitigación de ruido.
13. Permiso de la oficina de Espectáculos Públicos del Ministerio de Justicia y Paz.
14. Oficio de aceptación de la actividad por parte de Ingeniería de Tránsito.
15. Oficio de la Policía de Tránsito si se ocupa el cierre de vías públicas.
16. Copia de la contratación de la empresa en caso de necesitar casetas sanitarias.
17. Certificado de Uso de Suelos emitido por Gestión Urbana de la municipalidad.
18. Plan de Acción del Proceso de Seguridad Cantonal.
19. Certificación eléctrica de las instalaciones avalada por ingeniero eléctrico y tramita por el CFIA.
20. Certificación de la tarima municipal firmada por un ingeniero civil.
21. Certificación estructural de la tarima.
22. Certificación del CFIA avalando las certificaciones estructurales de toldos y tarima.
23. Mapa del sitio de la actividad en caso de ser necesario.
24. Adjuntar programa de la actividad.
25. Adjuntar carta de la empresa contratada para efectuar la limpieza y cubrir la logística del evento.
26. Indicar que funcionarios municipales estarán a cargo durante toda la actividad como comité de emergencia.
27. Adjuntar copias de los carnés de manipulación de alimentos en caso de venta de comida.
28. Adjuntar lista de alimentos que serán vendidos en la actividad.
29. Indicar que se instalarán rótulos de seguridad tales como: No fumado, Zonas de seguridad, Zonas de Riesgo, Rutas de evacuación, Salidas de emergencia



1
2

3 La funcionaria Daniela Segura; Ah, bueno, ok, y esto es nada más para que ustedes vean, yo ni los voy
4 a leer porque son demasiados, verdad, no sé si ustedes los puedan leer desde dónde están, pero solo para
5 que ustedes vean la cantidad de procedimientos que se necesita para obtener un permiso con el Ministerio
6 de Salud, verdad. Realmente es un trabajo muy importante, verdad y, y cada uno de los diferentes eventos
7 requiere esto. Un ejemplo, por ejemplo, si se quiere usar una tarima o cualquier toldo que sea mayor de
8 cierta medida, necesitamos hacer una certificación estructural avalada por un ingeniero. Luego se tiene
9 que mandar al Colegio de Ingenieros para que lo apruebe. El Colegio de Ingenieros tiene que ir a
10 Bomberos para que bomberos dé la aprobación y Bomberos tiene un montón de, como tres semanas para
11 dar la aprobación y sin eso no nos dejan usar la tarima, no nos dejan usar el toldo, nos pueden clausurar
12 el evento, entonces sí me parece importante mencionarlo porque este, ahora si volvamos a lo otro.

Ferias y Festivales

Objetivo: Promover la apropiación de los espacios públicos y la convivencia entre personas habitantes del cantón de Escazú, a través de espacios de recreación, deporte y cultura.

Servicio dirigido a: Todas las personas del cantón y visitantes tanto nacionales como extranjeros.

Asistencia promedio por actividad: Desde 150 a 5000 personas. Por año se realizan cerca alrededor de **36 eventos**, entre ferias y festivales. Entre los cuales se encuentran La Feria de la Tapa de Dulce, Festival Itska Picnic, El Día Nacional de la Mascarada, El Día de la Marimba, Festival Dionisio Cabal Vive, celebraciones de Independencia y celebraciones navideñas, entre otras.

Las Ferias y Festivales son celebraciones planificadas en la Agenda Cultural Municipal Anual



1
2

3 La funcionaria Daniela Segura; porque cada uno de las ferias, de los festivales, del, de los eventos que
4 se organizan requieren un permiso de este tipo y también involucran muchísimo tiempo de coordinación
5 de parte de todos los compañeros del proceso; únicamente para sacar un permiso sanitario de un evento
6 masivo, verdad. Además de eso, dentro del proceso hacemos todo el, el trabajo de organización, de
7 coordinación con proveedores, de organización de la agenda, de coordinar con el proveedor de servicios
8 de producción con todo el equipo de logística de la Municipalidad dónde se va a colocar, cómo va a ser
9 el plan de emergencia del evento, porque también eso es otro requisito del Ministerio de Salud, cómo va
10 a ser la gestión de residuos del evento, o sea, todo eso implica la organización de un evento verdad. Y
11 es importante mencionarlo porque este, a veces no se dimensiona todo el trabajo que hay detrás de poder
12 formalmente desde una institución pública organizar un evento y esto también considerando que son
13 sólo dos personas las que conforman la Oficina de Gestión Cultural. En el año 2024 se realizaron
14 alrededor de treinta y seis eventos entre ferias y festivales, algunos de ellos feria de tapa dulce, festival
15 Itska Picnic que es un festival específicamente para población joven. La celebración del Día Nacional
16 de la Mascarada, celebración Navideñas, entre otras. Ahora sí pasamos.



- 1
- 2 La funcionaria Daniela Segura; Esas son como algunas fotos, estas son las fotos del el festival Itska
- 3 Picnic, que es un, un festival como les decía para población joven, que es una población a la que
- 4 queremos fortalecer este año en también en, en el planteamiento de la agenda cultural. En ese momento
- 5 estamos en el trabajo en planteamiento de la agenda cultural. Una vez que esté lista la agenda cultural la
- 6 vamos a presentar formalmente a la Alcaldía y también para conocimiento del Concejo, por supuesto.
- 7

Centros de Cuido y Desarrollo Infantil (CECUDI)

Objetivo:

Potenciar el desarrollo integral de la primera infancia en los sectores en mayor vulnerabilidad social.

Servicio dirigido a:

Personas menores de edad, entre 3 meses y 6 años, en condición de vulnerabilidad socioeconómica.

Población atendida 2024:

Avellana: 63 PME usuarias en promedio.

Carmen: 54 PME usuarias en promedio.

Generalidad del servicio

Cuido, alimentación, estimulación temprana y educación inicial, medicina, nutrición, educación especial, Trabajo social, enseñanza del inglés, iniciación artística, formación integral de las madres, padres o encargadas legales.

Municipalidad subsidia al 60% de la población: Avellana 41 PME y Carmen 45 PME.

100% estándares esenciales calidad en servicios de cuidado y desarrollo infantil.



1
2

3 La funcionaria Daniela Segura; Que se me quedaba de ferias y festivales, se me quedaba algo, no, creo
4 que no, pasemos, ah, pasemos, algo importante también de ferias, no para para adelante, de ferias y
5 festivales, es que también considerar que, eh, hemos hecho también un trabajo por iniciativa también
6 desde de, desde la Gerencia de trabajar como una mesa de trabajo, entonces hemos conformado una
7 mesa de trabajo a nivel interno de la Municipalidad que está conformada también por el área de
8 Desarrollo Social que ha hecho también que, por ejemplo, podamos incluir en la mayoría de eventos, eh,
9 un montón de emprendimientos locales, verdad, que busca fortalecer la economía local y que son
10 emprendimientos que han pasado todo un proceso formativo, con el apoyo del proceso de Desarrollo
11 Social. Ok ahora vamos a pasar a los Centros.

12

13 La funcionaria Claudia Jirón; Bueno, vamos a ir alternando para poder, este, avanzar y que también
14 vayan conociendo las actividades y los servicios que brindan los dos procesos. En el Centro de cuidado,
15 que son los CECUDIS que ustedes conocen. Uno está en la Avellana y uno está en San Antonio. El
16 Centro de Cuido específicamente en Escazú verdad, que nosotros tenemos el 100% del estándar de, de
17 calidad de los CECUDIS, incluso el CECUDI de, de nuestro que está en la Avellana, fue utilizado como
18 ejemplo a nivel nacional por mantener el estándar 100%. El estándar 100% tiene como una, un, un
19 número importante de requisitos para poder lograr ese, ese tipo de, digamos, de, de acreditación. El
20 CECUDI cualquiera digamos de los CECUDI que tenemos ahorita, dejan de ser un lugar de depósito,
21 como la gente tenía la idea de los lugares donde los niños se cuidaban. Específicamente la estrategia y
22 el diseño que tienen los CECUDI Municipales, lo que buscan es un proceso integral de durante los niños

1 pasan en ese lugar y este proceso integral también está conformado de varios servicios que tiene la
2 propuesta, en la contratación que hace la Municipalidad para eso. Es importante tener en cuenta que una
3 de las cosas más valiosas que los seres humanos debemos de guardar es que la primera infancia define
4 muchísimos aspectos de la vida, muchas cosas que a veces no sabemos cómo resultan en el proceso de
5 la vida, si tienen que ver cómo la primera infancia, por lo menos del, del año a los siete años, qué ha
6 pasado en ese proceso de vida de los niños y las niñas, si fueron cuidados, si no fueron cuidados, si
7 fueron abandonados, si “N” cantidad de cosas, pero sí hay un elemento muy valioso que nosotros en
8 este momento, lo por lo menos en las poblaciones vulnerables, lo estamos cubriendo en el cuidado de
9 CECUDI, porque efectivamente, por no ser un depósito nada más, donde los niños llegan, comen,
10 duermen, cantan nada más sin sentido, sí hay una propuesta metodológica y técnica de todo el proceso
11 que los niños tienen dentro del CECUDI. Este, actualmente el CECUDI del Carmen es el único que
12 tenemos con una, una el permiso del Ministerio de Salud para recibir niños de tres meses es en adelante,
13 el de la Avellana no tiene ese permiso, este y, en este caso sí lo tenemos, incluso en el del Carmen
14 tenemos niños de, de cuatro meses, de tres meses, ya digamos ahí en en, en, en el cuidado, verdad. Siempre
15 es importante que el proceso de los niños que entran a, a, al CECUDI, han pasado un análisis
16 socioeconómico y todas las personas que ingresan tienen un, un, un estudio realizado por trabajo social
17 y el estudio socioeconómico que comprueba específicamente que estas familias están en vulnerabilidad
18 social. Cabe decir que la vulnerabilidad social que mide la Municipalidad de Escazú no es la que mide
19 el Gobierno Central en pobreza extrema, porque de lo contrario estaríamos siguiendo un círculo de
20 pobreza donde las personas que se mantienen en pobreza tienen que seguir en pobreza para que hagan
21 uso de un servicio como el que nosotros tenemos. En este caso, los valores que se toman son varios
22 valores que dentro de una tabla de ponderación van a identificar que esta familia está en condición de
23 vulnerabilidad, entonces, eso significa que efectivamente pueda no haber factores económicos, pero
24 también pueden haber factores de otra índole, de desempleo, situaciones, este, de enfermedades y otros
25 elementos que también son tomados en cuenta. Actualmente, en la Avellana tenemos sesenta y tres
26 menores, niños o niñas menores de edad, en El Carmen cincuenta y cuatro, esto también es fluctuante,
27 verdad, porque si un, si un niño o una niña sale pues existe la posibilidad para hacer un estudio para un
28 ingreso también de otro menor. Este, como les decía el, la generalidad del servicio tiene cuidado,
29 alimentación, estimulación temprana, educación inicial, hay una, hay un servicio de nutrición para que
30 los niños se puedan medir el indicador, cómo ingresan al CECUDI y en el proceso que están ahí, este,
31 indicador de salud también es medido. Hemos recibido niños y niñas en condición de desnutrición en el
32 proceso, este, indicador nos ha demostrado que esos niños han mejorado su condición de salud. Luego
33 también dentro del factor de educación especial, es uno de los ejes que tenemos en la política de
34 accesibilidad y no lo podíamos dejar suelto, porque si hemos tenido niños con alguna necesidad
35 particular para que sea valorado también dentro del CECUDI. El tema el trabajo social también, que
36 trabaja una trabajadora social también destacada para valorar procesos, enseñanza del inglés, iniciación
37 artística integral, formación integral en temas, por ejemplo de trabajo con padres y madres en educación
38 positiva, en límites, en también hemos hecho procesos de prevención de violencia tanto con los niños
39 como con las, con los papás y las mamás, y este y Academia de Crianza también, que es un proceso que
40 también se ha desarrollado dentro, como ejes transversales, también integrales dentro del proceso de, de
41 CECUDI. Actualmente, la Municipalidad subsidia en ambos CECUDI es el 60% de la inversión, esto

1 porque cuando, cuando empezamos en la Avellana, los niños que llevan saliendo por alguna razón el, la
2 parte, digamos de la, del, del recurso que genera el Gobierno Central, no se reponía. Entonces,
3 empezamos a quedar con muy pocos niños y la Administración en ese momento se planteó la posibilidad
4 de que, este, la forma era poder cubrir un 60% y el otro 40% está cubierto por la, la, la partida que hace
5 Gobierno Central. Ya más de eso no, porque tenemos un reglamento, un procedimiento en lo cual pues
6 hay un compromiso también de Gobierno Central sobre esos recursos que vienen a los CECUDI y hay,
7 este, pues un convenio que se estableció en el cual en ese convenio se supone que tenemos una cosa
8 compartida, verdad. Actualmente, este, en ambos y el, el tema, por ejemplo, de los estándares es muy
9 importante porque el estándar tiene que ver con esos elementos de la generalidad, que no solamente es
10 el cuidado y la alimentación, tiene que ver con el diseño y con la fiscalización. El CECUDI requiere más
11 allá de que está el lugar ahí, los niños van y vienen, se requiere una fiscalización mensual, hay que hacer
12 visitas, hay que hacer levantamiento de bitácoras, hay que hacer revisión de los indicadores, hay que
13 hacer revisión de todos esos elementos. El indicador principal, que es el indicador de nutrición, los
14 avances en estos indicadores y lo más importante es que en este momento, si cualquiera de ustedes quiere
15 ver el cómo estos niños ingresaron y cómo se mantienen y cómo permanece el indicador, es una
16 información que nosotros mantenemos protegida y que está digamos actualmente en posición, digamos,
17 de los servicios sociales y creo que ahora viene un vídeo, vamos a compartirles este vídeo.



- 1 Se reproduce video.
- 2

Programa de becas

Objetivo:

Promover la permanencia de estudiantes en condición de pobreza o vulnerabilidad socioeconómica en el sistema educativo formal.

Servicio dirigido a:

Estudiantes de primaria y secundaria (sin límite de edad) en condición de pobreza y/o vulnerabilidad socioeconómica.

Población atendida 2024:

979 personas usuarias.



Generalidad del servicio

Subsidio económico mensual.

Estrategias de atención integral: donación de útiles escolares y computadoras, academia de crianza, cursos de formación complementaria, giras formativas, reconocimiento a estudiantes destacados/as, entre otras.



MUNICIPALIDAD
DE ESCAZÚ

- 3
- 4

5 La funcionaria Claudia Jirón; Sí es importante antes de pasar a este otro decirles que por lo menos en el
6 servicio que valora en el estudio socioeconómico que hace la Municipalidad, la persona cuidado,
7 cuidadora, perdón que podría ser el papá o la mamá o un abuelita, debe de tener una ocupación. En el
8 caso de los estudios que son, digamos, de estudios municipales, los que vienen de recursos IMAS, pues
9 valora la tabla de pobreza entonces, pues ese no es un, un elemento que nosotros podamos valorar ahí y
10 eso ha sido una de las cosas que también nos ha permitido pensar que el servicio deja de ser un servicio
11 asistencial y que tampoco genera el círculo de pobreza permanente, sino que la persona puede ir; otra
12 cosa que pasa si durante el estudio la persona está desempleada, tiene un tiempo prudencial para el buscar
13 empleo, para conectar a través de la, del, del área nuestra en los procesos de empleo, este, porque
14 efectivamente, no va a poder buscar empleo mientras está al cuidado, digamos del niño o de la niña,
15 verdad. Otro de los programas que ustedes conocen y que pues es bastante conocido en el cantón, es el
16 programa de becas, uno de los objetivos que tiene este programa específicamente es promover la
17 permanencia de estudiantes en condición de pobreza, vulnerabilidad social. También el estudio
18 socioeconómico está en esa línea, no es pobreza, sino es vulnerabilidad con aproximadamente, pues más
19 de, de quince o veinte factores, que son los factores que se revisan en la ponderación. El servicio está
20 dirigido a estudiantes de primaria y secundaria y este que, se, que se compruebe que están en condición
21 de vulnerabilidad socioeconómica. Regularmente nosotros tenemos mil el, el presupuesto nos permite a
22 que las personas accedan mil familias en el programa de becas, sin embargo, en este momento este

1 número aparece porque hay personas que salen del programa porque no viven en Escazú, se cambiaron
2 de casa o que también abandonaron el sistema educativo y eso es uno de los requisitos que está a nivel
3 reglamentado y a nivel de procedimiento, que son elementos pues importantes que deben de permanecer.
4 Por lo general las personas que salen del programa es o que, o que se fueron del cantón, que cambian
5 de, que cambian, que cambian de lugar de, de residencia o este, o también familias que han recibido una
6 beca de gobierno o otra beca. Entonces, este, eso no puede ser porque los recursos públicos, pues se
7 suman todos a la misma, al mismo lugar, verdad. El subsidio corresponde a un subsidio mensual por
8 diez meses, este, y este, este servicio también tiene una línea integral, que es otros, otras acciones
9 transversales que también se contemplan dentro del programa. No solamente nos concentramos, es que
10 la familia va a recibir un subsidio mensual por diez meses y que ahí vamos viendo que llega, sino también
11 hay un trabajo con las familias, con los estudiantes, sobre todo estos temas que están acá. Incluso hay
12 una línea de este servicio que está cruzada con el trabajo que hacemos con la red de empresas y es la
13 donación de útiles que se hace en febrero, este, las empresas adoptan este proyecto y este y nosotros
14 podemos otorgar siempre bajo la tabla de ponderación los que en mayor vulnerabilidad se encuentren,
15 otorgar la ayuda de entrega de subsidios, digamos, para, para entrar a clases. Ese es, este, ese ya está
16 planificándose para el mes de febrero y claramente en este programa, una de las cosas que nos sucede
17 es que la solicitud aumenta de mil doscientos a mil trescientos solicitudes para poder cumplir con el
18 reglamento hay que hacer los mil doscientos o los mil trescientos estudios socioeconómicos, las
19 valoraciones de todas esas familias y por, por un lineamiento de la Contraloría hay que hacer un
20 porcentaje bastante grande de las visitas en campo, verificación, más la que se suman cuando tenemos
21 dudas en el proceso de algo que no nos calza, digamos la dirección que por lo general lo tenemos ubicado
22 por el sistema GIS, también hay que hacer visitas de campo entonces, eso, eso genera, por ejemplo, una
23 dinámica que a veces nos preguntan porque se dura tanto, por qué el proceso tiene que tener todo eso es
24 porque efectivamente, si, si a nosotros nos ingresaran dos mil solicitudes por reglamento, hay que hacer
25 dos mil estudios y sacar el porcentaje de visitas de campo, de verificación, entrevistas de familia,
26 documentación que hay que corroborar, documentación que hay que ajustar entonces y a partir de que
27 tenemos todos los procesos completos, estudios terminados, verificaciones, hechas, visitas de campo
28 realizadas y se hace toda la verificación que está establecido en el reglamento es cuando la tabla de
29 ponderación se revisa y en el corte de mayor vulnerabilidad con la tabla se eligen los mil que podrían
30 quedar seleccionados. Eso es un trabajo bastante arduo. El año pasado para, no sé algunos de ustedes
31 que conocieron el proceso, en algún momento quedamos solamente, quedaba Julia, que es la persona
32 que está a cargo de este proceso y éste y tuvimos que asumirlo, digamos, muy cerca de la llegada del,
33 del, del, de la entrada a clases y es súper fuerte porque este, conocemos Municipalidades que nos
34 reunimos el año pasado con ellas y las Municipalidades que más otorgan, otorgan ochenta becas.
35 Entonces, realmente esta Municipalidad genera un proceso súper arduo, verdad y este y nos ha permitido
36 mantenerlo con mucho trabajo y con mucho esfuerzo, pero, este, lo que más pesa en este proceso es la
37 rigurosidad de la revisión y este, y el cumplimiento del procedimiento documental y el procedimiento
38 de estudio, el procedimiento de revisión.

Atención social

Objetivo:

Aportar al ejercicio de los derechos socioeconómicos de las personas usuarias.

Servicio dirigido a:

Personas mayores de 18 años en condición de pobreza y/o vulnerabilidad social.

Población atendida 2024:

85 atenciones sociales.

13 solicitudes infortunio.

Generalidad del servicio

Asesoría y orientación en diversas situaciones de riesgo social y estrategias que posibiliten el acercamiento o acceso a otros servicios sociales internos o externos.

Atención, coordinación y referencias.

Infortunio: Estudio, seguimiento y fiscalización uso recursos.



1
2

3 La funcionaria Claudia Jirón; Bueno y este es un servicio que es bastante reciente. Muchas personas a
4 veces no lo conocen, pero nosotros creemos que la gente de la comunidad sí sabe que existe porque
5 recibimos mucha demanda, este es uno que lo que busca es aportar al ejercicio de derecho de las
6 personas, por lo general son personas que llegan a la Municipalidad en busca de asesoría de ayuda, de
7 apoyo, por ejemplo, personas adultas, mayores, personas que están en desempleo, personas que están
8 pasando alguna situación económica, entonces, en este hay también, este, este proceso tiene un
9 procedimiento que es que la persona se le orienta, se le revisa, cuál es el proceso, cuál será la necesidad,
10 en algunos casos requiere que se hagan referencias externas a instituciones, organizaciones locales, otras
11 veces también nosotros tenemos un sistema de articulación de referencia interna a los procesos nuestros,
12 sin embargo, por lo general, acá, este, que son personas en vulnerabilidad también, acá se juntan personas
13 que con discapacidad, personas adultas mayores, personas en desempleo, personas en situación de
14 infortunio o desgracia también, que está el, el, el que aquí los estudios que están acá por situaciones de
15 muerte o por situaciones de, de, de alguna de alguna necesidad muy particular. Entonces, el proceso lo
16 que busca es dar una respuesta, dar una orientación, dar una información y generar un apoyo que lo que
17 nosotras hemos encontrado es que las personas siguen recurriendo a la Municipalidad como la opción
18 para poder tener una respuesta, para poner poder tener una esperanza y realmente, pues no ofrecemos lo
19 que no se puede, pero intentamos que la persona, por lo menos cuando se acerca a la, al espacio nuestro
20 pueda tener al menos una orientación, una, una referencia, un acompañamiento y en algunos casos la
21 Municipalidad tiene mucha credibilidad a nivel de los procesos sociales y surge que en el caso, por
22 ejemplo, de IMAS e instituciones, cuando mandamos referencias, nos responden que ya la recibieron y

1 que van a dar seguimiento al proceso, entonces, eso nos da cierta tranquilidad, pero intentamos en la
2 medida de las posibilidades que podamos hacer referencias internas donde algunos casos sí se pueden
3 resolver otros pues se salen de nuestras manos porque, por ejemplo, cuando hay casos de temas de
4 vivienda y eso, pues no es no es una competencia nuestra, este, hacemos la referencia, pero sabemos que
5 este proceso es bastante tedioso. Y bueno, es como la generalidad, digamos, de lo que tiene este servicio.
6

Centro Municipal de Formación para el Empleo



Objetivo: Incrementar las capacidades formativas para el posicionamiento laboral en el mercado local y nacional de la población escazuceña.

Servicio dirigido a: Personas de 18 años en adelante.

Población atendida:

2024

1800 personas atendidas para el 2024

Cantidad de personas matriculadas: 600 aproximadamente por trimestre

Cantidad de personas graduadas: 428 aproximadamente por año



7
8

9 La funcionaria Daniela Segura; Otro de los servicios que se dan dentro del área de Desarrollo Cultural
10 es el del Centro Municipal de Formación para el Empleo, que es también uno de los programas
11 educativos más grandes que, que tiene en este momento el proceso. Anualmente se atiende
12 aproximadamente mil ochocientas personas y se ofrecen programas modulares, cursos libres, técnicos.
13 Este servicio es otro servicio que ha tenido una evolución muy importante junto con la Escuela Municipal
14 de Artes. En el anteriormente eran cursos sueltos. A partir del 2016 se, se dio un paso muy importante
15 que fue el paso de certificar a través de una contratación que se hizo con la Universidad Técnica
16 Nacional, los diferentes programas que se ofrecen, ofrecer un programa formal, eso hizo que esto, esta,
17 este centro tomará mayor orden, tomara mayor forma y también mejorará muchísimo la, la participación,
18 la demanda y la asistencia de las personas, porque anteriormente cursos sueltos, pues había mucha
19 deserción. Posteriormente, 2020 también se da un paso más y se amplía la oferta que se ofrece en el
20 Centro Municipal de Formación para el Empleo. Anteriormente, solo se daban cursos libres, programas
21 modulares y se incluyen técnicos, además fortaleciendo dentro de los técnicos el, el manejo del segundo
22 idioma inglés en este caso y desde un enfoque por competencias, es decir, ya no es solamente aprenda

1 todo teórico, sino también un enfoque mucho en las habilidades que puede desarrollar la persona,
 2 específicamente en habilidades blandas, para resolución de conflictos, que es algo que también queda
 3 dentro de sus currículums y que también fortalece, pues verdad, el currículum de la persona que, que se
 4 ha tenido además muy buenas experiencias porque, por ejemplo, en el programa de pasantías que se
 5 integra también dentro del Centro de Formación, estudiantes han ido a hacer prácticas por ejemplo, con
 6 empresas de la Red de Responsabilidad Social Empresarial, Bancos, etcétera y muchas veces se quedan
 7 trabajando dentro de la misma empresa, verdad. Eso ha sido una muy experiencia muy grata, verdad,
 8 como también tener esa retroalimentación de la formación que llevan los estudiantes. Aproximadamente,
 9 por año se gradúan unas cuatrocientas veintiocho personas. Pasamos.
 10

Cantidad de cursos abiertos por periodo:

Período	Tipo de cursos	Cantidad
I Trimestre	Técnicos	7
	Modulares	29
	Curso libre	11
II Trimestre	Técnicos	5
	Modulares	31
	Curso libre	9
III Trimestre	Técnicos	5
	Modulares	35
	Curso libre	9

11
 12
 13 La funcionaria Daniela Segura; y se me olvidó también mencionar anteriormente con Escuela de Artes,
 14 que también se dio un paso muy importante, ahorita estamos manejando, trabajando con la UNED
 15 (Universidad Estatal a Distancia) avanzando en un paso para una posible certificación más adelante más
 16 formal verdad, que cuando los estudiantes salgan puedan tener una certificación formal que avale todo
 17 el estudio que hicieron. Este es una, esta es la información sobre los diferentes cursos, la cantidad de
 18 técnicos modulares y cursos libres que se impartieron para el 2024. Entonces, si vemos bueno, solo
 19 técnicos estamos hablando de casi 30 técnicos. Bueno, ahí podrán ver el detalle de las cantidades.
 20 Seguimos.



Tipo de cursos abiertos por periodo:

- **Técnicos:** CISCO, Centros de Servicio Bilingüe, Calidad y Productividad, Gestión Bancaria.
- **Modulares:** Operador de Computadoras, Excell, Logística y Compras, Asistente Administrativo, Auxiliar Contable, Inglés, Portugués, Panadería y Repostería, Preparación y Decoración de Queques, Cocina, Decoración de Eventos, Formación Básica en Gestión de Proyectos.
- **Cursos libres:** Servicio al Cliente, Herramientas Web para Marketing Digital, Confección de Artículos de Fiesta, Decoración Navideña, Ciberseguridad, Finanzas Personales y Cierre más Ventas, Manipulación de Alimentos.



1
2

3 La funcionaria Daniela Segura; Y estos son los tipos de cursos que se abren por periodo, que en este
4 momento son la posibilidad, la oferta que se maneja en el contrato con la Universidad Técnica Nacional,
5 en técnicos Cisco, Centros de Servicio Bilingüe, Calidad y Productividad, Gestión Bancaria. Modulares:
6 Operador de Computadoras, Inglés, Portugués. Toda una formación en, en panadería y repostería,
7 cocina, auxiliar contable, cursos libres, una variedad muy amplia, verdad. Herramientas web para
8 marketing digital, manipulación de alimentos. Es importante, sigamos.



1
2
3
4
5
6
7

La funcionaria Daniela Segura; es importante mencionar también que, este, este año se vence el contrato con la Universidad Técnica Nacional y estamos trabajando también en un nuevo contrato que involucre también nuevos cursos y nuevas formaciones asociadas con las demandas que actualmente hay en el mercado.

TUTORÍAS DE INGRESO AL CTP Y UNIVERSIDADES PÚBLICAS

Objetivo: Dotar a las personas estudiantes del cantón de herramientas para concluir con éxito los procesos de selección para contar con más estudiantes de Escazú con educación técnica y superior.

Servicio dirigido a: Población de 15 años en adelante que habiten en el cantón.

Población atendida:

Del 2021 al 2024: 427 personas atendidas

Año	# cupos matriculados	# personas matriculadas	# grupos
Tutorías CTP y universidad 2021	180	79	12
Tutorías CTP y universidad 2022	162	118	12
Tutorías CTP y universidad 2023	145	104	12
Tutorías CTP y universidad 2024	159	126	8

Generalidad del servicio: se brindan tutorías en **inglés y matemáticas** como preparación al proceso de ingreso al CTP de Escazú. Y lecciones de lógica verbal y matemática para el ingreso a universidades públicas.

¿Por qué inglés y matemáticas?

- La mayoría de estudiantes se ubican en las bandas más bajas (A1 y A2) del Marco Común Europeo de Referencia (MCER) (Informe Estado de la Educación, 2023).
- Existen brechas grandes en la enseñanza de estas dos materias, dependiendo del centro educativo, especialmente en el caso de inglés (Informe Estado de la Educación, 2023).
- El apagón educativo (pandemia) ocasionó pérdidas de aprendizajes debido a las lecciones perdidas y los contenidos recortados, especialmente en matemáticas (Informe Estado de la Educación, 2023).

Estos rezagos en aprendizajes de la educación diversificada impactan en la educación superior.



1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14



La funcionaria Daniela Segura; Otro de los servicios en el área educativa también son las tutorías de ingreso al CTP y Universidades Públicas. Estas son tutorías que se imparten una vez al año y que buscan en este caso, bueno, las tutorías de ingreso al CTP, fue un servicio que nace porque se evidencia una necesidad, se evidencia que en el CTP la mayoría de personas que ingresaban no eran de Escazú, verdad, a técnicos entonces nace esto con un programa de tutorías para fortalecer específicamente matemática y en inglés y que ha dado muy buenos resultados, en conversación también con el CTP verdad; se evidencian realmente las personas que han pasado por un proceso de tutorías llegan mucho más preparadas, verdad, para hacer el examen de admisión y, y también el examen de admisión Universidades Públicas que este es un, un curso que si se paga, este, pues es un curso que el costo es elevado, realmente no cualquier persona puede tiene la posibilidad, la oportunidad de pagarse un curso para preparación al ingreso de Universidades Públicas y realmente es del, realmente es la única Municipalidad en el país que ofrece este tipo de servicios.

Laboratorio de Robótica

Objetivo: Fomentar la alfabetización responsable en ciencia y tecnología en la niñez y adolescencia del cantón de Escazú, a través de un proceso formativo integral en el Laboratorio de Robótica, brindando experiencias educativas enriquecedoras que estimulen su curiosidad, promuevan el pensamiento crítico, fortalezcan habilidades blandas y faciliten la comprensión del mundo tecnológico que les rodea.

Servicio dirigido a: Niños, niñas y adolescentes entre los 6 y 17 años del cantón de Escazú.

Generalidad del servicio:

Modalidad itinerante 2022-2023:

Objetivo: Promover la alfabetización en ciencia y tecnología en la primera infancia del cantón a partir de un proceso formativo integral en modalidad itinerante.

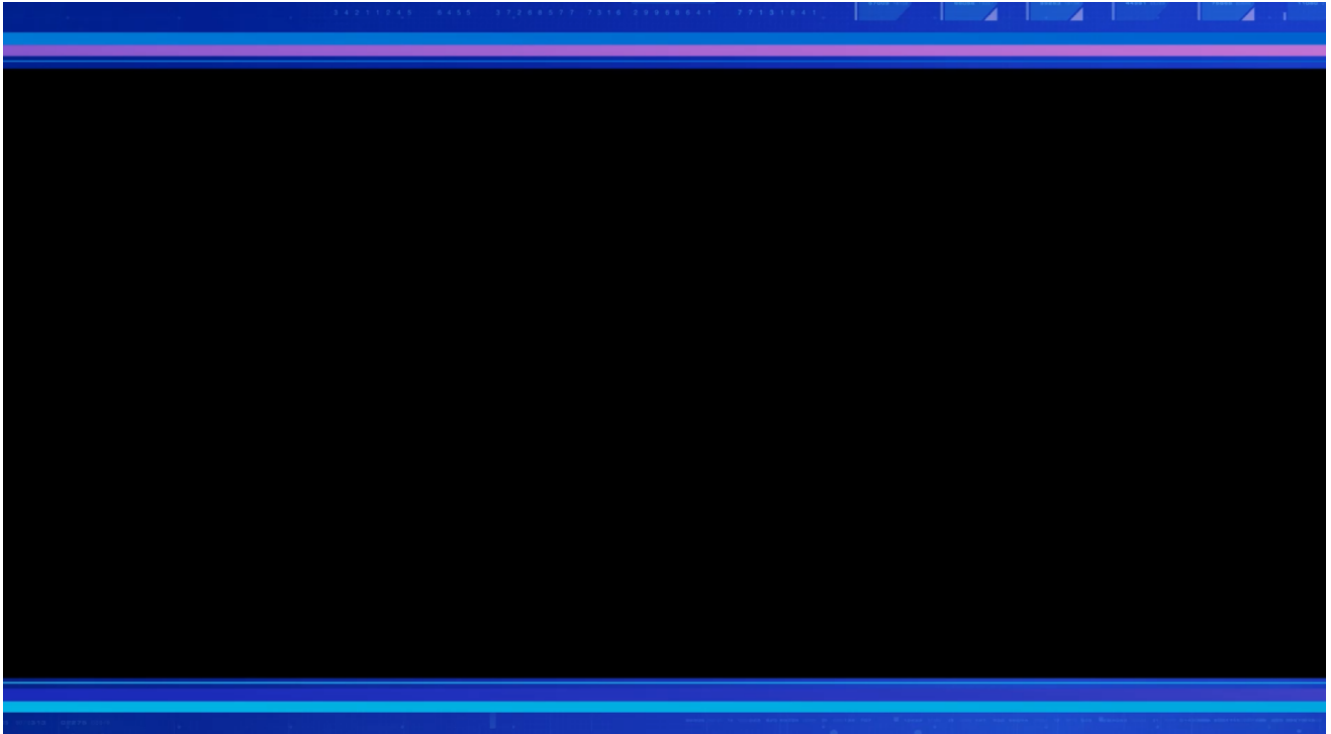
8 centros educativos y de cuidado (Cecudi Avellana, CEN Escazú centro, CINAI San Antonio, Escuela Bello Horizonte, Jardín de Niños Juan XXIII, Escuela Guachipelín, Escuela del Carmen, Escuela Benjamín Herrera)

1478 participantes

Dentro de los talleres se trabajaron habilidades blandas como la cooperación, el respeto, la creatividad y resolución de conflictos a partir del uso colectivo de los sistemas de información digital.



1
2
3 La funcionaria Daniela Segura; Otro es el laboratorio de robótica que lo quise incluir acá porque, este,
4 va a ser un este, es un, un servicio que se va a consolidar a partir de, de, de este año, verdad. El primer,
5 estamos esperando que se finalice formalmente la construcción, para empezar a trabajar en el laboratorio
6 de robótica. Va a ser uno de los servicios que se brinden dentro del Programa Cultivarte. El año pasado
7 estuvimos trabajando en toda la, forma, en todos los términos de referencia de la contratación porque la
8 Municipalidad daría la contratación de todos los servicios de docencia, ya esa contratación está
9 adjudicada a una Fundación que se llama Aprender Haciendo, que he hecho es una fundación que está
10 encargada de preparar a personas para las olimpiadas de robótica. Entonces, estamos muy contentos por
11 eso, porque quedó en buena manos, verdad y va a estar dirigido a niños, niñas y adolescentes entre los
12 seis y diecisiete años, específicamente esta población porque está en el mercado en el Programa
13 Cultivarte es un programa que está dirigido específicamente a esta población. Para el año 2022 y 2023
14 se trabajó una primera etapa, se trabajó con primera infancia en diferentes centros educativos, ocho
15 centros educativos y más o menos mil cuatrocientos setenta y ocho estudiantes beneficiados. En donde
16 se llevó todo un proceso formativo en robótica, que también se trabajó de hecho con la Fundación
17 Aprender Haciendo y con la Fundación Paniamor seguimos.



- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7

La funcionaria Daniela Segura; Este es un vídeo donde se muestra parte de los procesos que se llevaron en estos centros educativos, que también tenía un componente de trabajo con las familias en la formación en el manejo seguro del, de las nuevas tecnologías para, para primera infancia.

Se reproduce el video.

Laboratorio robótica en edificio Cultivarte

Objetivo

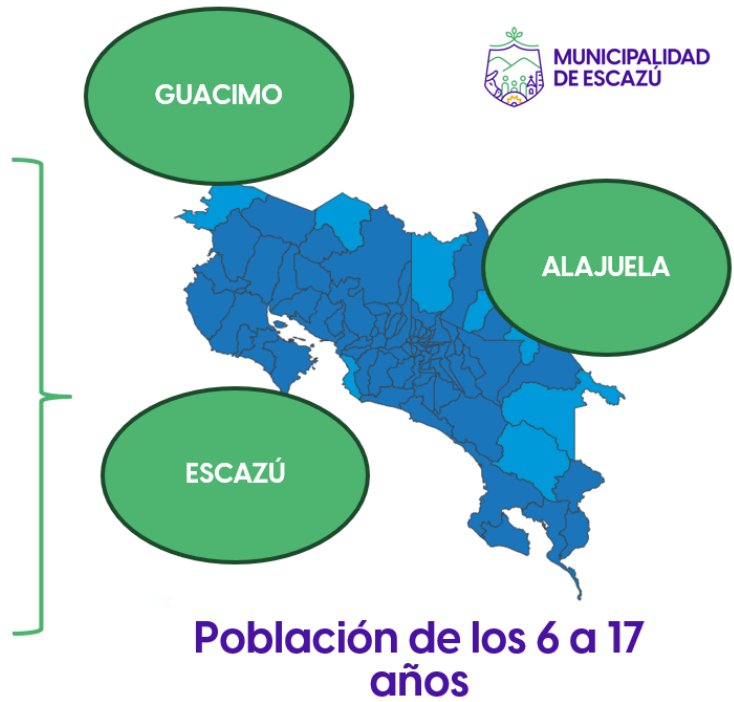
Programa de apoyo social que busca impactar positivamente a las comunidades, brindando un espacio físico en el cual la niñez y adolescencia puedan emplear su tiempo libre de forma creativa y productiva en actividades lúdicas, artísticas y educativas.



1
2
3
4
5

La funcionaria Daniela Segura; Ok, pues creo que eso lo podemos pasar, ya hablé un poquito sobre el tema.

Sedes en Costa Rica



1
2

3 La funcionaria Daniela Segura; Este bueno, esto es general sobre el programa cultivarte verdad que, que
4 está tiene diferentes sedes en Costa Rica, Escazú es la tercera sede y está dirigida a población de seis a
5 diecisiete años. Pasemos.



1
2

3 La funcionaria Daniela Segura; y busca, bueno, ese es el, el render de, del edificio que ya casi lo, lo están
4 viendo físicamente, verdad, pero el espacio busca ser un espacio seguro para el tiempo libre, para el uso
5 del tiempo libre de la de la niñez y la adolescencia.

Fiscalización social de subvenciones

Objetivo:

Fiscalizar la ejecución de proyectos sociales subvencionados con recursos municipales.

Servicio dirigido a:

Organizaciones de beneficencia o de servicio social, establecidas en el cantón de Escazú.

Población atendida 2024:

O5 organizaciones: Cruz Roja Costarricense, Asociación de Bienestar Social de la Ciudad de Escazú, Escazú Aprende, Fundación Ángeles Rosa y Fundación DAADIOS.



Generalidad del servicio

Destinar personal técnico asignado.
Fiscalización parcial y final.
Seguimiento a la ejecución de recomendaciones técnicas a nivel social.



1
2

3 La funcionaria Claudia Jirón; Bueno esta, esta filmina es para que ustedes conozcan un poco el trabajo
4 que se hace en el proceso. Este no corresponde a un servicio abierto, pero es una actividad que también
5 desarrollamos. Las subvenciones específicamente es la bueno, el objetivo es fiscalizar la ejecución de
6 proyectos sobre, específicamente en el caso de nuestro proyectos sociales subvencionados con recursos
7 públicos. Este proceso de subvención actualmente durante este año que pasó teníamos cinco
8 organizaciones locales que recibían subvenciones, con programas, programas sociales y pues realmente
9 es una responsabilidad bastante delicada y bastante grande. Esto también tiene un procedimiento
10 específico y también corresponde su fiscalización. Requiere designar una persona para que sea la persona
11 que le da seguimiento desde el momento que se hace el giro económico, esa persona tiene que hacer
12 seguimiento, tiene que ser visitas. En este momento una de las cosas que tienen las subvenciones es que
13 no se asignan cuando son de programas sociales a cualquier persona del área, tiene que ser área técnica
14 experta para que pueda hacer una fiscalización adecuada. Sabemos que, por ejemplo, bueno Cruz Roja,
15 que es una de las que recibe muchos fondos, esos procesos de todas estas requiere la designación de una
16 persona, la visita de campo, la revisión de la ejecución de los recursos, la verificación de la compra de
17 lo que está en el proyecto. En algún momento nos ha tocado decirle a las organizaciones que el recurso
18 no puede, que tiene que ser devuelto, porque si se compra algo que no está en el programa, pues no se
19 puede, verdad. Entonces, hay que ir al campo, revisar las bodegas, revisar los lugares donde está lo que
20 se compró, sacar fotos levantar, revisar facturas, revisar los expedientes de las personas usuarias,
21 verificar que esas personas efectivamente son las que están usando, que hay expedientes protegidos y
22 todo el seguimiento que la Contraloría establece específicamente por cada una de esas. En este momento

1 teníamos cinco en el 2024 para el 2000, para este 2025 tenemos siete. Entonces, este, regularmente en
2 el área de Desarrollo Social, tres personas somos las que fiscalizamos Lisbeth, Julia y yo, así que pues
3 ahí la carga está pesadita porque son siete, entonces nos toca fuerte, verdad. Y una de las cosas pues que,
4 que busca en la institución en este proceso, además de la transparencia y la rigurosidad del proceso, es
5 que las organizaciones puedan ejecutar debidamente los programas para los cuales han presentado
6 proyectos, pero que se realicen tal cual viene el proyecto y tal cual lo establece la Contraloría. Entonces,
7 esta es una de las, de las actividades que también nosotros desarrollamos, además de todos los otros
8 programas y esto requiere informes parciales, informes finales, visitas temporales y en algunos casos,
9 visitas constantes del proceso. Y una de las cosas que nos da mucha satisfacción en este caso de las que
10 nosotras hemos tenido a cargo es que los expedientes están resguardados cuando algo no, no, no está en
11 el proceso del proyecto, está documentado, está protegido y pues con muchas satisfacción, a veces tener
12 este proceso a cargo no es muy grato para las organizaciones cuando nosotras estamos ahí, pero tenemos
13 que hacer el trabajo tal cual corresponde, entonces, todo esto creo que para tranquilidad de ustedes que
14 aprueban recursos y tranquilidad también de, del señor Alcalde en el caso nuestro todo está
15 rigurosamente protegido, está correctamente hecho y en el momento que a nosotros nos ha fiscalizado
16 por lo menos la Contraloría, nunca ha encontrado error en el proceso que nosotros fiscalizamos, que
17 nosotros seguimos y que nosotros hacemos, pero sí requiere un trabajo bastante fuerte.

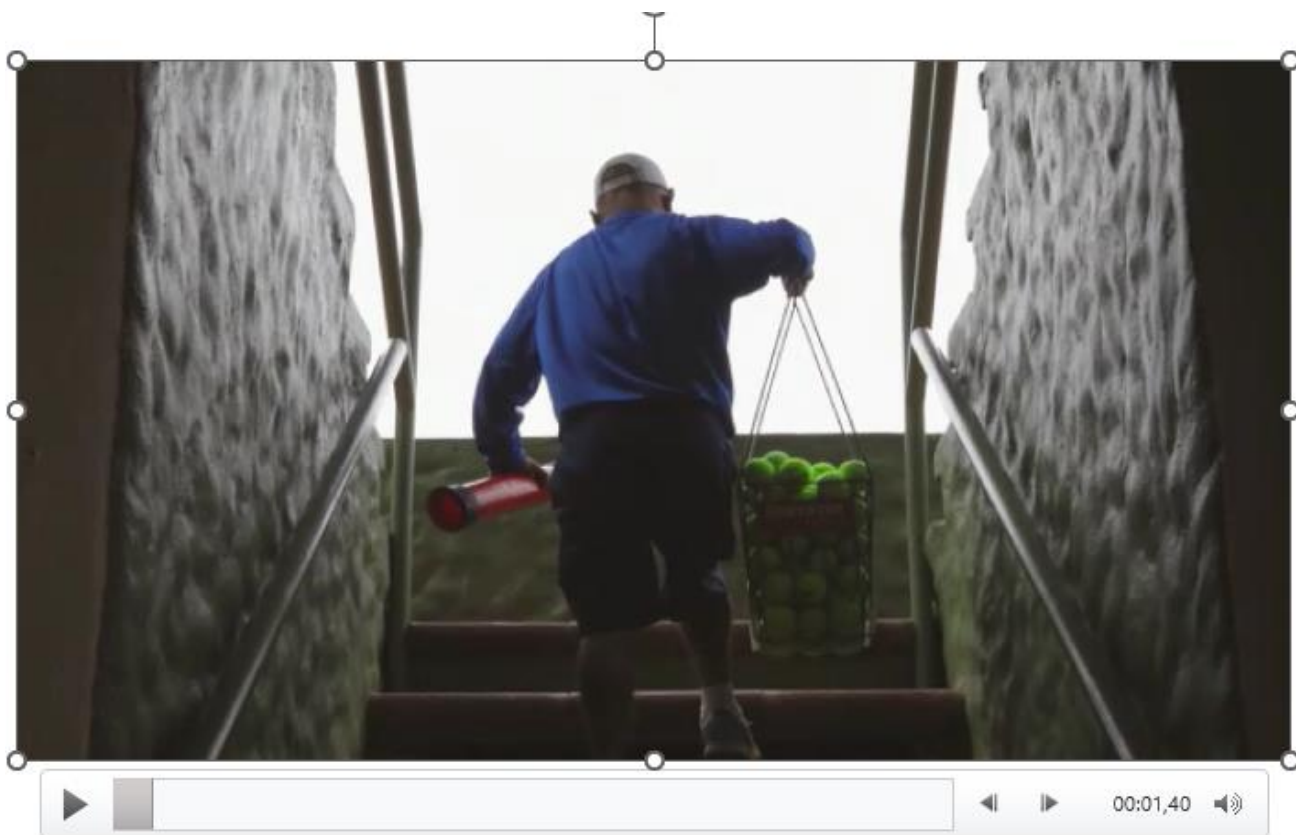
Transporte para personas con discapacidad



18
19

20 La funcionaria Claudia Jirón; Este es otro de los servicios que la Municipalidad brinda, es el transporte
21 de personas con discapacidad, el objetivo es promover la inclusión y la participación de personas con
22 discapacidad y también romper un poco el paradigma que las personas con discapacidad este, se quedan

1 en la casa, verdad y que además no participan. Escazú en eso ha tenido una, una, una dinámica diferente
2 y nosotras, por lo menos en este servicio, el aproximado que tenemos, siempre que también fluctúa un
3 poco, son ciento noventa personas que se transportan. El servicio a diferentes lugares puede ser lugares,
4 centros de estudio, también pueden ser lugares, Escuela de Artes dentro y fuera del cantón, pero la
5 persona tiene que vivir dentro del cantón. Está específicamente dirigido a personas con discapacidad.
6 Algunas de las cosas que tal vez no se ha comprendido es que el servicio sí está dirigido a personas en
7 vulnerabilidad. El hecho que la persona tenga discapacidad es una vulnerabilidad, pero a veces
8 encontramos personas que tienen la posibilidad de trasladar a sus familiares con recursos propios y eso
9 permite no quitar ese espacio a personas que, que tienen una, un familiar con discapacidad y que no tiene
10 los recursos. Las familias que tienen una persona con discapacidad tienen una persona cuidadora que no
11 está generando recursos que vienen a la casa porque esa persona que cuida no está trabajando fuera de
12 la casa entonces, ese es un factor de vulnerabilidad que también en algunos casos genera pobreza y hay
13 que tomarlo en cuenta porque hay medicinas, hay transporte, hay una persona cuidadora y eso también
14 disminuye los ingresos económicos. Entonces, el servicio tiene siete buses que se trasladan
15 simultáneamente y cotidianamente, cada bus tiene una persona asistente con una formación técnica en
16 asistencia para personas con discapacidad y además hay un control cruzado permanente antes de pagar
17 las entradas y salidas de las personas que se, que se transportan. Este control cruzado se hace también
18 en el área, en el área nuestra, hay que revisar unas tarjetas que se usan, que son las que firma el familiar
19 cuando la persona llega cuando la persona se va, entonces no, no podemos pagar transporte que diga el
20 bus que fue, pero que la persona no se está transportando. Entonces, ese control cruzado de estas personas
21 es la que hace el proceso bastante este, arduo porque además las rutas de los setenta y siete buses pueden
22 ser aproximadamente treinta, cuarenta, cincuenta rutas diferentes a diferentes lugares y una de las cosas
23 que tiene el servicio municipal es que la modalidad de puerta a puerta y todos los buses que son usados
24 con recursos municipales tienen que usar una rotulación que dice Municipalidad de Escazú, transporte
25 de personas con discapacidad, porque este, realmente son recursos que están girando el gobierno local y
26 que además están usando para este servicio y muchas de las personas que nosotros atendemos en este
27 servicio también este, esto ha permitido que también sean este, personas usuarias de otros servicios y
28 referidas a otros servicios educativos, empleos, verdad, porque, el hecho de que en esta dinámica de
29 inclusión en otras actividades también les va permitiendo ampliar un poco el panorama de que hay otras
30 cosas que se pueden hacer.



- 1
- 2
- 3 La funcionaria Claudia Jirón; Bueno este es un vídeo.
- 4
- 5 Se reproduce el video.
- 6

Actividades conmemorativas: Derechos humanos de las personas con discapacidad

Objetivo:

Promover la inclusión social y el respeto a los derechos humanos de las personas con discapacidad.

Servicio dirigido a:

Personas de 0 a 100 años residentes del cantón de Escazú y personal municipal.



Generalidad del servicio

Tres actividades conmemorativas durante el año:

- ❖ Día Nacional de las Personas con Discapacidad (29 de mayo).
- ❖ Semana Nacional de los Derechos de las Personas con Discapacidad (11 al 15 noviembre).
- ❖ Día Internacional de las Personas con Discapacidad (03 de diciembre).



1

2

3 La funcionaria Claudia Jirón; Bueno este, en las actividades conmemorativas de Derechos Humanos
4 para Personas con Discapacidad, esta es una de las actividades que también está en el cumplimiento de
5 las políticas que tenemos y lo que busca es promover la inclusión este y el respeto a los derechos
6 humanos de las personas con discapacidad. También hemos venido trabajando en ir modificando el
7 paradigma, verdad, que son personas que están aisladas, que no participan o que participan entre ellas.
8 También involucrando a las familias, involucrando a la comunidad, teniendo en cuenta que todos
9 pertenecemos a esta comunidad, que todos tenemos los mismos derechos y que todas las personas
10 tenemos el derecho a todos los accesos, pero también el derecho a compartir el derecho a la convivencia
11 y esta, esta actividad, particularmente este, se enfoca específicamente en eso, esa es abierta a la
12 comunidad. Intentamos un trabajo más de sensibilización, de información y este, dentro de la generalidad
13 del servicio hay tres actividades conmemorativas al año, una es la el Día Nacional de las Personas con
14 Discapacidad, la Semana Nacional de Derechos de las Personas con Discapacidad, que es en noviembre
15 y el Día Internacional de las Personas con Discapacidad el 3 de diciembre. Este año se hicieron algunas
16 campañas interesantes, incluso a nivel interno de la Municipalidad sobre el conocimiento de las
17 necesidades y, sobre todo, cómo comunicarse con personas con discapacidad y fue una actividad bastante
18 interesante porque ahí nos damos cuenta que hay disposición, pero hay mucho desconocimiento; que
19 muchas veces el desconocimiento es el que hace que se aíslen y que no haya digamos esta, esta apertura
20 en la inclusión de las personas de la comunidad.

21

PROGRAMA MUNICIPAL DE EDUCACIÓN ABIERTA

Objetivo: Proporcionar una alternativa educativa a las personas habitantes del cantón de Escazú que no pudieron iniciar o concluir sus estudios formales en primaria y secundaria.

Servicio dirigido a: Población de 15 años en adelante pendiente de finalizar la educación formal y que habiten en el cantón.

Población atendida:

Entre el 2019 y el 2024: 2319 cupos / 1263 personas matriculadas

2024: 103 personas atendidas/ 227 cupos

Período	# cupos matriculados	# personas matriculadas	# grupos
marzo 2019-octubre 2019	295	170	15
octubre 2019-marzo 2020	258	157	15
marzo 2020-octubre 2020	286	156	12
octubre 2020-marzo 2021	295	170	14
marzo 2021-octubre 2021	370	128	17
octubre 2021-marzo 2022	122	40	10
abril 2022-setiembre 2022	264	115	11
octubre 2022-marzo 2023	174	61	8
abril 2023-setiembre 2023	128	63	7
octubre 2023-marzo 2024	95	45	7
abril 2024-setiembre 2024	132	58	8

Generalidad del servicio:

Tutorías presenciales en las seis materias para I, II, III ciclo y bachillerato por madurez, durante 20 semanas.

Dos matrículas al año

Para la oferta de cursos en cada matrícula (dos matrículas al año), se realiza un diagnóstico para conocer las necesidades de las personas estudiantes

.La matrícula se realiza bimodal



1
2
3
4
5
6
7
8
9
10

La funcionaria Daniela Segura; Otro de los servicios municipal de educación abierta que es un programa que está dirigido a personas mayores de quince años que quieran terminar sus estudios, que por alguna otra razón han salido de la educación formal y que no han concluido sus estudios. El programa educación abierta brinda tutorías que van desde el primer grado de la escuela hasta bachillerato por madurez para que una persona pueda prepararse y luego eventualmente hacer las pruebas del MEP (Ministerio de Educación Pública) para pasar estos, primero, segundo, tercer ciclo, bachillerato por madurez. Este programa tiene dos matrículas al año y este, para el 2024 se atendió un aproximado de ciento tres personas. Podemos pasar.



1

2

3 La funcionaria Daniela Segura; Esa es una, es un servicio que tiene una población compleja porque es
4 una población que también deserta mucho debido que claramente tienen muchas veces prioridades de
5 trabajo, entonces, muchas veces ingresan a esas tutorías y les sale un trabajo y dejan verdad, botado las
6 tutorías. Es un reto de trabajo con esta población, sin embargo, es también un servicio muy, muy
7 necesario.

Programa Fondos Concursables para proyectos artísticos y socioculturales

Objetivo: Contribuir al fortalecimiento de las organizaciones artísticas y socioculturales con el fin de generar mejores condiciones para el ejercicio de los derechos culturales, la convivencia y el desarrollo cultural del cantón.

Servicio dirigido a: Grupos organizados, iniciativas y personas independientes con proyectos artísticos y socio culturales que impacten positivamente en el desarrollo integral del cantón de Escazú, además, podrán participar agrupaciones, asociaciones y también personas independientes que cuenten o no con personería jurídica.

El año 2024 que inicio el servicio, financió 4 proyectos por un monto total de 21.000.00,00 y para el 2025 se aprobaron otros 5 proyectos por un monto de 25,088 800,00.

Es un programa orientado a fortalecer grupos comunitarios, iniciativas colectivas, la participación ciudadana, así como los espacios socioculturales vinculados con la promoción de la diversidad cultural, la salvaguarda del patrimonio cultural tangible e intangible, la economía solidaria y el fortalecimiento y promoción artística.



1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17

La funcionaria Daniela Segura; Otro de los servicios es el programa de fondos concursables para proyectos artísticos y socioculturales. Este es un programa al que le tengo personalmente mucho cariño porque es un programa relativamente nuevo, el año pasado se inició y también nace de una necesidad evidenciada en la Política Municipal de Cultura, Está dentro, dentro de las acciones de esa política y desde ahí se respalda para que pudiera probarse. En su momento se trabajó en un reglamento y ya para el, el 2023 sale la primera convocatoria. Tuvimos una amplia participación de grupos comunitarios y se seleccionaron cuatro proyectos. Es importante mencionar que la selección de estos proyectos no la hace ninguna persona dentro de la Muni, nadie en cultura toma la decisión, sino que es una comisión que es conformada por diferentes sectores. Hay representación de la comunidad, hay representación del Ministerio de Cultura, hay representación de una, de una Universidad Pública vinculada al tema artístico. Entonces, es desde esa Comisión que se toma la, la decisión de cuáles son los, los proyectos ganadores y hay pues toda una tabla de, de, para evaluar estos proyectos. Para el 2024 les comenté, fueron cuatro proyectos seleccionados y se, se brindó un presupuesto total de veintiún millones distribuidos en, en estos cuatro proyectos y para el 2025 quedaron seleccionados cinco proyectos y por un monto de veinticinco millones y un poquito más. Seguimos.

Programa de sensibilización y formación sobre el patrimonio natural y cultural del cantón

Objetivo: Desarrollar espacios que permitan la sensibilización, promoción y salvaguarda del patrimonio cultural del cantón en la niñez y adolescencia del cantón.

Servicio dirigido a: Niñez y adolescencia del cantón.

Generalidad del servicio:

Necesidad identificada a partir del Inventario cultural inmaterial realizado en el 2019.

Espacios formativos en 4 centros educativos y el centro del cantón (Escuela Juan XXIII, Escuela Corazón de Jesús, Escuela del Carmen, Escuela David Marín, Centro Cívico)



1
2

3 La funcionaria Daniela Segura; Realmente la experiencia del 2024 fue muy enriquecedora a los alcances
4 de los proyectos también. Luego con más tiempo, les podría compartir un poquito más de qué se trata
5 cada proyecto, pero realmente es un proyecto que busca fomentar la participación, verdad, de los
6 diferentes grupos culturales del cantón. Otro de los servicios es el programa de sensibilización y
7 formación sobre el patrimonio natural y cultural del cantón. Esta es una necesidad que se evidencia en
8 el 2019; se hizo un proceso muy provechoso y se hizo un, se trabajó un inventario del Patrimonio
9 Cultural en material del cantón y a raíz de todo este proceso salió un inventario, se imprimió, está
10 disponible también en redes sociales municipales. A raíz de este proceso se evidencian diferentes
11 necesidades y se hace un plan de acción que busca también salvaguardar el Patrimonio Cultural en
12 material del cantón y como parte de esas necesidades surge la creación de un Programa de Formación y
13 Sensibilización en el Patrimonio. Entonces, a raíz de ahí de esto, nace este servicio y es un servicio que
14 durante el 2024 se llevó a diferentes centros educativos del cantón. Se trabajó específicamente cuatro
15 centros educativos y se trabajó también en programas abiertos, bueno, en la Escuela Municipal de Artes,
16 abiertos, talleres abiertos al público en el Centro de Formación. Seguimos.

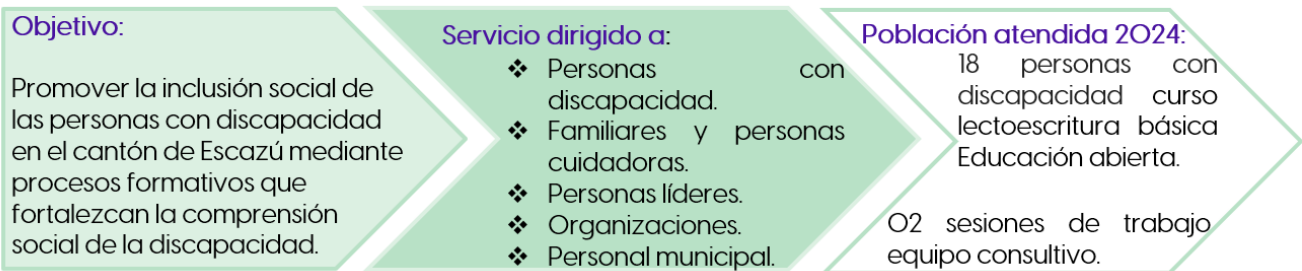


- 1
- 2
- 3 La funcionaria Daniela Segura; Ese trabajo específicamente con dos de las manifestaciones de
- 4 patrimonio cultural presentes en el cantón, que es la tradición de la confección de mascaradas
- 5 tradicionales y el swing criollo. Entonces, son como uno de los afiches de uno de los talleres de los ciclos
- 6 de talleres que salieron para mascarada y para un conversatorio que se dio un encuentro de swing criollo.
- 7 También se abrió en la Escuela de Artes, no existía este, este espacio formativo y también se abrió y
- 8 ahorita se encuentra permanentemente en un programa de enseñanza de swing criollo.



- 1
- 2
- 3 La funcionaria Daniela Segura; Este, es un vídeo pequeñito sobre uno de los talleres del ciclo de talleres
- 4 de mascaradas.
- 5
- 6 Se reproduce el video.

Procesos formativos: inclusión social personas con discapacidad



Generalidad del servicio

Procesos formativos sobre la comprensión social de la discapacidad, inclusión social, vida independiente, interacción y comunicación inclusiva.

En 2024 se adjudicó contratación por demanda de formación en LESCO.



1
2

3 La funcionaria Claudia Jirón; Este es otro de los procesos que está dentro del programa de inclusión,
4 que es los procesos formativos de inclusión social para personas con discapacidad. Este, igual tiene el
5 objetivo de la línea de acciones que venimos hablando, que es promover la inclusión social de personas
6 con discapacidad este, mediante procesos formativos, este que fortalezca la comprensión y digamos
7 todas los elementos que comprenden la discapacidad. Está dirigido a personas claro, personas con
8 discapacidad, pero también a familiares, personas cuidadoras, líderes comunales, organizaciones y
9 también se dirige a, a personal municipal, específicamente para la comprensión que se requieren algunas
10 áreas específicas de la Municipalidad que atienden público, que atienden personas, entonces también
11 por eso están involucrados. La población atendida en este caso es muy, muy, muy, muy específica, por
12 eso que no llevo un número grandísimo, verdad, este por ejemplo, dieciocho personas en discapacidad
13 con lectoescritura básica en educación abierta. Son personas que tenemos en el programa, este, y las
14 sesiones que se hacen con el de trabajo con el equipo consultivo. Este equipo está conformado por
15 personas, también este, de la comunidad, personas con discapacidad y personas que están interesadas en
16 este proceso. Este la generalidad, como les digo verdad, son procesos formativos de comprensión social
17 este, sobre todo en temas de discapacidad, inclusión social, vida independiente, autonomía, este, y toda
18 la parte de la interacción y la comunicación inclusiva verdad, que este, hemos intentado ir haciendo
19 procesos, por ejemplo, del, de los cursos del lesco, también intentando que la, la información visual que
20 sale de la Municipalidad no requiera mucho texto, sino que sea comprensible también porque hay
21 muchas formas, a veces no es sólo el lesco la forma de comunicarse, también hay la, la forma visual de
22 cómo las personas saben a qué nos estamos refiriendo y un texto corto y específico o con imágenes

- 1 específicas. Ya para el año, a final de año que costó un poco, se adjudicó la contratación por demanda
- 2 para capacitar en leasco a equipos, sobre todo que está dirigido a personas que generen procesos dentro
- 3 de la comunidad docente, líderes comunales que trabajen en grupos también este, para que esto pueda
- 4 ser replicado.

Política municipal en discapacidad

Objetivo:

Promover la inclusión social de las personas con discapacidad mediante el acompañamiento, ejecución y monitoreo de acciones estratégicas.

Servicio dirigido a:

Personas de 0 a 100 años residentes del cantón de Escazú y personal municipal.



Generalidad del servicio

Instrumento base sobre la visión y compromiso institucional con la población con discapacidad y el marco legal en pro de sus derechos.

Ejecución: GCO en el 2024 participa de 43 acciones; con avance parcial o total en el 100%.

Monitoreo: Otras instancias municipales en el 2024 participan de 27 acciones; con avance parcial o total en el 88%.

Actualización de la política en el 2025.

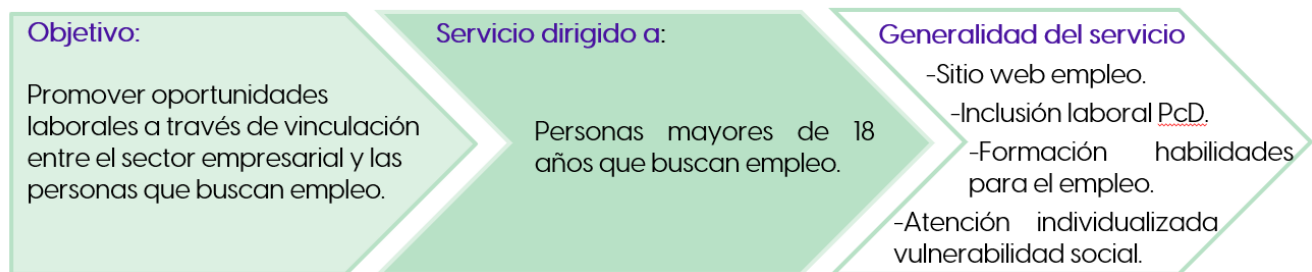


5
6

- 7 La funcionaria Claudia Jirón; En esto no me voy a referir mucho porque ahora Freddy hablaba sobre el
- 8 marco que tenemos nosotros como sombrilla de las políticas, respondemos a las políticas dentro de los
- 9 servicios, siempre hay un eje específico al cual las acciones del plan de monitoreo tiene su, digamos
- 10 como su línea de seguimiento, sin embargo, la, la dejo aquí para que ustedes vean que esta es una, una
- 11 de las acciones también que tenemos que ejecutar todas las políticas que tenemos en el caso de Desarrollo
- 12 Social, la Política de Discapacidad, la Política de Igualdad y la Política de Niñez y Adolescencia, son
- 13 políticas que requieren de una persona específica que monitoree, que le dé seguimiento, que levante los
- 14 informes, que pueda ir este, registrando la información en una en una base de información y que podamos
- 15 rendir informes semestral y final en el año de que efectivamente estamos respondiendo. Siendo que la
- 16 Política es una herramienta de trabajo y es una herramienta de planificación ordenada de las acciones y
- 17 los compromisos que el gobierno hace con la comunidad. No podemos dejar que la política esté ahí y
- 18 que no pase nada, porque al final de cuentas también es una herramienta de medición, de saber si estamos
- 19 respondiendo a las poblaciones por las cuales esta política responde. Entonces, se vuelve una sombrilla
- 20 de ejecución y si requiere alguien específicamente que es la persona que le da seguimiento y en este
- 21 caso, este, la compañera que está encargada de accesibilidad le da seguimiento a esta Política, pero

1 siempre las jefaturas, pues son las que tenemos la responsabilidad de ver que efectivamente se van
2 ejecutando los planes de acción, los monitoreos y este, cómo está establecido el seguimiento.
3

Intermediación de empleo



Población atendida 2024:

- ❖ Sitio web empleo: Personas: 251. Empresas: 153.
 - ❖ Inclusión laboral de personas con discapacidad: 35 personas Famiempresas. Pasantías laborales. Habilidades blandas.
 - ❖ Formación en habilidades para el empleo: 42 personas (6 PcD). Habilidades para el empleo. Simulación de entrevistas.
- Total: 328 personas y 153 empresas.**



4
5
6 La funcionaria Claudia Jirón; Intermediación de empleo es un servicio que está dentro de la gama de los
7 servicios de empleabilidad, este, en internación de empleo este, este servicio hace mucho tiempo la gente
8 lo llamaba la bolsa de empleo; la bolsa de empleo era como una idea de que ahí la gente buscaba ver qué
9 encontraba, verdad y era un proceso como un poco complicado, porque no habían las estrategias y las
10 alianzas con las que contamos hoy. Este servicio específicamente está, este lo que busca es promover
11 oportunidades laborales a las personas que están en busca de empleo, mayores de 18 años claramente y
12 uno, uno, uno de los alcances que tiene ahorita intermediación de empleos el sitio web de empleo; el
13 sitio web que yo les contaba en algún momento, algunos de ustedes en unas reuniones, ha sido una
14 estrategia muy actualizada que las empresas responden muy bien a ese sitio web, porque las empresas
15 ingresan tienen una aprobación para ver qué hay dentro del sitio web, los puestos que hay disponibles,
16 las personas que ingresan en busca de empleo, pero las personas que buscan empleo también ingresan
17 al sitio y también pueden ser vistas por las empresas que están buscando emplear. Entonces, ha sido muy
18 dinámico en este seguimiento, también es un seguimiento que requiere no solamente entrar al sitio que
19 la gente se encuentre ahí. Andrea tiene que hacer una, una aprobación cuando la persona entre porque la
20 persona que entra, pues tiene que tener un código para poder seguir en el proceso, pero eso ha permitido
21 que podamos a ciencia cierta monitorear cuando las empresas se están empleando, porque era algo que
22 se nos salía como de las manos. Nosotros antes a las personas las referíamos a las empresas, pero no

1 sabíamos si las empleaban. Ahora con el sitio web sí podemos ir viendo el proceso, verdad. Entonces,
2 otra es la, la inclusión laboral para personas con discapacidad, ese es un eje que también está en la parte
3 de empleo y también requiere un proceso diferente de acompañamiento, asesoramiento para que
4 personas con discapacidad que quieren incorporarse a la vida laboral, también que las empresas que
5 tenemos contactadas puedan abrir espacio y realmente ha sido una experiencia positiva porque hay
6 empresas que sí están interesadas en involucrar personas con discapacidad para hacer actividades que
7 perfectamente pueden desarrollar y la atención individualizada a personas en vulnerabilidad. Esta
8 atención individualizada corresponde, el sitio web, sabemos que hay personas que con posibilidad del
9 uso digital lo pueden hacer, pero hay personas que no. Cuando una persona le tiene, tiene todo el tema
10 de, de que le asuste la, la digitalización o entrar a internet o entrar al sitio web. Lo que hace Andrea, es
11 que Andrea lo recibe de manera personal y ella acompaña el proceso de ingreso a la herramienta.
12 Entonces, igual nos pasa con personas que digamos tienen bajo nivel escolar y eso nosotros tenemos un
13 espacio en la Municipalidad para hacer ese proceso y bueno, la población que esto es muy importante,
14 que este año se ha abordado, son en el sitio web personas que han ingresado doscientas cincuenta y una
15 personas y ciento cincuenta y tres empresas que han entrado al sitio que están en busca de personas para
16 contratar. Este, en inclusión laboral de personas con discapacidad treinta y cinco personas que han estado
17 este, trabajando con estas, con este tipo de actividades y tipo de, de, de temas y formación en habilidades
18 para el empleo, que son cuarenta y dos personas y seis de ellas son personas con discapacidad. Y
19 habilidades para el empleo esto ha sido todo lo que son la capacitación del acompañamiento y también
20 la simulación de entrevistas. En un total en este caso, específicamente este servicio tenemos trescientos
21 veintiocho personas que son las personas que se han visto beneficiadas y ciento cincuenta y tres
22 empresas. Esas ciento cincuenta y tres empresas que están ahí son las empresas que se mantienen en la
23 dinámica de estar buscando personas dentro de la, del sitio web.

PROGRAMA MUNICIPAL "LEGADO DE ALEGRÍA"

Objetivo: Ofrecer a las personas adultas mayores del cantón espacios participativos de capacitación y sensibilización para el envejecimiento activo.

Servicio dirigido a: Población de 60 años o más que habite en el cantón de Escazú.

Población atendida:

Del 2021 al 2024: 1425 cupos matriculados
2023: 427 cupos / 300 personas matriculadas
2024: 157 cupos / 135 personas matriculadas

Período	# personas matriculadas	# cupos matriculados	# grupos
I semestre 2021	72	122	9*
II semestre 2021	55	74	6*
Navideños 2021	40	61	6*
I semestre 2022	71	109	9*
II semestre 2022	143	203	10*
Navideños 2022	62	64	5*
I semestre 2023	152	216	12
II semestre 2023	148	211	12
Navideños 2023	66	102	5
Talleres I 2024	82	104	8
Talleres II 2024	53	53	3
Navideños 2024	90	106	6

Generalidad del servicio: Se brindan cursos libres y modulares en áreas como: actividad física, salud mental, idiomas, manualidades, tecnología.

Tres matrículas al año (dos semestres de 15 semanas y una matrícula de talleres navideños de cinco semanas).

Se brindan un promedio de 15 cursos por semestre* y 5 cursos navideños al año.

*A excepción del 2021 y 2022 que se mantuvo el programa virtual por pandemia y la demanda disminuyó por la brecha tecnológica.



1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19

La funcionaria Daniela Segura; Otro de los programas, el Programa Municipal Legado de Alegría, este es el programa que está dirigido a la población adulta mayor. Es un programa recreativo y educativo para la población adulta mayor, este es un programa que se lleva a través de una contratación con AGECO que es la Asociación Gerontológica de Costa Rica, eso nos permite que toda la información que llegue a la población adulta mayor pase por un filtro de personas que ya están sensibilizadas en el trabajo con población adulta mayor. Entonces, realmente eso hace que, que los procesos sean mucho más respetuosos y mucho más enriquecedores para la población adulta mayor. Se brindan cursos libres y programas modulares, en áreas que van desde la actividad física, la salud mental, idiomas, tecnología, manualidades. Se realizan tres matrículas al año y al final en diciembre se hizo, se hace también una matrícula de talleres navideños. Se da un aproximado de quince cursos por semestre y cinco cursos navideños al año. De 2021 al 2024, que 2021 fue cuando arranca este programa, este, se ha atendido mil, se han dado mil cuatrocientos veinticinco cupos. Este año veníamos trabajando en una modalidad con AGECO por convenio, por el cambio de la nueva Ley, tuvimos que pasar a contratación, así que AGECO nunca había participado una, una licitación y, y habían otras, otros oferentes y el, los diferentes ocasiones muchas veces quedó infructuoso. Fue un proceso que llevó su tiempo por diferentes razones, queda infructuoso y se logró adjudicar aproximadamente para octubre, así que nuevamente estamos arrancando del todo con esta contratación para este año, también con, con AGECO que quedó adjudicado.



- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

La funcionaria Daniela Segura; Este bueno, estos son fotos de algunos de los grupos de personas adultas mayores en sus clases seguimos.

SERVICIO DE TRANSPORTE PARA PERSONAS ADULTAS MAYORES

Objetivo: Brindar transporte a personas adultas mayores en condición de vulnerabilidad a las instalaciones municipales o facilidades comunales en los tres distritos del cantón.

Servicio dirigido a: Población adulta mayor del cantón (60 años o más) que participa en grupos organizados o actividades municipales.

Población atendida:

Grupo	# cupos disponibles	# cupos empleados actualmente
Familia Unida (Guachipelín)	30	30
Nuevo Sendero (San Antonio)	30	29

Generalidad del servicio: Servicio de transporte puerta por puerta a las personas adultas mayores que asisten a los grupos de Familia Unida (Guachipelín) y Nuevo Sendero (San Antonio). Se recoge a cada PAM en su casa y al finalizar las actividades se les brinda transporte de vuelta a sus hogares.

En 2025 se espera brindar el servicio al grupo recientemente conformado de Años Plateados (Escazú centro).

1 La funcionaria Daniela Segura; Como parte también de los servicios que se dan a la población adulta
2 mayor se da un servicio de transporte para 2 grupos organizados de personas adultas mayores que hay
3 en el cantón, que es un grupo de Guachipelín que se llama Familia Unida y Nuevo Sendero de San
4 Antonio, este, y se le brinda el acompañamiento, el transporte. Actualmente, este año a cincuenta y nueve
5 personas durante todo el año, para que puedan transportarse desde sus casas hasta el lugar en donde se
6 reúnen.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS DE APOYO A LA POBLACIÓN ADULTA MAYOR

Objetivo: Ofrecer espacios lúdicos y de encuentro a las personas adultas mayores del cantón.

Servicio dirigido a: Población de 60 años o más del cantón (a excepción de Notas de Primavera).

Servicios:

- Notas de Primavera.
- Club Aguja Dorada.
- Festival de Oro, celebración de la persona adulta mayor.
- Red de atención a la persona adulta mayor de Escazú y Red de cuidado.

Población atendida:

Actividad	# personas asistentes
Notas de Primavera 2024	2 600
Celebración mes de la PAM 2022	80
Celebración mes de la PAM 2023	114
Celebración mes de la PAM 2024	80

Generalidad del servicio: Notas de Primavera es un baile que se realiza dos veces al mes para personas de 55 años en adelante habitantes del cantón.

El Club Aguja Dorada es un club autogestionado por personas adultas mayores que se reúnen todos los miércoles a intercambiar técnicas de tejido y bordado.

El Festival de Oro se realiza la primera semana de octubre en conmemoración del Día de la persona adulta mayor y consiste en una semana de actividades para las PAM como ciclo de charlas, talleres, caminatas, concierto.

La Red de cuidado y la Red de atención a la PAM son redes interinstitucionales de atención a población adulta mayor vulnerable.



7
8

9 La funcionaria Daniela Segura; Y otros, otros servicios de apoyo complementarios a la población adulta
10 mayor, todos estos servicios enfocados en, en, en promover la participación activa de la población adulta
11 mayor, sabemos que cada vez más, tenemos dentro de la sociedad en que vivimos, hay más población
12 adulta mayor y esa es la curva, verdad, en la que vamos, entonces cada vez también es más importante
13 ese tipo de espacios para fortalecer la calidad de vida de esta población. Uno de los servicios que se
14 brindan como parte de esto, de esta atención es el espacio de Notas de Primavera que ya ustedes lo
15 conocen, verdad. Son esos espacios de encuentro para población adulta mayor, este, que se realiza dos
16 veces al mes; un espacio de baile, de encuentro, donde está también conformada una comisión de
17 población adulta mayor que apoya y que también toma decisiones en cuanto al, al espacio a los grupos
18 que se invitan, a los diferentes acuerdos. Y nace también como una necesidad de la población adulta
19 mayor, que no tenía un espacio a dónde ir, a dónde ir y compartir, entonces, a raíz de esto, nace el espacio
20 de Notas de Primavera, este, un club que se llama Aguja Dorada este, Festival de Oro, que es una
21 celebración que se hace anual para la persona adulta mayor y el acompañamiento que hace una de las
22 compañeras, María Laura, que estuvo por acá también, a la Red de Atención a la Persona Adulta Mayor

1 y a la Red de Cuido que está conformada por diferentes instituciones a nivel cantonal. Eh, para el 2024,
2 para Notas de Primavera se contó con dos mil seiscientas personas que participaron del espacio. Para el
3 mes de la población adulta mayor para 2024, ochenta personas participaron. Podemos pasar.

4



5
6

ACOMPAÑAMIENTO A LA COMISIÓN DE PERSONAS ADULTAS MAYORES DE ESCAZÚ (COPAM)

Objetivo: Generar grupos de participación de PAM para la elaboración y ejecución de propuestas que contribuyan a mejorar la calidad de vida de dicha población en el cantón. A través de la participación activa de las PAM en la toma de decisiones (espacios por y para las personas adultas mayores).

Servicio dirigido a: Población de 60 años o más.

Población atendida:

2023: 85

2024: 180 personas

Actividades 2023-2024	# personas asistentes
Taller de debate sobre DDHH 2023	25
Mañana artística 2023	30
Tertulia con café: recuerdos del Escazú de antaño	30
Mañana navideña 2024	40
Ciclo de charlas (encuentros)	100
Mañana navideña 2024	40

Generalidad del servicio: La COPAM es una agrupación de la sociedad civil conformada en el 2021 por 6 PAM que cada año desarrollan un plan de trabajo con acciones que buscan impactar en la población adulta mayor del cantón.

Logros de la COPAM:

- Generación de un nombre y logo.
- Creación de una Red cantonal que integra a 70 personas adultas mayores.
- Capacitación en derechos humanos a los adultos mayores de la Red cantonal.
- Realización de encuentros de personas adultas mayores al año (al menos 5 encuentros).
- Realización de una actividad navideña todos los años (mañana navideña).
- Exposición de disciplinas artísticas de personas adultas mayores.
- Colaboración en las celebraciones del mes de la persona adulta mayor.



1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14

La funcionaria Daniela Segura; Otro de los servicios que se brinda es el acompañamiento a la COPAM. La COPAM es una comisión de conformada por población adulta mayor y el objetivo de este servicio es generar esos espacios de participación a la población adulta mayor para que puedan elaborar y ejecutar propuestas para mejorar la calidad de vida justamente de la población adulta mayor. Desde la Municipalidad se brinda un acompañamiento. Ellos realizan un plan anual de trabajo y desde la Municipalidad se les brinda un acompañamiento y apoyo para el cumplimiento de este plan de trabajo. Como parte de los logros de la COPAM, se logró conformar una red cantonal que integra actualmente a setenta personas adultas mayores. Se generan capacitaciones en derechos humanos, organiza encuentros de personas adultas mayores, al menos cinco encuentros al año. Durante el 2024 exposición de disciplinas artísticas de personas adultas mayores, entre otros espacios, verdad, que dinamizan la, la participación de la población adulta mayor.



- 1
- 2
- 3 La funcionaria Daniela Segura; Aquí hay algunas fotos con algunas de las actividades que han sido
- 4 organizadas por los mismos integrantes de la COPAM.

Barrios para Convivir

Objetivo: Desarrollar proyectos de co-gestión que promuevan la organización y participación comunitaria en el cantón.

Servicio dirigido a:

El trabajo se realiza con organizaciones comunitarias del cantón, que abarcan al menos 8 sesiones y cierra con una actividad cultural dirigida a todo el barrio.

Generalidad del servicio:

Se han trabajado en comunidades como Palo Campana, Barrio El Carmen, Palo Campana, Bebedero, Calle Los Delgado, Urbanización Nuevo Horizonte, Bajo Los Anonos, Barrio San Francisco de Asís, Barrio Juan Santana.

Este es un programa de diseño e implementación de procesos de fortalecimiento de las organizaciones sociales comunitarias, para llevar bienestar a vecinos del cantón, donde se realiza un diagnóstico comunitario, organizacional y se identifican necesidades prioritarias para ser planificadas desde la organización local.



1
2 La funcionaria Daniela Segura; Barrios para Convivir es otro de los servicios que se brindan desde la
3 oficina de gestión cultural y es un, es un programa que busca, que desarrolla proyectos de cogestión, que
4 buscan promover la organización y la participación comunitaria en el cantón. Este es un, no es una
5 actividad en sí, sino que es un proceso que se desarrolla en las comunidades en las que se lleva, donde
6 al menos se desarrollan ocho sesiones, que son sesiones que van haciendo primero un diagnóstico
7 comunitario y van identificando un poco las necesidades del, de la comunidad a través del grupo y van
8 también priorizando algunos proyectos en beneficio de la comunidad para que vayan generando también
9 habilidades para la conformación de proyectos, se han desarrollado diferentes procesos, por ejemplo, se
10 ha desarrollado uno con la comunidad del Carmen, se desarrolló en Palo Campana, en Bebedero, Calle
11 los Delgado, Barrio Juan Santana, Bajo los Ánonos, etcétera. Y es un proceso muy rico que se realiza
12 porque además, se puede involucrar otras áreas de la, de la Municipalidad, por ejemplo, en ocasiones
13 nos han dicho, tenemos la necesidad de que de la, de mejorar la seguridad, entonces invitamos tal vez a
14 alguien en representación de policía para que vaya, para que escuche un poco las necesidades para que
15 dé un taller, etcétera. Y de cierre de este proceso se realiza una, un evento que es organizado por los
16 mismos integrantes de ese grupo comunitario que se les llama Barrios para Convivir, este, este programa
17 Barrios para Convivir en el 2019 estuvo, obtuvo un premio de Buenas Prácticas Municipales por todo el
18 trabajo que estaba realizando. Y actualmente bueno, el año pasado se trabajó con la Comunidad de Palo
19 Campana y también se, se desarrollaron un proceso muy bonito que también era se llamaba corredores
20 abiertos que se iba, se hacía un recorrido por la comunidad por diferentes corredores de vecinos y vecinas
21 de la comunidad y en cada lugar organizaban algo para compartir, verdad; qué sé yo, en una casa, alguien

1 compartía canciones, una exposición de fotos de la comunidad, etcétera. Entonces, son procesos que
2 hacen que también las mismas personas de la comunidad, si no se conocían, se conozcan se, convivan,
3 se integren, fomenten la participación.



4
5
6 La funcionaria Daniela Segura; Esas son algunas fotografías de algunos de los barrios para convivir.
7 Esta fue en la Comunidad de Palo Campana. Este fue en Bebedero en uno de los corredores abiertos.
8 Ahí estábamos en, en el corredor de una de las casas que visitamos y eso fue en, en Lajas, en Nuevo
9 Lajas. Ahí estaban organizados también para darle en una de las casas como un, un gallito a las personas
10 que iban compartiendo en el pasacalles.

Atención de solicitudes de apoyo de grupos comunitarios

Objetivo: Promover la gestión de programas culturales en comunidades del cantón, poniendo especial atención en ofrecer facilidades a las zonas que tienen mayores dificultades de acceso, y a la niñez, la juventud y a poblaciones en condiciones de vulnerabilidad.

Generalidad del servicio:

Se brinda el apoyo a las iniciativas de organizaciones comunitarias que promueven actividades de interés social, cultural y económico, entre las cuales destacan las organizaciones religiosas, culturales, educativas, juntas y asociaciones de desarrollo, entre otras.

Para el año 2024 se atendieron 92 solicitudes



1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11

La funcionaria Daniela Segura; Otro de los servicios que se dan es bueno, son las atenciones de solicitudes de apoyo de grupos comunitarios. Que si bien es cierto son solicitudes de apoyo que ingresan por parte de grupos de la comunidad, no son acciones que desarrollamos nosotras directamente desde desarrollo cultural. Sí, implica un trabajo muy importante de coordinación con los grupos, con el proveedor de servicios de producción o con el, el proveedor de alimentación, dependiendo del tipo de apoyo. Usualmente, estas solicitudes de apoyo ingresan a través de la Alcaldía y la Alcaldía nos la traslada al proceso de Cultura para, para atenderlas verdad, de acuerdo con la disponibilidad también presupuestaria que haya. Para el año 2024 se atendieron noventa y dos solicitudes.

Ferias de empleo

Objetivo:

Facilitar oportunidades laborales a través de la vinculación entre el sector empresarial y personas que buscan empleo.

Servicio dirigido a:

Personas mayores de 18 años que buscan empleo.

Población atendida 2024:

- ❖ Ferias masivas: 3.
- ❖ Miniferias: 5.

Personas: 1430.

Empresas: 103.



Generalidad del servicio

Espacios gratuitos para empresas con puestos vacantes, interesadas en contratar población residente del cantón de Escazú.



1
2

3 La funcionaria Claudia Jirón; Este, las ferias de empleo están dentro del marco de lo que tenemos como
4 el ejemplo de empleabilidad, este, las ferias han sido una estrategia también que está dentro del plan de
5 acción, están planificadas para desarrollarse en tres periodos del año. Sin embargo, la dinámica que tiene
6 el cantón de tener tantas empresas, de tener esta, esta dinámica comercial también ha hecho una
7 necesidad, ha generado una necesidad que son estas que se llaman las mini ferias de empleo. Hay tres
8 grandes, que son las, como las masivas, verdad, que se han hecho últimamente en la, en la Villa
9 Deportiva y este y la, la participación este, de estas radica por ahí, digamos en este número que tenemos
10 en el 2024, mil cuatrocientas treinta personas participantes que llegan a la feria de empleo y empresas,
11 ciento trece empresas. Es importante comentarles que las empresas sí se muestran muy interesadas en
12 participar en las ferias de empleo y eso nos ha permitido también, pues, este, hacer un trabajo un poco
13 más activo a nivel, digamos, de las personas que buscan empleo. Son espacios gratuitos que son muy
14 importantes, este, las empresas, sí definen los puestos vacantes que tienen y nos las hacen saber; también
15 para las personas interesadas, para las personas que andan buscando empleo. Las personas a las que
16 nosotros nos dirigimos son personas que residen en el cantón de Escazú, sin embargo, las ferias que se
17 hacen aquí en el cantón, pues atraen a mucha gente de otros lugares. Sin embargo, pues las empresas
18 también tienen interés en emplear personas del cantón por muchas facilidades a nivel laboral y a nivel
19 de traslados que las empresas también están buscando. Ahí es muy difícil cómo hacer esa, esa diferencia.
20 No obstante, la información que nosotros recibimos son de las personas del cantón que son contactadas
21 por las empresas. Este, es uno de los ejes importantes que tenemos en el tema de oportunidades laborales.
22 Hay una muy buena respuesta de la, del sector empresarial. La dinámica que requiere es una logística

1 muy grande, estos, la feria de empleo se empieza a trabajar meses atrás. Andrea tiene que hacer todo un
2 diseño, hace la invitación a las empresas, va seleccionando las empresas, los puestos y todo el diseño de
3 publicidad. el diseño de logística, verdad, porque no es solamente una mesa con un mantel, o sea aquí
4 se requiere un stand, que a veces tiene que tener conexión a computadoras, conexión a cables que las
5 empresas necesitan para estar haciendo el proceso de registro. En este tema, actividades como éstas,
6 nosotros hacemos un proceso de conteo de personas, las que ingresan a las bases de datos, pero antes de
7 eso nosotros hacemos un conteo con un contador de la gente que va entrando, entonces eso nos permite
8 saber cuánta gente se acercó a la feria y luego eso se constata con las bases de datos que las empresas
9 presentan sobre personas interesadas en el proceso.
10

Emprendimiento y generación de negocios



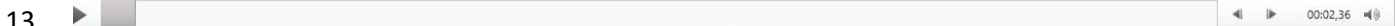
11
12
13 La funcionaria Claudia Jirón; Emprendimientos y generación de negocios también es uno de los ejes de
14 empleabilidad este, es muy importante decirles que entre ferias de empleo, la parte de intermediación de
15 empleo y el, el tema de emprendimientos, las personas a las cuales nosotros les hemos llegado con bases
16 de datos documentadas suman dos mil doscientos noventa y cuatro. Esas son las personas del cantón a
17 las cuales nosotros sí hemos logrado contactar a través de cualquiera de los servicios. Esta actividad es
18 una actividad que busca contribuir al fortalecimiento económico de las personas, pero esta tiene una
19 particularidad que las personas a las cuales la Municipalidad le brinde su proceso son personas que sí
20 están en condición de, de vulnerabilidad, por lo general las personas que están en este, en este programa
21 son personas que su fuente de ingreso es esta, este servicio o este empleo o este ofrecimiento comercial
22 que hacen. Entonces, pues sí, ese sería el único ingreso que tienen por, por esa razón también están en

1 buena condición de vulnerabilidad. La persona a la cual la, la, la población meta a la que está dirigida
2 son personas que tienen ideas de negocio y por lo general estas personas también pertenecen al programa
3 municipal de formación de personas para emprendimientos, porque una de las cosas que nosotros
4 evitamos que suceda y esto es una, algo importante que tal vez ustedes que las personas les preguntan
5 en el cantón, que la persona cree que vende algo y que eso le va a permitir abrir un espacio
6 inmediatamente en una feria, en un parque, en un centro comercial. Eso no es, no es productivo, porque
7 una persona que todavía no ha conformado su idea de negocio, no tiene toda la formación para la
8 comercialización, puede vender dos veces y después ya no vende, o no sabe vender o no sabe sacar el
9 presupuesto para vender o su producto está mal presentado o no sabe ofrecer el producto y entonces,
10 propiciamos una falsa expectativa de una persona que va a hacer una inversión y va a perder su dinero.
11 Esa es la razón por la cual la Municipalidad se ha asegurado que la línea base que tiene el programa
12 formativo sean las que estas personas son las que van a los al, al, a la parte comercial. Los
13 emprendimientos por lo general éste son los que nosotros desarrollamos en centros comerciales, en
14 plazas, en parques, todas las ferias que Daniela mencionaba hoy, todas esas tienen al menos quince o
15 incluso hasta diecisiete emprendimientos en el espacio, en el sitio donde se hace una actividad de agenda
16 cultural, sí de agenda cultural. Como les decía, vea la generalidad del servicio, no es vender por vender
17 o poner puestos, a que la gente venda lo que lo que quiera, verdad, porque este, buscamos que eso pueda
18 ser un negocio ojalá que sea su fuente de ingreso y que ojalá esa persona quede formada verdaderamente
19 para vender no sólo en Escazú, que pueda vender en cualquier feria, en cualquier lugar, en cualquier
20 parque, en las conexiones que puede hacer con otros cantones u otros centros comerciales. Entonces,
21 está la formación y la capacitación, comprende la exposición comercial en plaza, centros comerciales,
22 parques y también una vinculación, pues con otras instituciones que son las que también dan soporte en
23 el proceso formativo, en el proceso de seguimiento y estas actividades sí requieren una fiscalización. En
24 sitio, la fiscalización en sitios requiere que nosotros en este caso se hace la toda la logística de, de la,
25 digamos, de la, de la ubicación de los stands, pero también se verifica de acuerdo a los permisos del
26 Ministerio de Salud que las personas cumplan con lo que el Ministerio de Salud dice para que no cierren
27 lo, la, la, el stand, porque si nosotros no hacemos esa verificación y una persona no cumple y le cierran
28 el puesto nos afecta toda la feria, pero también afecta a una familia que es una inversión económica para
29 vender arroz con pollo o lo que sea verdad. Entonces, sí tenemos que asegurarnos que eso no suceda.
30 Otra cosa que también hacemos es que verificamos que la persona esté en sitio y Andrea verifica que la
31 exposición sea acorde al lugar, que tenga buena presentación, que esté todo en orden y también
32 verificamos que la persona se mantenga ahí y que luego podemos ver si vendió o no vendió, cómo le
33 fue, cómo sintió la actividad este, y eso nos va dando un reporte de que en efecto esa actividad si era una
34 actividad positiva para esas personas. Incluso podemos saber si la persona, el ingreso económico que
35 tuvo en esas actividades es importante, porque hay una tablita que se les entrega y que se les recoge al
36 final, porque aquí una vez me hicieron una pregunta y decían que si lo que la Municipalidad está
37 invirtiendo realmente es significativo para lo que la gente está haciendo en campo. Esa es la forma de
38 verificar que efectivamente la persona, la inversión que se hace genera recursos a esas familias y que
39 esas familias se están viendo beneficiadas con ese proceso. Claro, esto requiere fiscalización fines de
40 semana en la noche, que son los, cuando se hacen las actividades, feriados también, este, casi que todas
41 las actividades son fines de semana, feriados y en las noches. No hay mercaditos ni actividades entre

1 semana de 7:30 a 4:00, porque eso pues no es efectivo. Y tal vez para ustedes que vean, digamos, el
2 nivel de efecto que tiene este, en capacitación, este año tenemos ciento ochenta personas. El programa
3 es un programa modular que tiene por bloque la formación hasta que la persona termine su proceso. Esto
4 no significa que la persona vende hasta que termina, vende hasta que ya la fiscalización ha dicho que
5 está en la formación adecuada para empezar a comercializar verdad y con el conocimiento también
6 adecuado. Y los espacios de comercialización que tuvimos este año fueron trescientos veintiséis espacios
7 y este, esta es la vinculación que hacemos con otras instituciones INFOCOOP, este, el INA, FIDEIMAS,
8 FUNDEBASE, verdad. Todas estas que nos ha permitido también poder dar un soporte al programa que
9 tiene la Municipalidad, que ya es un programa formal y establecido, pero un soporte también a nivel de
10 instituciones, porque pues no nos podemos mantener como islas, verdad. Hay que unir esfuerzos también
11 con otras instituciones.
12



El programa de Emprendimiento y Generación de Negocios, de la Municipalidad de Escazú



13
14
15
16

Se reproduce video.

Otros alcances generales Servicios Gestión de la Comunidad

- ❖ Reglamentos actualizados.
- ❖ Procedimientos actualizados.
- ❖ Evaluaciones de satisfacción y efecto de los servicios.
- ❖ Servicios documentados en memorias, informes semestrales y anuales.
- ❖ Estudios socioeconómicos para valoración de cada solicitud de servicios sociales selectivos (programa de becas, transporte para personas con discapacidad, servicio de infortunio y CECUDIS).



1
2

3 La funcionaria Claudia Jirón; Realmente lo que hacemos es que ustedes conozcan el, los vídeos son a
4 veces muy largos, entonces, si no, no terminamos. Este, otros alcances que han tenido los procesos que
5 yo se los mencionaba al principio que ha nosotros a nivel de equipo y a nivel profesional nos da mucha
6 satisfacción, es saber que cada uno de los programas que tenemos tienen reglamentos actualizados,
7 reglamentos que nos permiten ir por una dirección, no hay posibilidad de hacer selecciones antojadizas,
8 ni criterios subjetivos, verdad, sino que nos permite ir haciendo con mucha transparencia los procesos,
9 los procedimientos también de cada servicio, eso es un tema super ordenado que la institución ha
10 avanzado y en el caso nuestro nosotros tenemos todos los programas con procedimientos actualizados.
11 La evaluación de satisfacción y el efecto que tienen los servicios, como el que yo les mencionaba con el
12 tema de emprendimiento, este, también se, nosotros hacemos evaluaciones de satisfacción también en
13 programas formativos, por lo general casi siempre nos van a encontrar en las noches cuando hay
14 actividades o sino programas formativos aplicando la evaluación de inicio y la evaluación de final o
15 verificando emprendimiento o fiscalizando servicios que están en campo. Este, actualmente manejamos
16 memorias, informes semestrales y anuales de cada uno de los servicios que se ha hecho semestral anual,
17 también trimestral y este, todos los servicios de carácter sustantivo que la Contraloría establece como el
18 carácter sustantivo, todos se hacen con estudios socioeconómicos, todos tienen un expediente asegurado
19 y protegido, pero todo se hace con estudios socioeconómicos, CECUDI, becas, transporte, este, atención
20 social, requieren de ese, de esa atención individualizada. Entonces, pues las bases de datos nuestras
21 también se mantienen actualizadas. Ahora este Freddy mencionaba cómo hay que ir metiendo la
22 información de base de datos también al SIGES y también mantener las bases de datos este, con los

- 1 ingresos de cada una de las actividades que van pasando para que puedan salir los números que les
- 2 mencionaba ahora, porque, este, no los podemos inventar. Tenemos que saber a quiénes estamos
- 3 llegando, a cuánta gente estamos llegando y si verdaderamente el servicio está generando impacto.

Encuentro de Iniciativas Culturales

Objetivo: Desarrollar el encuentro de grupos y organizaciones culturales para fomentar el acercamiento y el diálogo entre diferentes poblaciones del cantón.

Servicio dirigido a: Sector cultural del cantón que incluye gestores/as culturales, artistas, cultores, organizaciones culturales, entre otros.

Anualmente se reúnen actores culturales del cantón donde se discuten los alcances y desafíos del sector, que para el 2024 se contó con representantes de artes escénicas, artes plásticas, la tradición del boyeo, de las mascaradas, historia local, entre otros.

El encuentro busca diagnosticar año a año el estado actual de la cultura en Escazú, así como delinear una hoja de ruta hacia una gestión cultural más inclusiva y sostenible.



- 4
- 5
- 6 La funcionaria Daniela Segura; Otro de los servicios de Desarrollo Cultural es un encuentro anual que
- 7 se organiza iniciativas culturales. Es un encuentro que convoca a las diferentes iniciativas culturales,
- 8 gestores, gestoras culturales del cantón para participar. En donde se comparte un poco lo que cada
- 9 agrupación está haciendo, los desafíos del sector cultural, los alcances verdad y se buscan también
- 10 fomentar el, el trabajo colaborativo dentro de estos encuentros es un espacio como de intercambio y de
- 11 generación de propuestas para los mismos colectivos culturales. Esto, estos también es una de las
- 12 acciones que están integradas dentro de la Política Municipal de Cultura.



1
2
3
4
5

La funcionaria Daniela Segura; Y estas son bueno, algunas fotografías de algunos encuentros que hemos realizado, los grupos, los, las personas trabajando en grupos, compartiendo un poco de su trabajo.

Atención psicológica Especializada

Descripción:

Servicio de atención psicológica especializada en violencia, dirigida a mujeres adultas en situación de violencia por condición de género.

Objetivo:

Brindar 400 espacios de atención y acompañamiento psicológico a personas afectadas por violencia intrafamiliar

❖ Población meta.

Mujeres de 18 años en adelante, en situación de violencia de género.

❖ Población atendida 2024.

82 mujeres atendidas, 420 citas brindadas.



1
2

3 La funcionaria Claudia Jirón; Bueno este servicio ustedes creo que también ya conocen un poco porque
4 en algún momento que estuve aquí exponiéndoselos, comentaba esto es uno de los servicios más antiguos
5 que tiene la Municipalidad. Cuando se abre la oficina de la mujer hace años y les mencionaba en aquel
6 momento que es una de las primeras tres Municipalidades que abren Oficinas de la Mujer en el país con
7 la, con la, con la estrategia nacional. En este momento es cuando se establece esta plaza que todavía
8 permanece, es una de los servicios que está dirigido específicamente a mujeres en situaciones de
9 violencia, por condiciones de género. El indicador este, busca cuatrocientas atenciones específicamente,
10 sin embargo, hay picos en el proceso de este de, de cuándo empieza a subir y cuándo se mantiene estable.
11 No es un secreto, yo se lo decía en la sesión que yo estuve aquí con ustedes, Escazú no escapa a esta
12 realidad este, y tampoco escapa a una realidad donde se dan todas las situaciones de violencia. Se da la
13 violencia patrimonial, la violencia sexual, la violencia emocional y este, y la Municipalidad ha tenido
14 una acogida importante donde no necesariamente como la, la mala percepción que había que eran las
15 mujeres pobres las que asistían a la Municipalidad a recibir atención, nosotros recibos de todos los
16 estratos y de todas las condiciones educativas, mujeres que se acercan a la Municipalidad a recibir este
17 servicio, sin embargo, es muy importante algo es que la Municipalidad no se quedó en un servicio
18 únicamente para que las mujeres sigan ahí, verdad, en ese, en esa atención, sino que el impulso es un
19 impulso al crecimiento integral de las mujeres. El servicio no, no funciona como una clínica, no debe
20 funcionar como una clínica porque no somos consultorios, esa es, esa atención primaria, la atención es
21 información, atención de la crisis y referencia, escuela y liderazgo, grupo de empoderamiento, escuela

1 de artes, educación abierta, empleo, emprendimiento. La idea es que esas mujeres realmente se muevan
2 a procesos de crecimiento reales y personales en todos los ámbitos, entonces este proceso debe funcionar
3 y funciona como un proceso de paso, que dé paso a que pueda pasar a otros servicios que la
4 Municipalidad también tiene. En este momento el número que tiene son ochenta y dos mujeres atendidas
5 porque son casos que requieren seguimientos y que también requieren referencias a otras instituciones o
6 a otros servicios también. Actualmente, este, nosotros contamos con información, contamos también
7 con, con un proceso articulado en red con las otras instituciones que están en el cantón para hacer un
8 trabajo conjunto.

Escuela de Liderazgo y Ciudadanía para Mujeres.

Objetivo:

Desarrollar procesos formativos y de capacitación en temas de género, liderazgo femenino, derechos humanos, y empoderamiento, que permita la participación real de las mujeres en todos los espacios comunales, sociales y políticos a las mujeres habitantes del cantón de Escazú.

Población meta.

Mujeres de 15 años en adelante del cantón de Escazú.

Población atendida 2024: 682 mujeres matriculadas

Años anteriores total graduadas: 1075

Total: 1757

Descripción:

Programa formativo modular en género y liderazgo; Organización Comunal, Violencia de género y participación Política. Cursos libres y cursos a organizaciones comunales. Estrategia Municipal que busca incentivar la participación activa de las mujeres del cantón.

Alcances:

- Inicia 2013 y se mantiene con demanda continua de la comunidad.
- Premio Iberoamérica Mejor Programa en competencias ciudadana y liderazgo dirigido a mujeres.
- Premios de reconocimiento a iniciativa innovadora.
- Gobiernos locales, solicitan la metodología para replicar.
- Única como modelo formativo en género y derechos.



9
10

11 La funcionaria Claudia Jirón; Y bueno, escuela de liderazgo que ustedes también han escuchado y
12 conocen en la exposición también que les compartí la vez pasada, eh, lo, realmente este proceso lo que
13 busca es este, formar es un proceso formativo de capacitación en temas de derecho y género este, y que
14 busca realmente la participación y el empoderamiento real de las mujeres en todos los ámbitos
15 personales, cantonales, sociales, donde las mujeres se quieran desarrollar. Este programa tiene una
16 diferencia con los programas que la gente conocía en género, antes que eran programas como de reunirse
17 y de apoyo, y de ese tipo de cosas. Este programa es un programa formal, modular, este y que además
18 la malla curricular que tiene busca que las mujeres vayan formándose en temas de derechos y en temas
19 de liderazgo este, paulatinamente y luego ellas deciden cómo, cómo lo ejecutan en la comunidad. Está
20 certificado por la Universidad Nacional y además de eso este, este, este programa también es validado
21 por Servicio Civil porque la Universidad Nacional es este, en ese, en ese sentido, digamos, ha logrado
22 que esas horas sean reconocidas por Servicio Civil. Ese es uno de los plus que tiene. A mí me parece

1 importante y a mí me satisface mucho que ha sido una, una iniciativa que ha ganado este, premios a
2 nivel internacional y a nivel local. Yo particularmente he recibido solicitudes de gobiernos locales que
3 quieren replicar la iniciativa. Hemos hecho esta estrategia de adecuar la iniciativa para gobiernos locales
4 que no tienen los recursos para darle un mantenimiento, digamos a una estrategia como esta. Tiene, tiene
5 tres módulos, el módulo de violencia de género, el módulo de organización comunal que es el que más
6 personas asisten porque es muy dinámico, y el de este y el de participación política también. Una de las
7 cosas que les quería mencionar es que a las, este año la participación de mujeres llegó a seiscientos
8 ochenta y dos, pero de los años anteriores hasta este momento, este, nosotros tenemos, mil setecientos
9 cincuenta y siete mujeres que han pasado por escuela de liderazgo, que se han formado ahí y que también
10 muchas están activas en organizaciones y están activas en otros procesos municipales. A veces es muy
11 grato porque a veces me piden una cita para proponerme, cómo desarrollan un proyecto en su comunidad,
12 cómo quieren gestionar y realmente la base ha sido un proceso que han llevado conjunto en deformación.
13 Este, rápidamente había algo que les quería decir sobre los alcances, este proceso inició en el 2013, con
14 mucha honestidad, creo que para muchas personas creyó que era algo que no iba a sobrevivir porque
15 pareciera que es algo que como que no se le ve que tenga mayor relevancia. Sin embargo, las mujeres
16 de Escazú han decidido que se mantenga porque siguen asistiendo. Si ustedes ven seiscientos ochenta y
17 dos mujeres se interesaron en estar este año en Escuela de Liderazgo. Desde el 2013, el proyecto se
18 mantiene, recibió el premio Iberoamericano al Mejor Programa en Competencia Ciudadana y de
19 Liderazgo, dirigido a mujeres y también premio de por mujeres como una iniciativa innovadora y los
20 gobiernos locales que les mencionaba que nos han pedido poderlo replicar y el IFAM también en algún
21 momento nos pidió que eso lo compartiéramos para que otro gobierno locales pudieran también ver si
22 lo podían gestionar. Este, es el único modelo que hay formativo en género y derechos, incluso a nivel de
23 la región. No hay en la región centroamericana un modelo que esté establecido con ese nivel, digamos,
24 de rigurosidad.

Programa Orugas para niñas y adolescentes

Descripción:

Espacios de reflexión, análisis y construcción de habilidades sociales para la vida en la transición de escuela a colegio. Talleres dirigido a niñas y adolescentes, padres, madres y personal docente, en temas diversos, que permitan fortalecer su desarrollo personal, social y colectivo en diferentes espacios y situaciones de vida. **Premio - reconocimiento Oro 2015 IFAM**

Población meta.

Estudiantes de 9 centros educativos públicos.
Niñas adolescentes entre los 11 a los 12 años.

Población atendida 2023-2024.
234 niñas certificadas.

Objetivo:

Desarrollar capacidades y habilidades para la vida, que facilite a las participantes herramientas efectivas para su desempeño personal, social y colectivo en todos los espacios y ámbitos sociales de manera segura y asertiva.



1

2

3 La funcionaria Claudia Jirón; El programa de orugas, que es uno de los programas también muy lindos
4 que tiene la Municipalidad este, también este programa lo que ha venido es a buscar espacios de reflexión
5 y análisis en las niñas que están en edad escolar y que van en transición al colegio. Este, este programa
6 trabaja con las niñas, con los padres, madres y con docentes también, ¿por qué no podemos trabajar con
7 las niñas y dejar a las mamás y los papás sin información? porque el apoyo familiar, entonces tampoco
8 está, digamos, como gestionado coherentemente y este, y con el, el personal educativo de las, se hace,
9 se desarrolla en nueve Centros Educativos Públicos y en esos nueve Centros Educativos, en los nueve
10 se trabaja con el personal docente. Entonces, sobre las mismas temáticas que se ha trabajado con las
11 niñas. Es importante contarles este, que este programa nació en el 2010 y en el 2010 nació de una
12 iniciativa de chicas adolescentes con las que en ese momento se trabajaba el liderazgo femenino. Ellas
13 proponían que se necesitaba algo que les diera instrumento cuando ellos salían de la escuela al colegio
14 y que sentían que esa información no la conocían. Entonces, en ese momento se abrió un proceso como
15 esto. Hoy por hoy, por ejemplo, recibimos padres en la oficina que nos dice que quieren que su hija sea
16 tomada en cuenta en el proceso que se abre en la escuela, entonces, sí ha logrado, digamos, intereses y
17 apertura. En el año 2015 este, esta, esta iniciativa logró un reconocimiento, el que, el Reconocimiento
18 de Oro que da el IFAM, este, sobre una iniciativa que busca que las niñas realmente tengan herramientas
19 para trabajar algunas de las cosas que este, que ahorita es un riesgo, por ejemplo, el uso de redes sociales,
20 la información desconocida que encuentran las chicas en redes sociales, el manejo de su imagen, de su
21 corporalidad, del manejo de la, de la dinámica con sus pares. Entonces, esto ha sido este, una de las cosas
22 que encontraron como una cosa positiva, que incluso ustedes mismos escucharon y esta ha sido una, una

1 de las iniciativas que más le interesó a la Ministra del INAMU, porque en efecto, de los problemas que
2 ahorita en el país tenemos es que si no trabajamos con la población adolescente, el tema de violencia
3 ahora atendemos cuatrocientos y dentro de dos años vamos a atender mil doscientos. Entonces, sí tiene
4 una importancia relevante sobre lo que estamos haciendo y sobre lo que dejamos de hacer. Ehm, en este
5 año la, el trabajo que se hizo con niñas entre el año pasado y este fueron doscientas treinta y cuatro las
6 que fueron certificadas en la iniciativa y este, el trabajo fue con nueve centros educativos.

Acompañamiento y asesoría al CCPJE

Objetivo: Brindar asesoría y acompañamiento al Comité Cantonal de la Persona Joven de Escazú (CCPJE) en sus diferentes proyectos con el fin de fomentar la participación juvenil en el cantón.

Servicio dirigido a: Población joven entre los 12 y 35 años.

Generalidad del servicio:

Entre los apoyos que se realizan están la asesoría en la conformación del comité, la presentación, acompañamiento en formación del proyecto y ejecución del proyecto anual, que para el 2024 se denominó "Ocus Pocus"



7
8

9 La funcionaria Daniela Segura; Ok bueno, otro de los servicios del, del, del proceso de Desarrollo
10 Cultural, es el acompañamiento que es el y la asesoría que se le da al Comité Cantonal de la Persona
11 Joven. Desde la oficina de Gestión Cultural se brinda un acompañamiento, una asesoría al Comité
12 Cantonal de la Persona Joven que va desde la asesoría en la conformación formal del Comité, la
13 presentación, el acompañamiento en la formación del proyecto y en la ejecución del proyecto anual que
14 cada Comité Cantonal de la Persona Joven desarrolla este, dentro como parte de ese acompañamiento
15 Municipal. Por ejemplo, la compañera que realiza este acompañamiento es la encargada de hacer los
16 términos de referencia de las contrataciones que del, de lo, de las compras que el Comité Cantonal de la
17 Persona Joven decida hacer y defina ser de acuerdo con el proyecto anual que realiza. Toda esta labor
18 se hace desde la Oficina de Gestión Cultural.

Camino Joven

Objetivo: Instalar y fomentar capacidades socioeducativas en las personas jóvenes del cantón de Escazú que fortalezcan su liderazgo para convertirse en agentes de cambio en sus entornos.

Servicio dirigido a: Personas jóvenes del cantón entre 18 y 25 años

Generalidad del servicio: Nace para fortalecer las capacidades de liderazgo de las personas jóvenes del cantón entre 18 y 25 años, como agentes de cambio de su realidad y de los contextos en los que se desenvuelven, invitando al trabajo colectivo, solidario, multiplicador y voluntario.

2024: Convocatoria, facilitación de talleres y creación de una base de datos para la creación de una red de voluntariado.



1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18

La funcionaria Daniela Segura; Uno de los proyectos que se quiere trabajar para este año y que empezó como una primera etapa, el año pasado se llama Camino Joven, que busca fortalecer las capacidades de liderazgo de las personas jóvenes. Anteriormente años atrás se había tenido unas reuniones con el antiguo Comité Cantonal de la Persona Joven, donde una de las necesidades que mostraban era tener más espacios de participación de la población joven y una de las necesidades que evidenciaban mucho era tener espacios donde se sintieran útiles, donde pudieran proponer, donde pudieran participar y al mismo tiempo compartir, verdad. Entonces, uno de estas iniciativas era la creación de una red de voluntariado en diferentes ámbitos, verdad. Desde el área ambiental, artística, proyectos sociales. El año pasado se inició un primer proceso de trabajo identificando diferentes iniciativas jóvenes en el cantón y se trabajó con CINDEA ,con el CTP de Escazú en diferentes talleres que buscaban identificar cuáles eran esas necesidades de la población joven, verdad. En dónde, en dónde, en qué ámbitos querían participar y qué cuáles eran un poco las inquietudes que en este momento estaba teniendo la población joven, con esos grupos que se trabajaron. A raíz de eso, bueno, se generó toda una serie de información y una base de datos importante que va a ser la base para este año empezar a movilizar esta red de voluntariado de población joven y abrir espacios también según las necesidades que se identifiquen en la población.

Fiscalización de subvenciones a Juntas de Educación

Generalidades del servicio: Se realizó la fiscalización de un total de 4 subvenciones durante el 2024.

- **Junta Administrativa IEGB Presbítero Yanuario Quesada:** Accesorios banda rítmica e implementos para educación física.
- **Junta de Educación Escuela David Marín Hidalgo:** Contratación de oficinista por un periodo de 10 meses.
- **Junta de Educación Escuela Guachipelín:** Contratación de oficinista para la junta de educación.
- **Junta de Educación Escuela Benjamín Herrera Angulo:** Banda estudiantil "sonido de ilusión".



1
2
3
4
5
6
7
8
9

La funcionaria Daniela Segura; Y bueno para finalizar ya los servicios desde el Área de Desarrollo Cultural. Bueno que faltan dos, este, está bueno, todo el proceso de fiscalización que al igual que el proceso de Desarrollo Social, se realiza desde el área, que si bien es cierto no son proyectos que se ejecutan por el área, sí son fiscalizaciones que se deben de realizar, en monitoreos que las, las compañeras a cargo tienen que realizar para velar que estos fondos públicos se estén ejecutando de manera correcta. Bueno para el, para este año fueron cuatro proyectos que se fiscalizaron y todas a Juntas de Educación.

Procesos de sensibilización y grupo de apoyo para hombres

Objetivo:

Crear procesos de carácter grupal dirigidos a al menos 45 hombres de diferentes edades del cantón de Escazú, con la finalidad de prevenir la violencia, así como, fomentar el trabajo de las masculinidades positivas.

Población atendida 2023-2024:

385 menores de edad
47 hombres adultos
permanentes del grupo

Generalidades del servicio:

Estrategia de sensibilización, prevención y apoyo a hombres del cantón de diferentes edades, que permitan la reflexión de pensamiento, comportamiento violento, manejo de las emociones, enojo, frustración, relaciones afectivas y comportamiento basados en condiciones de género.

Población meta:

Hombres de 18 años en adelante del cantón de Escazú.



1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22

La funcionaria Claudia Jirón; Este, este es el proceso de sensibilización y grupo de apoyo para hombres. Este, actualmente, lo que busca, pues es abrir, abrir un espacio, verdad, crear un espacio de carácter grupal donde los hombres puedan trabajar todo el tema de, realmente no busca únicamente trabajar el tema de violencia como la gente cree, sin embargo, es uno de los temas estratégicos importantes que se trabajan, si bien así los hombres lo quieren verdad y este, fomentar el trabajo de las masculinidades positivas que, pues es todo un contexto importante de comprender cómo la conformación de la masculinidad tiene que ver verdad con el uso del poder, con la importancia de tener poder de estar en lugares donde este, los hombres no, no, no, no creen que, que deben de trabajar el tema de las emociones, el tema del manejo, también del enojo y el tema de los sentimientos. Este proceso ha sido un proceso que curiosamente ha tenido acogida en el cantón. El promedio de hombres son cuarenta y siete, sin embargo, hay entidades donde hemos tenido más y permanece la asistencia en ese nivel. Se hacen las fiscalizaciones este, constante porque hay que presentar informes del trabajo y tiene dos líneas. Actualmente, el año pasado se trabajó con población menor de edad en centros educativos, trabajando el tema de prevención de violencia y este y también se mantenía el grupo de apoyo. Cuando hablaba del trabajo con adolescentes, con chicas, con los hombres, también es importante el trabajo de adolescentes hombres porque la masculinidad en este nivel del, del, del tema violento, el tema del poder está se conforma y se consolida en la adolescencia, concretamente ya cuando el hombre es adulto, ya son este, acciones que ya permanecen de manera más fija, sí es más difícil, digamos el manejo. Entonces, trabajamos con el proyecto con varios centros educativos como el Liceo de Escazú y también este, la Yanuario Quesada para poder abordar a los chicos que además curiosamente se sintieron muy bien

1 siendo escuchados y también se sintieron muy bien, sintiendo que muchas de las cosas de las cuales han
2 aprendido no le funcionan en las relaciones de pareja, no le funcionan con sus pares y al final se vuelve
3 una cosa que le juegan en contra. Entonces, los chiquillos estaban súper felices y ha sido también una
4 de las cosas que los hombres también han encontrado para trabajar en sus relaciones afectivas, sus
5 relaciones de pareja, sus relaciones de, de amistad e incluso sus relaciones de trabajo que es donde el
6 tema de violencia está disfrazado porque en el trabajo no podemos hacer lo que podemos hacer en otros
7 lados. Sin embargo, al final siempre hay elementos que les terminan pasando una mala factura. Bueno,
8 eso lo dicen los hombres en los grupos de apoyo, verdad, no lo digo yo. Y además, este, se trabaja dentro
9 de la generalidad el servicio todo lo, lo, lo relacionado, el manejo de las emociones al enojo, la
10 frustración, este, las relaciones afectivas y los comportamientos basados en condiciones de género que,
11 este, pues la estructura en las cuales hemos sido socializados es una estructura que claramente define un
12 comportamiento específico y algunas acciones específicas, pues que los hombres han venido trabajando
13 acá. Actualmente nosotros trabajamos con el grupo que está aquí en San Antonio, que se reúne en el
14 Centro Cívico los jueves y este año se va a abrir el grupo, no, aquí en Escazú y este año se abre el nuevo
15 grupo que es el grupo de San Antonio. Esta, vamos a empezar con la campaña de publicidad para abrir
16 el espacio en San Antonio, porque este, se ha hecho muy grande y ya el espacio de, de, de convivencia
17 entre cuarenta y siete y cuarenta y cinco hombres, pues no es sencillo, se hace, dividido en dos grupos y
18 este, vamos a gestionar uno nuevo que está en el indicador de seguimiento tres grupos por año.
19

Empoderamiento Comunitario / Metodología de Círculos de Mujeres

Objetivo: Desarrollar espacios de capacitación y formación en herramientas y habilidades personales que potencien el empoderamiento individual y colectivo de las mujeres.



Generalidad del servicio:

5 espacios grupales formativos con temáticas en género y derechos humanos; Uno de ellos en prevención de violencias y otro formativo con metodología para replicar a nivel comunitario y fortalecer el tejido social.

Población meta:

Mujeres del cantón de Escazú, mayores de 18 años

Población atendida 2023-2024

Mujeres capacitadas en violencia y mujeres certificadas en metodología de círculos, para un total de 115 m.



MUNICIPALIDAD
DE ESCAZÚ

1 La funcionaria Claudia Jirón; Y bueno, empoderamiento comunitario es una de las acciones que está
2 vinculada con lo que les decía de trabajar integralmente el crecimiento y el desarrollo de las mujeres.
3 Este, cuando empezamos a ver que el tema de violencia es un tema de víctima, ahí es donde empezamos
4 a trabajar equivocadamente, es víctima mientras se trabaja la atención de violencia, pero no puede ser
5 una víctima eterna. Tenemos que propiciar espacios que le permitan el crecimiento de las mujeres.
6 Entonces, empoderamiento tiene dos líneas de ejecución, una es los grupos de apoyo para mujeres para
7 trabajar tipos de violencia y este, y el otro que se llama círculo de mujeres es una herramienta
8 metodológica para que las mujeres trabajen con otras mujeres en otros espacios. En el de, en el grupo
9 de, en los grupos de, en los grupos de, de, de empoderamiento comunitario se abren tres al año, uno en
10 cada distrito y el de círculo de mujeres se abre uno nada más que abre dos espacios para, para dividir los
11 grupos y este y es muy específico, el número no es tan grande como Escuela de Liderazgo, porque la
12 metodología es una metodología particular. El de empoderamiento es una metodología terapéutica de
13 trabajo de la violencia y el de círculo es una metodología para replicar espacios, entonces, este, por eso
14 es que los números son diferentes al número de escuela de liderazgo aquí entre el año pasado y este año,
15 entre ambos, ambos programas se certificaron ciento quince mujeres y está dirigido a mujeres mayores
16 de dieciocho años también.

Campañas de sensibilización en temas de violencia de género.

Objetivo.

Desarrollar procesos de sensibilización a la comunidad en servicios de atención integral que brinda la Municipalidad.

Población meta.

Todas las personas residentes del cantón de Escazú.
Grupos, organizaciones, iglesias y centros educativos
Personas líderes o funcionarias de organizaciones o institucionales ubicadas en Escazú.
Personas usuarias de servicios municipales.

Generalidades del servicio:

Facilitar diferentes espacios de información (digital, físico o visitas a comunidades) para dar a conocer la oferta de los servicios, programas para atención integral en violencia de género que brinda la Municipalidad de Escazú.



17
18

19 La funcionaria Claudia Jirón; Y bueno, estas son campañas que se desarrollan este, que también en este
20 caso están en temas específicamente de género, pero también gestión de la comunidad ha venido
21 desarrollando esta estrategia porque nos interesa que los servicios que están aquí tienen inversión, tienen
22 personas a cargo, tiene una sobrecarga a nivel institucional, entonces, nos interesa que la comunidad

1 conozca los servicios que también se están brindando. En este caso, este, esta, este tipo de, de, de
2 campaña se hace de diferentes formas, algunas son publicadas en la página municipal, otras también
3 usamos otros medios como digitales, medios de perifoneo, este es un brochure que tenemos en este
4 momento que tiene los servicios estos en publicación y también los compartimos también con mujeres
5 que participan en otros espacios. Este me falta uno.

6



8 de marzo

- **Objetivo**
- Generar espacios de información, reflexión y sensibilización para la igualdad y la no discriminación, que fomente el respeto, igualdad en el marco de derechos humanos.

Mujer, Salud y Deporte

- **Generalidad**
- Desarrollar 3 actividades participativas, recreativas y/o culturales de sensibilización, información, prevención de violencia en el marco de derechos humanos.

- **Población meta.**
- Todas las personas del cantón.
- Se alcanza un aproximado de 580 personas.



7

8

9 La funcionaria Claudia Jirón; Y estas son las campañas que están en el marco derecho, que son
10 actividades, este, actividades masivas que se desarrollan, se desarrollan tres en el tema de género y las
11 que yo les hablaba de accesibilidad, que son las que desarrolla Gestión de la Comunidad, que también
12 son tres y específicamente lo que buscamos es este, generar información, reflexión y sensibilización
13 sobre los temas de los cual estamos trabajando en temas de Derechos Humanos específicamente, hice,
14 trabaja, el 8 de marzo el Día Internacional de la Mujer, se trabaja mujer, salud y deporte que lo que busca
15 es propiciar un espacio de uso de los espacios deportivos, la recreación y el deporte para las mujeres. Y
16 ahí se ocultó el 25 de noviembre que es la que está enfocada específicamente en la prevención, la
17 eliminación de todas las formas de violencia en contra de las mujeres. Estas actividades son muy
18 puntuales, entonces, no tenemos una, una dinámica masiva, este, los hacemos con contadores de
19 personas que más o menos asisten y suman como ese total que les decía por ahí.

20

Política Municipal para la Igualdad y Equidad de Género.

Objetivos

Promover los derechos de las personas del cantón, con un plan de acción en pro de la igualdad y equidad de género.



Generalidades del servicio

Instrumento base que comprende la visión y compromiso institucional con las necesidades diferenciadas de hombres y mujeres del cantón, para desarrollar acciones de forma ordenada y planificada en pro de la igualdad y equidad de género.

Población meta.

Hombres y mujeres en su diversidad residentes del cantón de Escazú.
Grupos, organizaciones locales/ Instituciones locales.
Personas usuarias de servicios municipales.

Personas beneficiadas 2023- 2024: **2,541**
Usuaris de programas municipales, barrios y comunidades, personal municipal.



1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12

La funcionaria Claudia Jirón; En esta no me voy a detener en la Política de Igualdad, también sigue siendo una herramienta de ejecución a través de los ejes que tenemos en el monitoreo y en la estrategia de ejecución. La política tiene el cruce transversal en todos los servicios, porque esa la política es una herramienta, no es una, no es una actividad, es una herramienta para planificar, para trabajar, para ejecutar los compromisos que tenemos con la comunidad. Entonces, en este caso tiene todos los ejes transversales de que se tienen que monitorear, están en la comunidad, están en los centros educativos, están en los servicios que brindamos, están el personal municipal y entre todas las actividades que hemos desarrollado de seguimiento este, suman entre el año pasado y este año las personas que hemos llegado a través de los servicios como un eje de cumplimiento de la política.

Política Bicantonal de Niñez y Adolescencia.

Objetivo:

Promover los derechos de las personas menores de edad tomando como referencia plan de acción que contiene estrategias en pro de los derechos de las personas menores de edad.

Generalidad del Servicio:

Instrumento de planificación de acciones y práctica, ordenada en pro de los derechos de la población menor de edad.

Requiere monitoreo semestral, anual para verificación de cumplimiento de acciones.

Informes semestrales de seguimiento y avance.

Población meta.

Centrada en el interés superior de PME
Personas de 0 a 100 años residentes del Cantón.

Población beneficiada 2023-2024: Sector educativo, grupos juveniles, usuarias de programas sociales, barrios y comunidades, un aproximado de **2,800** personas.



1
2

3 La funcionaria Claudia Jirón; Y lo mismo con la niñez y adolescencia, verdad, igual la usamos como
4 una herramienta de planificación, de ejecución y de cumplimiento y este, y en la, aquí lo, lo único, pues
5 que varía es la población a la cual estamos enfocados en trabajar. Comentarles que la Política es igual,
6 la Política tiene que estar asignada a una persona y para hacer el monitoreo constante a las dependencias
7 municipales que estén cumpliendo con las acciones que les corresponden, según el eje donde estén
8 digamos establecidos las acciones de cumplimiento.

Política Municipal de Cultura.

Objetivo: Potenciar la cultura como un factor de desarrollo que contribuya al bienestar de la sociedad cantonal y nacional, a través de acciones municipales y la participación activa de la población Escazucaña, para el fortalecimiento de la cohesión social, la identidad local, la protección del patrimonio y la dinamización económica, mediante el fomento de la creatividad, la innovación y la interculturalidad.

Ejes Estratégicos:

- 1  COHESIÓN SOCIAL
INTERCULTURALIDAD
Y PARTICIPACIÓN
CULTURAL
- 2  DINAMIZACIÓN
ECONÓMICA DE
LA CULTURA
- 3  PROTECCIÓN Y
GESTIÓN DEL
PATRIMONIO
CULTURAL

Generalidad del Servicio:

Instrumento de planificación de acciones y práctica, ordenada en pro de los derechos culturales.

Requiere monitoreo semestral, anual para verificación de cumplimiento de acciones. Informes de seguimiento y avance.



1
2
3 La funcionaria Daniela Segura; Y esas y bueno, ya con esto se finaliza verdad, desde el área de, de
4 Desarrollo Cultural, Cultural brindamos también el seguimiento que ya lo mencionaba Freddy desde un
5 inicio, pero también es importante evidenciarlo aquí porque la Política está la Política Municipal de
6 Cultura y la Política Municipal Educativa que tiene a cargo el proceso de Desarrollo Cultural y, y que
7 involucran un trabajo de no solo de ejecución de acciones, porque la como decía Claudia verdad, la
8 Política engloba una cantidad importante de acciones en diferentes ejes, por ejemplo, la de Cultura, esta
9 cohesión social, interculturalidad y participación cultural, dinamización económica de la cultura y
10 protección y gestión del patrimonio cultural, este, sino también todo el monitoreo y la fiscalización que
11 lleva con cada área municipal que tiene a cargo una acción, porque estas políticas tienen acciones que
12 están distribuidas en diferentes áreas de la Municipalidad, entonces, hay que hacer un seguimiento con
13 cada área respecto al cumplimiento de esas acciones.

Política Municipal Educativa.

Objetivo: Contribuir al bienestar de los habitantes de Escazú a través de la promoción de acciones socioeducativas, impulsadas por la Municipalidad, que generen capital humano formado de manera integral, consecuentes con las características económicas y culturales que se requiere en el cantón



Ejes Estratégicos:

Ejes estratégicos	Sub-temas
1. Formación integral para la vida	1.1 Atención a la primera infancia. 1.2 Género y equidad. 1.3 Educación ambiental 1.4 Gestión del riesgo. 1.5 Recreación y cultura.
2. Educación continua	2.1 Prevención de la deserción escolar. 2.2 Educación práctica y contextualizada. 2.3 Acompañamiento a las Juntas de educación. 2.4 Fomento del emprendimiento y las cooperativas. 2.5 Formación para funcionarios y docentes municipales.
3. Educación inclusiva	3.1 Educación en derechos humanos y prevención de la violencia. 3.2 Población con discapacidad. 3.3 Población adulta mayor. 3.4 Población migrante y refugiada.
4. Co-gestión comunitaria	4.1 Turismo. 4.2 Organización comunal y espacios de construcción colectiva.
5. Tecnología de la Información y la comunicación para el mejoramiento de la educación	5.1. Acceso a las TIC's en los centros educativos. 5.2. Acceso universal del estudiantado a las TIC's. 5.3. Fomento de capacidades cognitivas mediante las TIC's. 5.4. Formación docente en el uso de las TIC's. 5.5. Formación comunitaria en el uso de las TIC's.

Generalidad del Servicio:

Instrumento de planificación de acciones y práctica, ordenada.

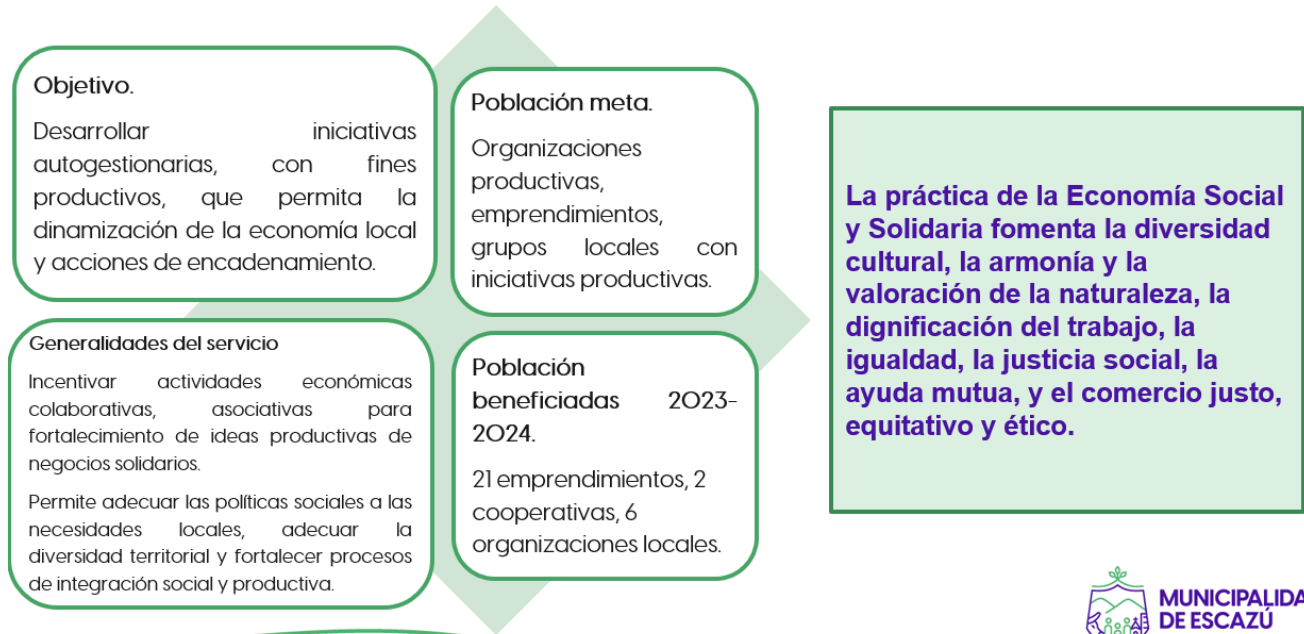
Requiere monitoreo semestral, anual para verificación de cumplimiento de acciones. Informes de seguimiento y avance.



1
2

3 La funcionaria Daniela Segura; De igual manera eh, con la Política Municipal educativa tiene una serie
4 de ejes estratégicos y en cada eje hay diferentes acciones de seguimiento y es, es una labor también de
5 monitoreo y de seguimiento y de ejecución de estas distintas acciones.

Dinamización de la Economía Social.



1
2
3 La funcionaria Claudia Jirón; Bueno, esta es una acción, es la última que está en el proceso que la
4 incorporamos como una de las líneas de trabajo para el área de este, de todo lo que tiene que ver con la
5 dinamización económica cantonal, local, verdad, este, este, son iniciativas autogestionarias con fines
6 que permiten la dinamización de la economía local porque la diferencia que tiene esta iniciativa es que
7 esta iniciativa busca generar acciones conjuntas de personas que tienen ideas de negocio las, las, la y la
8 práctica como tal, además de ser una práctica solidaria, también fomenta unificar ideas, ideas diferentes
9 que puedan unirse en una sola iniciativa de negocio que además fortalece mucho la dinámica comercial,
10 la dinámica comercial y la dinámica también de inversión. Entonces, se busca incentivar actividades
11 económicas colaborativas, no es un secreto para nadie que el, el tema de conformar cooperativas es
12 bastante complicado por el número de participantes, a pesar de que hay una aprobación última reciente
13 de que bajó, son menos personas, pero siguen siendo muchas o sea diseñaron proyecto de
14 comercialización entre seis y siete personas, se hace complicado. Entonces, hemos, hemos involucrado
15 esta iniciativa porque aquí la capacitación permite que tres personas puedan generar un diseño de
16 comercialización y es más sencillo el trabajo entre tres o dos personas incluso y también, este poder
17 generar un fortalecimiento digamos de la dinámica de tres ideas que se, que se unen. Eh, permiten esta,
18 esta iniciativa permite adecuar, digamos, políticas sociales a las necesidades locales, este, la diversidad
19 territorial de los negocios de las ideas se hace muy sencillo, el trabajo de la de la dinámica circular y
20 también de la dinámica en cadena. Eso sí, lo hemos visto, aunque la idea de negocio sea diferente y
21 empezamos a trabajar en pandemia como una prueba de ver si nos funcionaba y realmente las
22 organizaciones se vieron interesadas en participar y actualmente hemos tenido procesos formativos

1 donde las personas que en algún momento quisieron hacer cooperativas han entrado en estas iniciativas
2 de capacitación. Entonces, tres personas aunque tengan negocios diferentes, se unen y el proceso este,
3 realmente es muy fortalecedor porque es generar ideas colectivas. Es importante decir que nosotros, las
4 personas fuimos educadas más hacia generar competencia de unos con otros negocios y con un
5 pensamiento muy individual, entonces, eso a veces hace que un negocio no permanezca y no se mantenga
6 porque una sola persona en la inversión tiene menos posibilidades de mantenerse en el tiempo. Esta ha
7 sido una iniciativa que nos ha favorecido mucho a personas que han querido hacer cosas conjuntas y que
8 además ahorita están en ese proceso de desarrollo de un negocio colectivo que no necesariamente es una
9 cooperativa. Yo creo que con esto termino finalmente compartirles que en empleabilidad, como les decía
10 ahora nosotros, el registro de datos que tenemos a las personas que llegamos son de dos mil doscientos
11 noventa y cuatro personas, entre ferias de empleo, empleabilidad, este, economía social, todos los ejes que
12 están en empleabilidad, este, los servicios sustantivos, CECUDI, transporte, becas, estamos llegando a
13 mil trescientas veinticinco personas y en programas formativos dos mil doscientos treinta y cinco
14 personas y en las otras actividades este, el impacto que tenemos entre los servicios a comunidad, la
15 llegada a comunidades, escuelas, centros educativos, este, procesos de con niñez este, llegamos
16 aproximadamente a cinco mil trescientos treinta y cuatro personas. En cada uno de esos ejes, realmente
17 es un es información que está documentada, es información que está registrada también y eso realmente
18 nos dice que la inversión y el trabajo que estamos haciendo, pues sí está llegando a personas de las cuales
19 existen y están ahí, también perder un poco la idea que los temas sociales son temas inspiradores, nada
20 más de caridad de que, qué lindo hacer, ayudar y andar ahí, verdad, siendo como ese tipo de caridad,
21 realmente los temas sociales requieren de un diseño específico de un proyecto, de proyectos con
22 indicadores, de proyectos que sean medibles, de que sea medible la inversión, porque una Municipalidad
23 que ha invertido como invierte esta Municipalidad, requiere que nosotros tengamos el número de
24 personas que dice esta, esta y esta persona ha sido beneficiada, porque el concepto que se tenía en los
25 programas sociales era que la gente lo hacía, incluso aunque no estudie, eso no es cierto, eso es caridad
26 y eso es voluntariado. El trabajo profesional se hace, se diseña, se establecen objetivos, se establecen
27 indicadores, se establecen resultados y se tiene que manejar bases de datos que digan dónde está la
28 inversión. Entonces, nosotros en el equipo de Desarrollo Social somos ocho personas y tenemos a cargo
29 veintidós servicios; eso significa que una persona tiene que estar a cargo al menos de 3 o cuatro servicios
30 simultáneamente, además, del trabajo de campo, el trabajo de fin de semana, del trabajo de noche este y
31 el hecho que cubramos actividades de noche no significa que no hemos estudiado, significa que estamos
32 comprometidos con el diseño que tenemos que fiscalizar y que tienen que estar los números, porque si
33 ejecutamos y no medimos efectivamente, la gente puede seguir pensando que estamos haciendo caridad
34 y que estamos invirtiendo en números falsos, entonces, esa ha sido la garantía que ustedes y el señor
35 Alcalde y la Administración puede tener de los programas que esta Municipalidad ejecuta. Muchas
36 gracias.

Ejecución presupuestaria periodo 2024 G.E.S

Presupuesto total Definitivo

₡4 686 351 016,16

Presupuesto Ejecutado

₡3 764 143 232,71

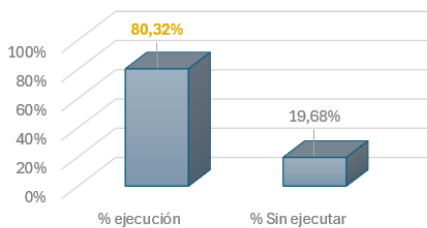
Presupuesto total Definitivo

₡3 195 713 403,00

Presupuesto Ejecutado

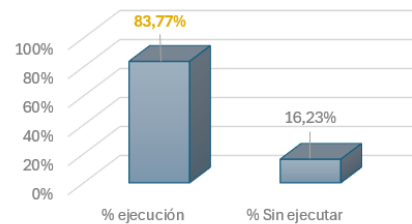
₡2 673 206 254,25

% de ejecución presupuestaria G.E.S. 2024



Escenario 1. Contempla la totalidad del presupuesto definitivo de la G.E.S, Procesos, Subprocesos y Oficinas. Incluye lo relativo a salarios, así como el presupuesto definitivo que compete a ejecución por parte de Servicios Institucionales para mantenimiento de instalaciones, servicios básicos, entre otros montos, cuya ejecución no es competencia directa de la G.E.S.; cuyo presupuesto se incorpora, por parte de las áreas competentes; en metas de esta Gestión Económica Social, por su naturaleza y Programa Presupuestario. Contempla sumas libres sin asignación presupuestaria (Recursos improbadados por la CGR).

% de ejecución presupuestaria G.E.S. 2024



Escenario 2. Este cálculo, contempla el presupuesto definitivo de la G.E.S, que es de su ejecución propia por competencia; y que está destinado a la satisfacción del interés público y cumplimiento de objetivos establecidos para el servicio de la comunidad. Por tanto, este cálculo excluye el presupuesto final ejecutado correspondiente a salarios, así como lo el contenido de Servicios Institucionales para mantenimiento de instalaciones, servicios básicos, entre otros montos, cuya ejecución no es competencia directa de la G.E.S. No contempla sumas libres sin asignación presupuestaria (Recursos improbadados por la CGR). Si contempla el presupuesto relacionado con transferencias por concepto de subvenciones.

Fuente: Reporte "Ejecución de Metas" generado el 06/01/2025 con base en información registrada en Sistema DECSIS



1
2

3 El funcionario Freddy Montero; Ya para finalizar este, ustedes han podido ver esta, esta presentación
4 que no deja de ser somera para cada uno de los servicios que se han presentado. Yo quería comentarles
5 a ustedes que nosotros esta, esta Gerencia, a pesar de que somos veintitrés funcionarios y que
6 representamos el 5% de la planilla, manejamos el 11% del presupuesto institucional, que me parece que
7 es un número bastante significativo. Ustedes pueden ver en este gráfico que tenemos acá que el
8 presupuesto que nosotros manejamos del presupuesto ordinario más extraordinario ascendió para el año
9 2024 a cuatro mil seiscientos ochenta y seis millones trescientos cincuenta y un mil y resto. Es importante
10 tomar en consideración la diferencia que les voy a explicar en estos dos gráficos. En este primero que
11 está aquí aparece tanto lo que son cargas sociales, salarios de los funcionarios, como también los costos
12 que hay en materia este, en materia de servicios institucionales, por este, establecimiento ya de la
13 Contraloría, por ejemplo, los temas que tienen que ver con los recibos de agua, electricidad, cuidado de
14 aires acondicionados, servicio de vigilancia, inclusive la de aquí la del Centro Cívico está cargada a
15 nosotros, aunque esos recursos no los utilizamos nosotros, se nos carga a nosotros, los utiliza este, en
16 servicios institucionales. En este caso específico, aún incluyendo salarios y demás, el nivel de ejecución
17 presupuestaria para el año 2024 asciende a un 80,32. En el gráfico de la derecha ustedes pueden ver ya
18 quitando lo que es salarios, cargas sociales y, quitando el asunto de los servicios institucionales que son
19 esos gastos fijos que maneja directamente, este, ya la dirección de este, de Recursos Humanos y
20 Materiales, y podemos ver una ejecución presupuestaria de un 83,77% o sea casi un 84 por ciento, que
21 a mi criterio por el nivel de presupuesto, la cantidad de servicios, el trabajo que implica el desarrollo de
22 cada uno de estos servicios es un, un trabajo muy exitoso por parte de cada uno de los compañeros y

1 compañeras que están aquí presentes y que aprovecho, además, pues para poder felicitarles a ellos,
2 porque no, no es fácil, no es sencillo llegar a ese punto. Quería también comentarles ya para cierre que,
3 este, eh, una cosa que a nosotros nos preocupa y si queremos compartirlo con ustedes es que cuando
4 ustedes analizan el, el, el, el cómo se llama, el Plan de Desarrollo Municipal, casi el 50% de las metas
5 que están para los próximos 5 años, yo las conté una por una, son cuarenta y cinco metas son de la
6 Gerencia de Gestión Económica Social verdad. Entonces, es importante considerar digamos, la
7 capacidad profesional que tenemos nosotros para poder atender todos estos requerimientos. Además,
8 comentarles que en el año 2023 el SICAP de la Universidad de Costa Rica elaboró un estudio de cargas
9 laborales en la institución. Es un documento formal que la Municipalidad inclusive en su momento pagó
10 y en su momento en el año 23, se dijo que esta Gerencia requería mínimo de treinta y siete plazas para
11 cubrir lo que ya estábamos haciendo, o sea, estamos hablando de un faltante de catorce plazas a lo largo
12 de las diferentes áreas de lo que los compañeros están haciendo. O sea, no lo digo yo, verdad, lo dice el
13 SICAP de la UCR. Yo quería comentarles esto, porque si a nosotros obviamente, no nos deja de
14 preocupar este, el, el nivel de cumplimiento que hay para los próximos años de los próximos proyectos,
15 de todos los que vienen en fila y de nuevas iniciativas que yo sé que de muy buena fe se crean, pero
16 tenemos que pensar en la capacidad, verdad, la capacidad institucional para poder brindar respuesta a
17 esas demandas. Muchas gracias.
18



19
20
21 El Presidente Municipal; Muchas gracias por esta presentación, este bueno siguiendo con el orden del
22 día y entendiendo que todavía tenemos un punto más y que ya son las 10:00 de la noche y tratando de
23 avanzar lo más rápido que podamos, pasaríamos compañeros a lo que es el artículo tercero, la
24 presentación de los resultados de la encuesta realizada en el mes de diciembre y enero por parte de la

1 Dirección de Gestión Económica Social sobre los servicios brindados por la Municipalidad en cuanto a
2 las actividades encabezadas por dicha área.

3

4 **ARTÍCULO TERCERO: Presentación de los resultados de la encuesta realizada en el mes de**
5 **diciembre y enero por parte de la Dirección de Gestión Económica Social, sobre los servicios**
6 **brindados por la Municipalidad en cuanto a las actividades encabezadas por dicha área.**

7

8 El Presidente Municipal; Entonces este, les continuamos dando la palabra para esperamos que sea un
9 poco más breve la presentación de los resultados de la encuesta este, adelante, por favor, para que se
10 refieran sobre este tema.

11

12 La funcionaria Daniela Segura; Sí bueno, respecto a este tema, comentarles cuál fue el fin también de
13 que surgiera esta, esta encuesta que se compartió. Eso está enmarcado dentro del proceso que comentaba
14 Freddy de la actualización de la Política Municipal de Cultura, en este momento hay un proceso de una
15 contratación abierta tanto para la Política Municipal de Cultura, como la Política Municipal Educativa;
16 este, estamos a mediados de período, han pasado como cinco años de ejecución de la Política y el plazo
17 de ejecución de ambas políticas es de diez años. Lo que hemos encontrado es que en estos cinco años se
18 evidencia una necesidad de actualizar, verdad, hay muchas acciones que requieren actualización y como
19 parte de ese proceso de actualización de la Política de Cultura, sale esta encuesta que en realidad fue una
20 encuesta bastante general sobre específicamente algunas actividades de la agenda cultural municipal.
21 Entonces, comentarles que la encuesta es una encuesta general donde no hay un nivel de profundización
22 muy grande por la naturaleza de la encuesta. En este sentido, este, digamos de los datos principales que
23 les podría compartir, ahorita voy a poner eso aquí, gracias. Una de las consultas que se realiza es ¿cómo
24 evalúa la población, la organización y eficiencia de las actividades culturales. Un 84% evalúan la
25 organización y eficiencia de las actividades culturales como excelente y buenas. Eh, otro porcentaje, eh,
26 regulares, de 84% para abajo el, el, el de más porcentaje. Otra de las consultas que se realizan como
27 algunas necesidades y expectativas de la población escazucaña, eh, se consulta ¿cuáles eran algunas
28 observaciones de mejora para las actividades. Se habla de mayor diversidad de las actividades ofrecidas,
29 que es parte de lo que se también se, se está trabajando en la propuesta del, de la agenda cultural del
30 2025. Y una mejora en la calidad de los espacios destinados a la realización de actividades culturales,
31 que también este es un reto verdad, porque realmente en, en Escazú tenemos, pues un acceso limitado a
32 espacios también para actividades de la agenda cultural. Entonces, es, es algo que también en lo que, en
33 lo que tenemos que buscar para poder utilizar otro tipo de espacios, verdad. Otra de las.

34

35 El Presidente Municipal; disculpe, doña Daniela, es meramente para un tema de orden y para entender
36 yo creo que estamos un poquito, a todos nos está llamando un poquito la atención, la, la dinámica que
37 se está dando. No sé me pareciera verdad, me da la impresión, bueno, veo que no hay presentación de
38 este tema y veo como que se van seleccionando preguntas para compartirnos algunos resultados. Yo sí
39 quisiera tal vez entender porque o sea después de una presentación de dos horas cuarenta y cinco minutos
40 de todos los servicios está muy bien presentada, que está muy bien articulada, para nosotros también era
41 importante tener la presentación de los resultados de la misma forma, poder observarlos, poder

1 entenderlos. Yo no sé si son cinco preguntas o son diez o son veinte o son cincuenta preguntas, no sé, o
2 sea y digamos yo que no sé, pero aquí comentándolo con los compañeros para nosotros es un poquito
3 difícil, digamos después de todo lo que ya hemos visto, tal vez yo no sé tener la retentiva de la pregunta
4 que uno decide los resultados en la mente no. Normalmente los resultados de una encuesta se presenta
5 con gráficos, es algo muy elemental. Entonces, la pregunta me, yo entiendo si hubo alguna situación, no
6 sé algún tema técnico, alguna cuestión, eso se entiende, por supuesto, pero es nada más entender,
7 tenemos algún informe o sea, tenemos algún documento, algún insumo más allá de la lectura de las hojas
8 y de la presentación de algunas preguntas puntuales como para poder valorar, yo, se entiende que es una
9 encuesta general, se entiende cuál es el objetivo, pero si es interesante ver, creo que cuando lo vimos
10 que había esa encuesta, todos nos dijimos que importante poder ver el criterio, no necesariamente las
11 preguntas una por una seleccionada sino, entonces ya, ya tuvimos, no sé dos horas cuarenta y cinco
12 minutos viendo el tema de los servicios, creo que hubiéramos podido tener quince, veinte minutos para
13 ver los resultados de la encuesta, entonces, muy puntualmente para, para y digo por, por respeto a los
14 compañeros y también a la gente que nos está viendo redes porque si es un poquito extraña la dinámica
15 este, ¿tenemos o existe por lo menos la posibilidad de tener algún informe?. ¿Hay algún informe que se
16 o que se haya preparado para el día de hoy? Digamos que podamos avalar como cumplimiento del
17 artículo tercero, lo, lo, lo pregunto también para sí, para efectos de la información que tiene que constar
18 en el acta y para poder nosotros tal vez hacer entiendo que no hay presentación, pero tal vez por lo menos
19 para poder tener como presentado lo que son los resultados de la encuesta de una forma un poco más
20 vamos a ver, no necesariamente, porque yo entiendo que también para la compañera es difícil, por así
21 decir estar viendo, o sea cuando uno cuando uno no, no tiene algo preparado, no lo tiene bien elaborado
22 diay, sinceramente se nota, verdad. Yo entiendo que esto les agarra un poco a contratiempo, entonces,
23 tal vez entender respetuosamente si es, si existe en estos momentos algún documento, algún insumo que
24 podamos ver gráficamente, ya sea incluso proyectada en, aunque sea un documento Word proyectarlo,
25 si no existe para tenerlo claro, y si eso se podría generar, digamos, para efectos de que nosotros podamos
26 también tener esa información. Entendemos que es un tema que está enmarcado en la construcción de la
27 política, pero toda muestra o toda toma de datos ciudadana y más en una actividad como hoy es
28 importante poder verla con un poquito más de detalle que, que, que lo que nos está comentando la, la
29 funcionaria. Entonces, no sé don Freddy, doña Daniela, si es concretamente ¿tenemos algún insumo para
30 nosotros hoy? Si no está, ¿cuándo podría estar para poder verlo y tenerlo?, porque no sé ustedes
31 compañeros, pero sí me parece un poquito atropellado esta dinámica de después de la y sobre todo lo
32 digo, el contraste después de toda la presentación tan extensamente desarrollada y bien preparada que
33 acabamos de ver y sí, sí ah, bueno, sí el tema de la presentación, yo entiendo que ya se está coordinando
34 eso también creo que es importante, por supuesto tener la presentación que acabamos de ver, sí bueno,
35 la, doña Silvia aquí me está diciendo exacto, el, el, punto es, puede ser perfectamente incorporado como
36 un anexo o un aporte más a la presentación que vimos, pero sí es como para entender puntualmente si
37 hay algo para ver hoy, concretamente que se pueda presentar y si no lo hay, para ver si esto se podría
38 generar para, porque no, no quisiera que esto lo viéramos de esta forma tan informal. Yo creo que es el
39 sentimiento de varios compañeros, por lo menos de los que aquí me han comentado, entonces,
40 puntualmente hago la consulta.

41

1 El funcionario Freddy Montero; Bueno vea, nosotros solicitamos el espacio para poder explicar los
2 servicios y la forma de planificación de la Gerencia de todos los servicios que tenemos, que es lo que
3 hicimos. Nos tomó por sorpresa que se incluyera ese punto, porque ese punto fíjense que creo no me
4 acuerdo cómo quedó exactamente establecido, pero sí, es ya, sí es importante tomar en cuenta que no es
5 una encuesta de todos los servicios de la Gerencia, verdad, para eso está la encuesta de satisfacción al
6 cliente que se hace año a año, que yo creo que ya está por salir los resultados, verdad, que es el que hace
7 la Oficina de Gestión de Calidad. Estas consultas específicas que hizo la compañera, preguntas muy
8 generales, eran específicamente establecidas para medir algún nivel de, digamos, de satisfacción de las
9 personas en función de las actividades y de los festivales que se hacen de la agenda cultural. O sea, era
10 algo muy, muy concreto de una parte de un proceso de trabajo que se llama, que se lleva adelante para
11 la actualización de la Política de Cultura, no es digamos representativo, para nada todo el quehacer de
12 lo que hace la Gerencia. Entonces, yo sí quisiera este, explicar ese punto, pues para que quede claro
13 verdad, de que no, no significa esto una encuesta de satisfacción de todos los servicios de la institución
14 que brinda la Gerencia, sino que es específicamente un tanteo que se hizo para poder determinar algunos
15 niveles de satisfacción, específicamente de la agenda cultural en el proceso de actualización de la política
16 de Cultura. Por eso mismo nosotros hicimos un proceso más concentrado para explicar lo que, lo que,
17 bueno lo que queríamos nosotros poder compartir con ustedes, que es la profundidad de la naturaleza de
18 los servicios que brindamos desde la institución. Ahora, si se quiere un detalle mayor de mayor
19 profundidad, pues sí, perfectamente lo podemos compartir con ustedes en el sentido como les digo que
20 no es una encuesta generalizada de satisfacción de los servicios, para eso está la que está haciendo este,
21 Gestión de Calidad y que ya está pronto a, a compartirse con todos nosotros en la en la institución.

22
23 La funcionaria Daniela Segura; Otro punto importante a agregar es que bueno, sí se va a generar, por
24 supuesto, un informe final que está enmarcado en la actualización y en la evaluación de las acciones de
25 cumplimiento de la Política de Cultura y como parte de este informe también va a surgir todos estos
26 insumos. Entonces, por supuesto que en su momento, cuando el informe esté listo, esperamos como
27 aproximadamente abril, este, se les puede compartir porque, como explicaba Freddy es, es una encuesta
28 muy puntual, verdad que, que, que se realiza y que forma parte de este proceso de actualización y de
29 evaluación del cumplimiento de las acciones de la Política, entonces, en su momento sí se va a generar
30 un informe más formal verdad que está en proceso de elaboración por el por el equipo que está haciendo
31 la contratación respecto a, a todo esto y, y va a contemplar también los resultados de esta encuesta. Que
32 de hecho, es una encuesta que está abierta verdad y que ni siquiera tiene todavía no ha sido del todo
33 finalizada, verdad. Es una encuesta que está todavía abierta y que por lo tanto no hay, pues como todavía
34 un resultado final como tal verdad.

35
36 El Presidente Municipal; Ok muchísimas gracias por esas aclaraciones y no obstante, y creo que es, no
37 obstante, creo que es importante tal vez aprovechar esto para efectos de continuar en la mejora continua
38 de la comunicación, siempre entre la Administración y el Concejo Municipal y porque creo que es
39 importante aclarar algunos puntos. Bueno, el acuerdo, por supuesto, o sea, el orden del día que hoy
40 tenemos es tomado expresamente de lo que fue el acuerdo municipal, el acuerdo que se votó
41 unánimemente por parte de este Concejo y que por supuesto fue notificado a ustedes. Si había algún

1 tema sobre la encuesta, algún tema que dificultaba presentar hoy en día los resultados que se puede
2 entender. Ahí tal vez lo que en este momento, tal vez nos, nos extraña un poquito es que nos haya
3 comentado antes porque diay, han pasado como un mes aproximadamente de que se tomó el acuerdo a
4 hoy y por lo menos a nosotros y entiendo yo, por lo menos yo no había sido informado previamente. No
5 sé si a los compañeros se les había comentado algo, pero sí se nos, vamos a ver hasta el momento, o sea,
6 nosotros tenemos un orden del día y espero que nos entiendan también, un punto dentro del orden del
7 día, que es la presentación de los resultados de esta encuesta, la cual nada más para recapitular era sobre
8 servicios culturales, actividades y agenda cultural. Totalmente correcto en cuanto a que es un tema
9 puntual, es la parte cultural, no involucra la parte, digamos, económica social, directamente lo que son
10 los otros servicios. Entendido todas esas observaciones y entendido el carácter parcial preliminar de la
11 encuesta, tal vez y para futuras ocasiones, si hay algún impedimento o algún tema técnico que no es
12 correspondiente a un acuerdo del Concejo diay, por supuesto, siempre está la figura de incluso hasta el
13 veto y también la figura de, de llegar hacia nosotros y poder consultarnos para modificar los acuerdos.
14 Lo que pasa es que bueno, aquí por lo menos varios compañeros sí teníamos la expectativa de ver esos
15 resultados formalmente como los presentaron. Eh, entendiendo, por otro lado, el carácter preliminar de
16 la encuesta y parcial de la encuesta, yo creo que cuando se hace una encuesta de la Municipalidad por
17 cualquier tema que sea y en el marco de cualquier actividad, le estamos pidiendo a los ciudadanos
18 participar, estamos pidiendo a los vecinos dar su opinión, entonces, para mí no es un tema menor, perdón,
19 para mí es un tema muy importante conocer qué piensan los vecinos, sea un tema preliminar, sea un
20 tema parcial, sea un tema enmarcado. Yo creo que los compañeros comparten ese sentimiento. Es muy
21 importante, así como ustedes ahora, después de cada presentación de servicio de o de los principales
22 proyectos, había un video donde los vecinos hablan y nos cuentan ¿qué les parece?, ¿qué sienten? la
23 encuesta en este sentido, pues era un, porque además hay que, algunos de esos vídeos, yo sé que son de,
24 no son, no se filmaron en diciembre, o sea, son videos que ya en algunos casos tienen su antigüedad.
25 Entonces, el tema de la encuesta que se vio en diciembre y que entendíamos que era una encuesta sobre
26 la, la materia que ahora decíamos la parte cultural, en un momento en que vamos a conocer la nueva
27 agenda cultural, viene la aprobación de la nueva agenda cultural, viene una serie de temas, si, si nos
28 llamaba la atención, por lo menos según lo que habíamos conversado. Eh, entonces, bueno, no, yo,
29 entendiendo todas las observaciones, creo que es un tema que sí valdría la pena poder tener, así sea de
30 un informe preliminar al día de hoy, creo que es algo que igual siendo algo tan sencillo, pues uno
31 entendería que es muy sencillo también presentar los resultados, haciendo todas las observaciones del
32 caso, y no, no hubiera sido mucho problema, no, no sé y hago la consulta, tal vez a a doña Daniela, esas,
33 esas hojas que están ahí es el conglomerado, digamos de la encuesta, o sea, es la, la copia impresa de las
34 preguntas y los resultados.

35
36 La funcionaria Daniela Segura; Lo que pasa es que la encuesta todavía está abierta, verdad, no ha tenido.

37
38 El Presidente Municipal; ¿Cuándo cierra?

39
40 La funcionaria Daniela Segura; Está todavía todo el mes de enero verdad, porque es que, es un proceso
41 que todavía están elaborando más o menos está previsto como para abril, cerrar el proceso de, de la

1 evaluación del Plan de Acción de la Política de la Cultura, verdad. El cumplimiento y una actualización
2 que eventualmente se va también a convocar abiertamente verdad, para esa actualización de la Política.
3 Entonces, todavía está abierta, entonces realmente aquí son como resultados parciales, verdad.

4

5 El Presidente Municipal; ajá.

6

7 La funcionaria Daniela Segura; Un poco o algunos porque es algo que todavía está en construcción. En
8 su momento, cuando ya esté finalizada con mucho gusto se puede compartir y también se pueden marcar
9 en todo este proceso de la actualización verdad de la Política.

10

11 El Presidente Municipal; Perdón es que yo creí, es, es, es que hay algo, vamos a ver, este, entendemos
12 el carácter preliminar, pero se tomó un acuerdo, está firme, que tenía que cumplirse entonces, una vez
13 más y con todo el respeto del caso y entendiendo que son resultados preliminares, o sea, no es de recibo
14 para este Concejo que se nos diga que todavía no se nos puede entregar, que se nos entrega en abril, o
15 sea nosotros, porque perdón, eso fue lo que acabo de entender que todavía no se nos va a dar y que en
16 abril se nos da. No sabemos todavía cuándo acaba, no sabemos en qué fecha, o sea nosotros estamos
17 solicitando, o sea hay un acuerdo formal que quería ver los resultados, se pueden presentar los resultados
18 preliminares a la fecha.

19

20 La funcionaria Daniela Segura; Con mucho, yo con mucho gusto les puedo compartir por correo
21 electrónico los resultados preliminares, digamos que hay hasta el momento completos con mucho gusto
22 se los puedo hacer llegar claro que sí.

23

24 El Presidente Municipal; Ah ok, era, era eso.

25

26 La funcionaria Daniela Segura; y eventualmente cuando esté completo ya les puedo decir.

27

28 El Presidente Municipal; Por supuesto volvemos a ver, que fue el corte preliminar y vemos ya los
29 resultados finales, pero o sea vamos a ver, es que no es y nada más lo quiero decir porque por lo menos
30 yo como persona alega en estos temas por un lado, se dice que es una encuesta parcial, es una encuesta
31 general, es una encuesta, pero es una encuesta que va a durar cuatro meses, cinco meses, o sea cuatro,
32 cinco meses para hacer una encuesta, no es un tema menor, ¿cuánta gente ha participado ahorita hasta
33 el momento aproximadamente?

34

35 La funcionaria Daniela Segura; Hasta el momento, realmente la participación ha sido como de treinta y
36 cinco personas, este, pero estamos hablando de que bueno, eso se compartió en diciembre,
37 aproximadamente en diciembre verdad, y, y está abierta. La idea es en estos meses también promoverla
38 más, porque como les comento el proceso es algo que está en proceso, es algo que está en proceso,
39 todavía faltan entrevistas, todavía hacen falta hacer grupos focales, convocatorias a la comunidad y, y
40 diferentes acciones para poder realizar todo el proceso en el contexto que se está realizando, verdad, que
41 es la actualización de las Políticas.

1 El Presidente Municipal; Bueno, vean yo, yo les soy muy honesto, a mí me llama la atención, yo por
2 tema, voy a simplemente aprovechar; me llama particularmente, hace algunos años y en labores
3 profesionales de consultoría y solamente comparto esa anécdota muy breve para dar un ejemplo, a mí
4 me tocó en un cantón mucho más pequeño que Escazú hacer un proceso de, de encuestas virtuales. Los
5 resultados normalmente en pocos días alcanzaban los seiscientos, ochocientos, mil personas en un cantón
6 de veintisiete mil personas. Me llama mucho la atención poderosamente que en más de un mes treinta y
7 cinco personas hayan participado en una encuesta de este tipo, o sea es interesante, porque si mínimo
8 con la población de Escazú uno esperaría como mínimo tener por lo menos unas doscientas, doscientas
9 y pico de personas. Llama la atención y lo digo desde la parte de la comunicación y desde la estrategia,
10 porque al final de cuentas el interés de las encuestas es tomar los datos, verdad que nos permiten
11 extrapolar las percepciones, en este caso de una comunidad como cantonal, en este caso de un cantón.
12 Obviamente, de treinta y cinco personas, no se puede extraer prácticamente nada porque es una muestra
13 totalmente insignificante. Entonces, bueno, voy, que dicha que faltan meses, que dicha que faltan meses.
14 Se entiende que es un proceso en construcción, pero sí, este sí sería importante, nada más y para efectos
15 de dar cumplimiento a este acuerdo y a la espera de lo que van a ser los resultados finales, por favor que
16 sí se puede aportar esa información, esa misma que está ahí, digamos a mano, eh, sí, bueno, incluso yo
17 creo que podría ser importante a la espera del informe como un tema meramente de ya que se está
18 haciendo uso de esa información al día de hoy, tal vez que se pueda hacer entregar una copia de esa
19 información o las mismas hojas que están ahí para por lo menos que porque hoy de eso se habló ahora
20 en el, en la sesión, entonces sería importante por lo menos como un insumo preliminar y a la espera me
21 imagino que la próxima semana para que se puedan pasar los resultados de la encuesta. Simplemente
22 para nosotros también entender cómo se va desarrollando ese proceso de previo a conocerlo cuando ya
23 esté terminado en el mes de abril, también es interesante que una encuesta dure cinco meses, digamos,
24 yo por lo menos no, o sea las encuestas que son tan.

25

26 La funcionaria Daniela Segura; La, la encuesta no va a durar cinco meses, la encuesta finaliza en enero.
27 Este lo que termina en abril es el proceso de la evaluación del Plan de Acción del cumplimiento, del
28 Plan de Acción de la Política de Cultura y Educativa y además el proceso también de actualización de
29 la Política. Eso es lo que dura hasta ese momento, pero la encuesta no va a durar todo ese tiempo, por
30 supuesto.

31

32 El Presidente Municipal; Ok, muchísimas gracias por la aclaración. Yo había entendido mal,
33 probablemente entonces gracias por la aclaración, porque en algún momento sí entendí como que iba a
34 durar hasta abril y me pareció que se referían a la encuesta, pero excelente y entendido. Entonces, yo
35 creo que podemos quedar por el momento con ese tema, esperamos los resultados. Tal vez la entrega de
36 esa información que se tiene a mano en estos momentos y a la espera de ese pequeño informe para tener
37 para darle cumplimiento también en este caso el punto de la agenda. Y por, de esta forma podríamos dar
38 por evacuado el artículo tercero, eh, viene el artículo cuarto compañeros, que es espacio para preguntas
39 y comentarios de los miembros del Concejo Municipal, yo quisiera pedirles antes de pasar a ese punto
40 y por un tema de gestión y conversando con algunos compañeros, un brevísimo receso de 5 minutos para
41 hacer un planteamiento, en vista de la hora y en vista de tal vez el desgaste, porque yo creo por lo menos

1 es en mi caso, no me acuerdo la última vez que estuve dos horas y media en una presentación sin, sin
2 receso, así que, yo creo que es importante tal vez y me gustaría hacer un planteamiento si lo permiten,
3 entonces les pido por favor, un regreso de cinco minutos. Quienes estén de acuerdo por favor levantar
4 la mano.

5

6 La Secretaria Municipal; siete votos, queda aprobado.

7

8 El Presidente Municipal, Gracias volvemos en cinco.

9

10 Al ser las veintidós horas con veintitrés minutos comienza el receso.

11

12 Al ser las veintidós horas con veintiocho minutos reinicia la sesión.

13

14 **ARTÍCULO CUARTO: Espacio para preguntas y comentarios de los miembros del Concejo**
15 **Municipal.**

16

17 El Presidente Municipal; Este, bueno compañeros, vamos a reanudar la sesión, este, en este momento
18 vamos a continuar, esa fue la voluntad del Concejo, vamos a continuar hasta las 12:00 de la noche, si es
19 el caso, por temas de tiempo, verdad, porque es lo que está permitido, con lo que va a ser la ronda de
20 preguntas, este, de previo a iniciar la ronda de preguntas, este, tal vez, bueno, para efectos del, si, de
21 previo a iniciar la ronda de preguntas, eh, me, me interesa hacer una aclaración a partir de lo que
22 conversamos ahora en el receso y lo digo de la forma más respetuosa posible, desde luego, eh, en lo
23 personal, en lo personal y según lo que conversé con algunos compañeros de este Concejo Municipal, la
24 forma en que se estaban presentando los resultados de la encuesta no nos pareció la correcta, ahora en
25 el receso, otros compañeros me aclararon, me aclararon, que a ellos sí les parecía correcta la información
26 y que no les gustó que yo hiciera la referencia a nombre del Concejo, entonces, quiero replantear y
27 aclarar una vez más y para que no haya ningún malentendido, que en, en mi posición personal y
28 simplemente a partir de comentarios que otros compañeros también hicieron, eh, sí hubo un descontento
29 y por eso se hace la solicitud de la revisión de la información, sencillamente, eso porque sí hay algunos
30 compañeros, no solo en mi caso, hay algunos compañeros que nos pareció que esa información de la
31 encuesta tenía que presentarse de una forma más completa y una forma más gráfica, pero quiero aclarar,
32 y esto para evitar cualquier problema que sí hay compañeros de este Concejo que están perfectamente
33 eh, satisfechos con la presentación que se estaba haciendo, entonces en todo caso, en todo caso y porque
34 se puede solicitar la remisión de información como cualquier regidor lo puede hacer, igual mantenemos
35 lo solicitado, pero hacemos esa aclaración para evitar cualquier confusión, cualquier susceptibilidad en
36 ese sentido y por supuesto, si hubo un malentendido en ese tema, las disculpas del caso con el máximo
37 respeto que todos los regidores aquí se merecen, eso por un tema para aclarar, ese punto, segundo
38 pasamos al artículo cuarto, que es el espacio para preguntas y comentarios de los miembros del Concejo,
39 en estos momentos compañeros les ruego favor levantar la mano a aquellos que tengan algún comentario,
40 alguna pregunta, adelante, sí, don Ricardo, don Eduardo, de momento, adelante, por favor.

41

1 El Regidor Ricardo López; Buenas noches a todos los compañeros y funcionarios que hoy gentilmente
2 nos visitan a rendir cuentas, a informar sobre el trabajo que realizan, yo de previo a iniciar con las
3 consultas, quiero una vez más renovar mi compromiso con el sector social de Escazú y ustedes como
4 funcionarios, funcionarias que hacen un gran trabajo por una comunidad vulnerable, este que tocan
5 temas, este de alguna manera complicados a nivel social entonces, reiterar ese apoyo una vez más
6 renovar el compromiso con el sector cultura, a pesar de todo, de algunos pocos, eh, mantengo mi
7 compromiso en incólume por el sector cultura, mismo que voy a apoyar con toda mi fuerza, como lo he
8 hecho siempre y mismo que voy a defender como lo he hecho siempre. Quisiera preguntarle a don Freddy
9 Montero, que es el Gerente, me imagino que es el que maneja toda la información. Don Freddy, dentro
10 de la exposición se habló que este su gerencia eh, da 34 servicios ¿verdad? 34 servicios muy, muy loable,
11 de acuerdo a la presentación, de un impacto muy directo a la comunidad vulnerable, según su experiencia
12 como Gerente de esa área tan importante, de esos 34 servicios que brinda la municipalidad, ¿Cuáles son
13 los que están totalmente fortalecidos? ¿Cuáles son los que ocupan meterle un poquito de fuerza? ¿Cuáles
14 son los que tal vez no han iniciado como usted lo esperaba como líder de esta área? Si nos cuenta a nivel
15 general sobre sobre estos 34 servicios, desafíos que enfrentan cada uno.

16
17 El Funcionario Municipal Freddy Montero; Sí, muchas gracias don Ricardo. Eh, yo creo eh, que bueno
18 en diferentes frentes, ¿verdad? Eh, en el, el área de Atención Social, con toda la demanda que hay para
19 el, el asunto de, de la determinación de, de los requerimientos, este que tienen las poblaciones más
20 vulnerables, los servicios que explicó este doña Claudia, en este momento nosotros tenemos, pues
21 solamente eh, eh, una trabajadora social, dos perdón, dos trabajadoras sociales contando una compañera
22 que trabaja con los temas de, de discapacidad, eh, es un área que sí, eh, amerita mucho, eh, reforzarla.
23 La oficina de Gestión Cultural, verdad, tenemos solamente a Dennis y la asistente para la cantidad de
24 servicios que se brindan, eh, hay muchas otras cosas que quisiéramos y deseáramos hacer, pero el día a
25 día te, te, te, come, verdad, todo el área de educación que lidera, este, Elena, la atención, por ejemplo,
26 a lo que es la Escuela de Artes, el Centro de Formación, el Programa de Educación Abierta, eh, vivimos
27 mucho el día a día de los servicios que se dan, pero quisiéramos tener más la oportunidad de entrelazar
28 mejor, eh, las poblaciones entre servicios, poder hacer este, eh, análisis más personales de personas que
29 requieren una atención más individualizada, que a lo largo del, del diseño de los servicios diarios, pues
30 se nos pierde un poco de la mano, verdad, pero yo creo que esos tres puntos que te estoy diciendo son,
31 son neurálgicos, bueno, y también claro, es que yo diría que todos, por ejemplo Igualdad y Equidad de
32 Género, tenemos solamente a dos funcionarias que son las que atienden los temas de prevención de
33 violencia, eh, con más de 400 citas de eh, psicología que se dan al año, eh, quisiéramos poder dar una
34 atención más individualizada y un seguimiento para cada caso, que vaya más allá de solamente la
35 atención psicológica, verdad, para todos los temas que tienen que ver en la prevención de la violencia
36 física, emocional e inclusive poder dar seguimiento a este las, las denuncias que se presentan ante sede
37 judicial que nosotros podríamos seguir apoyando ese proceso y es ahí donde uno siente que llega hasta
38 un punto, pero tiene que soltarlo y este, eh, son yo diría don Ricardo que serían esos 4 puntos, que sería
39 fundamental poder reforzar.

40
41 El Regidor Ricardo López; Entiendo propiamente el servicio de, no sé cómo es que le llaman, ahora lo

1 explicaron ampliamente, que capacitan a las personas con discapacidad para conseguirles empleo, eh
2 ¿Tienen datos sobre cuánta población con discapacidad en Escazú a través de este programa, ha logrado
3 conseguir un empleo?
4

5 El Funcionario Municipal; Freddy Montero; Sí, claro, veo un tema importante ahí, ahí hablamos de
6 capacitación no solamente para las personas con discapacidad, sino también para sus familias, también
7 para las empresas, porque es un proceso de transformación social y educativo que se tiene que hacer, de
8 quitar eh, las barreras de miedo que muchas veces los empresarios tienen de poder incluir a una persona
9 con discapacidad dentro de su planilla, por eso es que hemos trabajado mucho el tema de las pasantías
10 ósea, no hay una obligación de contratar a la persona, pero dele el espacio para que pueda usted conocerlo
11 y que la persona pueda también desempeñarse por un tiempo en un espacio laboral, yo le pediría a la
12 compañera eh, eh, Claudia, por favor, si se podría acercar, porque el don Ricardo está preguntando
13 específicamente en cantidades, entonces usted me colaboraría por favor
14

15 La Funcionaria Municipal Claudia Jirón; Sí, como les decía ahora, el registro se mantiene de todos los
16 procesos que hacemos, eso es un proceso que es un reto, que es un reto, que incluso que nosotros venimos
17 insistiendo porque no ha sido fácil cambiar el concepto, verdad, el concepto de que estas personas
18 además se quedan en la casa, requieren de ser cuidadas, sin embargo, el proceso que nosotros tenemos
19 que es un proceso de capacitación a la persona, acompañamiento a la familia, capacitación a las
20 empresas, que también lo tenemos registrado, cuántas empresas hemos capacitado, porque las empresas
21 cuando empezamos con ese proceso nos decían, que no se iban a involucrar porque no tenían ascensor
22 o porque no tenían este los, los espacios adecuados. Hay una figura que se imagina la gente dentro de
23 este paradigma de que la persona con discapacidad no entra a los procesos, entonces hemos tenido que
24 hacer esas 3 líneas. El año pasado en el, en uno de los informes, nosotros tenemos registrado en el 2000,
25 no en el 2023 tenemos un registro récord, le puedo decir, aunque para muchas personas signifique muy
26 poco, 6 personas que fueron ubicadas, eso requirió un trabajo, dedicación de reunirse con las empresas,
27 de explicarle qué es el tema de discapacidad universal, qué significa que la rampa es necesaria, pero no
28 es absoluta, que no tener un ascensor no le limita a una persona que ponga en el escritorio en el primer
29 piso, probar el, la persona con discapacidad que vaya a hacer una pasantía primero, para que la empresa
30 decida si se la luego se la deja y también don Ricardo trabajar con la familia que estoy yo bajo ningún
31 criterio, quiero que suene como una crítica, la inseguridad de una madre de sentir que su hijo va a ir a
32 trabajar a un lugar donde no sabe si va a sufrir discriminación. Entonces nosotros tuvimos un caso de
33 una mamá donde dijo, yo no quiero que él vaya, no le sigan diciendo, ni le sigan metiéndose en la cabeza
34 y el muchacho quería ir a trabajar. Tuvimos el caso de un muchacho que tuvimos que trabajar con la
35 familia en el acompañamiento de esa familia, por otro lado validando a la mamá y decirle usted tiene
36 razón, todas las personas como madre esperamos un hijo sin discapacidad, cuando el mundo nos trae a
37 esto, tenemos que hacer un proceso de reflexión sobre eso y además, si yo no tengo hijas con
38 discapacidad, yo también pienso que no quisiera que mi hija viviera un proceso de discriminación,
39 imagínese si además requiere un proceso de discapacidad, entonces eso querido, ese proceso lento,
40 detallado con esa familia y nos ha tocado también, muy satisfactoriamente recibir a una persona que en
41 algún momento la contrató Spoon y pasó a la oficina primero de nosotros y nos dijo, vengo a contarles

1 que hoy me pagaron y es la primera vez que a mí me pagan en un trabajo, el lavar platos, pero antes de
2 ir a mi casa quiero que sean ustedes las que sepan que me pagaron, entonces y esto, aunque para muchas
3 personas pueda ser un tema superficial y diga que aquí nosotros contamos lo perfecto y no contamos,
4 nos requiere un trabajo dedicado, tedioso y eso le sigue sacando las lágrimas a las compañeras, cuando
5 eso nos pasa a pesar del trabajo, de la profesión, de todo lo demás, porque sentimos que llegamos a un
6 punto donde ha costado 5 años convencer a las empresas de que nos abran un espacio, nosotras mismas
7 no vamos a las empresas, nos reunimos, las convencemos, hay casi 60 empresas y de 60 empresas, no
8 son todas las que aceptan entrar a este proceso, el año pasado tuvimos registrados tres, seis, perdón, en
9 el informe del año pasado está registrado, este año tenemos registrado más pasantías, verdad, pero
10 nosotros no perdemos la esperanza que la pasantía va abriendo una, un camino y vamos a seguir en esto,
11 si es un tema de reforzar el proceso de convencimiento con las empresas, pues es un trabajo que estamos
12 haciendo también y que lo tenemos contratado, pero nosotras nos dedicamos a ir a las empresas y
13 explicarles, verdad, entonces, que nos ha pasado con algunas empresas, por ejemplo, como un hotel, no
14 dijo, esta persona vino a generar un nivel de sensaciones diferentes en el equipo, de ver que aquí hay
15 gente que no está valorando su trabajo y viene una persona, que lo pusieran a ordenar, a lavar platos y
16 pasaba feliz de la vida, también nos tocó un muchacho que la primera vez que se fue de su pasantía, dice
17 que iba tan nervioso que se perdió y que la familia el día que se fue a hacer la pasantía dice sabe cómo
18 estaba mi familia, como que fuera para Estados Unidos, todos en la puerta esperándome que llegara para
19 ver cómo me había ido en el primer día de trabajo, esas vivencias, nosotros las conocemos de primera
20 mano, tenemos pasantías muchas que se están haciendo, no puedo decirle porque no voy a mentir en un
21 tema de trabajo tan serio, decirle Ah, sí, seguimos contratando y la gente quiere, o sea cuesta eso, pero
22 el año pasado tuvimos seis, este año el número está en el informe del 2024 que se lo puedo facilitar, pero
23 decirles que el compromiso nuestro sigue porque este es un tema que hay que trabajarlo muchísimo más.
24

25 El Regidor Ricardo López; Claro, sí, la tarea es complicada porque hay que ir rompiendo estereotipos,
26 inclusive, verdad, paradigmas, pero mientras haya la posibilidad de incorporar así sea una persona por
27 año, es de celebrarlo, eso con la empresa privada, o sea respetuoso, del tema ideológico, de la del tema
28 privado, pero ahora desde la parte pública, Ley 8862, dice que el 5% de las plazas en el sector público
29 deberían ser destinadas a personas con discapacidad ¿Qué tan buen patrono es la Municipalidad de
30 Escazú, para incorporar a personas con discapacidad como funcionarios municipales? Hablando de
31 porcentaje. ¿No sé si esta pregunta más bien es para don Orlando o si ustedes manejan ese dato, qué,
32 qué ejemplo le estamos dando a otras municipalidades con funcionarios con algún tipo de discapacidad?
33 La Funcionaria Municipal; Claudia Jirón; Bueno, hay un trabajo importante que ha habido que hacer
34 que no, eh, cuando hablamos de poblaciones vulnerable la población con discapacidad es una, el tema
35 de violencia es otro, y ha habido que hacer un trabajo dedicado, que este año una de las campañas que
36 yo les mencioné ahora que, que les presenté, hablaba de cómo estamos trabajando con el personal
37 municipal, es importante no solamente capacitarlo, sino que vivencien cómo se convive y cómo se
38 trabaja con personas con discapacidad, la campaña que hicimos este año generó una dinámica, a mí me,
39 yo, nosotros la sentimos y, y aquí están las compañeras que estuvieron proceso, este, con mucha
40 asertividad y con mucho interés de los equipos técnicos, por qué se hizo un proceso, eh, en oficinas,
41 departamento por departamento, con personas con discapacidad, diciendo que era lo que esperaba la

1 persona con discapacidad de las áreas de las personas, de las instituciones, este lo hemos hecho, otra
2 cosa que hemos hecho dentro de la institución, refiriéndome a lo como las competencias nuestras, ahora
3 le digo lo otro, nosotros a nivel interno hemos tenido pasantías de personas con discapacidad también,
4 tuvimos eh, varios chicos, uno de ellos incluso fue contratado después de estar con nosotros, a la gente
5 le parece muy positivo que esa persona haya hecho una pasantía en la municipalidad, porque además no
6 lo ponemos a llevar y traer mandados, a sacar copia, lo ponemos a hacer cosas que efectivamente le
7 pueden servir, cuando una empresa está interesada, eso también lo hemos hecho a lo interno de la
8 municipalidad y ha sido este, también nos ha generado a nosotras mismas que estamos en este trabajo
9 una dinámica muy interesante, porque no es un secreto y ustedes saben que hay personas que a pesar de
10 todos los beneficios que pueda tener un trabajo seguro y estable, a veces no valora todos esos elementos
11 y estas personas, eso es un derecho que por años no se no se ha puesto sobre la mesa, con el tema de la
12 ley, la ley tiene sus cositas, yo creo que ese ese tema, pues sí, si yo se lo dejaría más bien, no sé si, si
13 don Orlando quiere dejárselos de Recursos Humanos, nosotros nos involucramos en el tema, no porque
14 sea una competencia solo de Recursos Humanos, sino porque es un tema que nos interesa también,
15 entonces sí, estuve en los procesos de capacitación que dio que dio el gobierno, conocí la dinámica,
16 hicimos un resumen, se lo pasamos a Recursos Humanos, este hicimos una feria de empleo para personas
17 con discapacidad, para poder tener una, una base de datos, esa la tenemos, esas personas también se le
18 trasladaron a la administración, porque esa feria de empleo fue le puedo decir que fue exitosa, porque
19 fue la primera feria de empleo que hacemos con esas características, había personas como siempre pasa,
20 que porque era solo para personas con discapacidad, verdad, cuando ese ha sido uno de los espacios que
21 han sido más relegados, pero bueno, igual nos, nos, nos vamos a hacer las cosas y una de las cosas que
22 tiene la ley es que fíjese que es lo que dice es que ese 5% es de plazas desocupadas, no dice que son
23 plazas que hay que nombrar, nada más se lo dejo ahí, porque yo estuve revisando y pareciera que
24 entonces nosotros lo, lo cumplimos con, con un número menor, verdad, pero realmente ya a mí sí me
25 gustaría que respetuosamente, pues también se le, se le abordará el área que es competente, lo que sí le
26 quiero decir es que nosotros nos involucramos con el compromiso de conocer, este como el proceso se
27 iba a ejecutar dentro de la institución, porque si nos interesa eso también.

28
29 El regidor Ricardo López; Claro, me imagino que ese dato don Orlando no lo tiene ahorita, en ese
30 momento, si, sino y es comprensible, pero sí sería bueno que, si estamos con todo este trabajo tan, tan
31 loable, verdad, que también la Municipalidad de Escazú sirva como un ejemplo, verdad, no si debe de
32 haber claro, yo no tengo la menor duda, pero ojalá podamos ser pioneros también en ese campo y poder
33 darles posibilidad a personas, a más personas con discapacidad de ser parte de la municipalidad. Don
34 Freddy tal vez su día a día como Gerente, usted es un Gerente, digamos, tal vez si nos puede contar
35 someramente su día a día, porque sus equipos son muy amplios. ¿Qué tan empapado está usted el día a
36 día en las diferentes áreas que usted tiene a cargo? ¿Como se informa?

37
38 El Funcionario Municipal Freddy Montero; Nosotros, yo tengo la suerte de trabajar con un equipo,
39 ustedes vieron, es un equipo muy comprometido y muy profesional, este, mi labor es acompañar el
40 trabajo diario de ellos, poder establecer los niveles de planificación, de evaluación de resultados,
41 garantizar que haya seguimiento, que haya indicadores, que se cumpla la planificación estratégica, que

1 tenemos, eh reuniones, eh, eh diarias, que tenemos entre diferentes temas, con diferentes este equipos
2 de trabajo que tenemos, eh, más o menos así es, también lo que tiene que ver con muchas veces la
3 atención del público, eh, reuniones con comunidades, principalmente con los colegas.

4

5 El Regidor Ricardo López; Claro, ¿pero si hay un proceso de evaluación?, como lo dice usted de, de
6 medir resultados, medir metas, cumplimiento, objetivos.

7

8 El Funcionario Municipal Freddy Montero, Claro, claro, año con año nosotros preparamos un informe
9 final de, de los resultados de la evaluación de la planificación estratégica, que es el que nosotros
10 presentamos al, al despacho de la alcaldía, verdad.

11

12 El regidor Ricardo López; Sí esos son datos a nivel presupuestario que no voy a, ah, ahondar todavía,
13 de que hay agendado una reunión con las diferentes gerencias y es ahí donde vamos a, a ver con, con
14 lupa en el buen sentido de la palabra, el tema de ejecución de los recursos, y no sólo eso, sino el trámite
15 interno de todos los procesos de pago, de compras, de trámites ante proveeduría, rechazos de, de, de
16 órdenes, de carteles, etcétera de, usted daba resultados financieros porcentualmente, cuando hablamos
17 de que la planilla de esta parte de, de su gerencia son un 5%, estamos hablando que eso equivale un
18 poquito más de 1000 000 000 (mil millones) de colones de acuerdo al presupuesto municipal o ese 5%
19 es de lo destinado a planilla o ese 5%.

20

21 El Funcionario Municipal Freddy Montero, No, no, yo de los datos que yo puse acá era específicamente
22 de lo nuestro, verdad, los 4000 000 000 (cuatro mil millones) y resto, que es lo que aparece en la filmina.

23

24 El regidor Ricardo López; Correcto, pero ese 5% es del presupuesto total municipal.

25

26 El Funcionario Municipal Freddy Montero; No, no del 5% del, del, del 11%, digamos, nosotros
27 manejamos el 11% del presupuesto institucional, verdad, entonces sería el, el 5 de ese 11, digamos.

28

29 El Regidor Ricardo López; Sí, ..., Ok, Correcto, ahora con según mi número es un 12% debo, debo,
30 debo de estar sumando algo más, pero digamos que es el 10% hagámoslo para abajo, del presupuesto
31 municipal estamos hablando de 4000 000 000 (cuatro mil millones) más menos, verdad, si lo vemos a
32 nivel porcentual, parece que un 12% puede ser un montón no muy escandaloso, pero a nivel de
33 presupuesto son más de, de 4000 millones de colones, verdad, que se asigna, eh, cuando hablamos estas
34 cifras con colegas de otras municipalidades, la verdad es que caen desmayados, porque ahora,
35 puntualmente sobre el tema de cultura, yo sé que estos 4000 000 (cuatro mil) no solo se asignan al tema
36 de cultura, pero gran porcentaje de eso va a cultura y estamos hablando de sumas multimillonarias,
37 entonces, yo creo que el apoyo de este Concejo Municipal, indistintamente quien lo integre, ha sido un
38 compromiso con la cultura, con la gestión social históricamente y de las administraciones hay, hay que
39 reconocerlo también, entonces eh, de ahí la importancia de reconocer también el trabajo del sector
40 político, que también se sensibiliza con este tipo de programas y que cree en ellos a través de las
41 gestiones que ustedes como funcionarios hacen, entonces sí, sí, quería dejar latente, no tanto a nivel

1 porcentual, sino en número entero, verdad, cuanto es la inversión a nivel social y cultural, que esta
2 municipalidad hace este en este sector tan importante y que vamos a seguir haciendo sin duda alguna.
3 Sobre la Escuela de Artes este, don Freddy y esto fue una pregunta que le hice también en otro escenario,
4 en una después de una comisión que tuvimos con esta doña Daniela también y es hay cierta preocupación
5 sobre la evaluación de los cursos que la Escuela de Artes integrada da, o sea, ¿cómo?, ¿cómo?, ¿cómo
6 se mide?, ¿qué tan bueno o tan malo es un curso?, verdad, uno ve el vídeo y uno de verdad ve mucho
7 entusiasmo, ve, bueno, ya, ya hay un resultado, el hecho de que haya niños y jóvenes en eso, ya yo creo
8 que es un resultado que, que debería alegrarnos, pero basados en la inversión que hacemos a mí me
9 gustaría saber ¿Cómo miden ustedes la calidad de los cursos que la Escuela de Arte da? ¿Cuál es la
10 auditoría artística o no sé cómo le llaman para determinar la calidad del servicio?

11 El Funcionario Freddy Montero; Vean primero que todo, nosotros tenemos un sistema de evaluación de,
12 del del nivel de satisfacción de los usuarios, propio nuestro que lo hacemos año con año, aparte de eso
13 está el, el sistema de evaluación de, del nivel de satisfacción que hace la oficina de Gestión de Calidad,
14 este, que ya están próximos a salir los resultados en términos generales este, los resultados son muy
15 positivos, máxime lo que explicó Daniela hace unos años atrás. Nosotros iniciamos un proceso de, de
16 este cómo se llama de, de creación de todo un nuevo marco curricular que no existía, verdad, nos tocó
17 crear todo lo que son las etapas de estudio, los planes y los programas de estudio, para cada uno de los
18 cursos que, de hecho, ustedes en la página WEB de la municipalidad pueden ver y descargar cada uno
19 de los programas de las escuelas que tenemos nosotros a ese nivel de seriedad, verdad, donde ustedes
20 pueden ver, por ejemplo, el objetivo de cada curso, donde se ubica dentro del plan de estudios, este la,
21 la población meta, la metodología, todo eso está a ese nivel establecida, digamos que la principal queja
22 que hemos tenido nosotros y con justa razón, es que nosotros hemos llegado a un punto que físicamente
23 no podemos crecer más, verdad, nosotros estamos ubicados como ustedes saben, en el ala oeste del
24 Centro Cívico, donde está aquel edificio que está allá en el blanco, que es como de dos pisos y medio,
25 digamos que nos hemos ahí donde concentramos todos nuestros servicios, eh, no solamente del área de,
26 de educación artística, sino también del Centro de Formación de la Escuela de Liderazgo, el programa
27 de Educación Abierta, entonces sí hemos llegado a un punto donde ya no podemos crecer más y del lado
28 del, del Centro Cívico, pues tampoco tenemos muchas opciones, porque hay muchos de los de los
29 pabellones que salen en muy malas condiciones, estamos espera que se cierre este proceso jurídico, que
30 se lleva adelante, entonces hemos ido jugándola con algunos cursos semipresenciales, para poder seguir
31 abriendo el cupo y el espacio de las personas y atenciones individualizadas para personas que están ya
32 más adelantadas en materia de educación artística.

33 El Regidor Ricardo López; Claro en ese tema da para conversar más, yo creo que podría haber otros
34 escenarios para ampliarlo, eh, bueno, de ahí la importancia entonces de ir pensando compañeros, ya, ya
35 hay pasos, al menos firmes en la idea de construir una Ciudad Artística y Cultural, que brinde las
36 condiciones para los artistas en formación y los que ya están formados, eh. Eh, voy a repetir la pregunta,
37 pero ahora con los eventos. ¿Cómo definen ustedes también o cuál es la evaluación que hacen para
38 determinar si un festival o una actividad pública que hacen, este, diay, cumple las expectativas? que la
39 municipalidad busca de servicio y también de calidad, ¿cómo determinamos, pucha, qué buen festival?
40 No solo porque la gente nos evaluó bien, sino porque qué buen sonido había, qué buenas luces había,

1 qué buena animación hubo, qué buena asistencia hubo, qué buena calidad de artistas hubo. ¿Cómo
2 evalúan eso ustedes después de cada evento?

3

4 El Funcionario Municipal Freddy Montero; Fíjate que también para cada actividad nosotros de manera
5 aleatoria, hacemos consultas a las personas que están asistiendo al festival o a la actividad para
6 preguntarles esas, esas consultas que usted hace y yo a nosotros un pulso del nivel de satisfacción de los
7 servicios.

8

9 El Regidor Ricardo López; Ok y ya para finalizar. Este sí, sí, ya, doña Silvia es que nos queda 1 hora y
10 quieren otros preguntar. Finalmente, ahora doña Daniela hablaba y dio una introducción muy, muy
11 bonita, de verdad me, me llamó mucho la atención sobre la economía naranja y sobre la importancia de
12 los artistas en la contribución en economía de un país, de un pueblo, en el caso de Costa Rica, inclusive
13 el Banco Central, cuantifica el aporte que el sector cultura artístico da al PIB de la economía nacional,
14 eso suena muy bonito, pero parte de la dignificación que se le tiene que dar a los artistas, es pagarles
15 bien y pagarles a tiempo, no puede ser que artistas después de que brinden un servicio con todas las
16 especificaciones que la municipalidad o el Ministerio o el sector que lo haya contratado a nivel público
17 después de la entrega de un servicio satisfactorio, tengan artistas que andar mendigando pagos, como
18 que si lo que les están regalando la plata, entonces que lindo hablar de economía naranja, que bueno
19 hablar de cuanto aporte el sector cultura, la economía, pero tenemos que dignificar el servicio artístico
20 que brindan las personas que de manera profesional o de manera empírica dan a una institución pública
21 entonces, reitero con esto, mi compromiso con el sector cultural nuevamente y una vez más don Freddy
22 y como se lo he dicho en algunos otros escenarios, cuente con la poca o mucha o ínfima ayuda que este
23 regidor pueda hacer para mejorar la calidad y los servicios artísticos que esta municipalidad brinda,
24 gracias.

25

26 El Funcionario Freddy Montero; En nombre mío, de los compañeros, el agradecimiento de las palabras.

27

28 El Presidente Municipal; don Eduardo, adelante, por favor.

29

30 El Regidor Suplente Eduardo Chacón; Gracias, señor Presidente, señor Alcalde, compañeros, voy a ser
31 muy puntual en las preguntas, don Freddy, por respeto a mis compañeros que también tienen el deseo
32 de preguntar, esa necesidad de personal que usted evidentemente tiene en su departamento, usted se lo
33 se lo ha hecho saber al señor Alcalde y ha hecho la solicitud del mismo.

34

35 El Funcionario Municipal Freddy; Sí, De hecho sí, lo hemos conversado, lo he conversado también en
36 su momento con el señor Presidente del Concejo, cuando se estuvo hablando del desarrollo del nuevo
37 Plan Municipal de Desarrollo Municipal, cuando yo íbamos viendo las acciones que se iban proponiendo
38 en este marco, si íbamos marcando la necesidad de ir creando plazas, en el ámbito de específicamente
39 el área social, Sí se fueron incluyendo unas, eh, eh, digamos escalonadamente para los años que vienen,
40 sí sería oportuno considerarlas para el área cultural que si no están incluidas en el Plan de Desarrollo
41 Municipal, pero sí, sí ha sido considerado.

1

2 El Regidor Suplente Eduardo Chacón; Gracias don Freddy. En el presupuesto que usted en la última
3 filmina que usted está exponiendo ahí prácticamente un 86% de su presupuesto lo ejecutó, soy un número
4 muy bonito, pero ese 14% representa un montón de millones de millones de colones. ¿Qué hacer para
5 poder ejecutar realmente el 100% de ese presupuesto?

6 El Funcionario Municipal Freddy Montero; Bueno es precisamente lo que yo estaba diciendo, verdad,
7 necesitamos eh, tener pues mayores capacidades para poder ejecutar más, creo que se está haciendo
8 inclusive más de lo que se podía hacer, verdad, los compañeros han hecho un gran esfuerzo para llegar
9 a ese porcentaje porque estamos hablando de cifras millonarias, verdad, eh, recuerde que detrás de cada
10 proceso de contratación hay una investigación previa, la elaboración de términos de referencia, subirlos
11 a SICOP, analizar proveedores, darle seguimiento a proveedores, eh, fiscalizar servicios o sea, es un
12 trabajo realmente muy pormenorizado, verdad que se tiene que seguir y que tenemos que cumplir con la
13 Ley de Control Interno, entonces estamos sujetos a muchas cosas, vos podéis tirar una contratación y no
14 te participa nadie y la tirás una segunda vez una tercera vez y no participan, entonces hay una serie de
15 elementos que inclusive se nos escapan de las manos, verdad, hay muchos tipos de proveedores que
16 inclusive ni siquiera están en SICOP, verdad, entonces, sobre todo en la parte artística, eh, hay muchos
17 artistas, muchas personas que pueden ofrecer servicios, pero que les rehúyen un poco el tema de SICOP,
18 porque lo ven complejo venderle al estado, verdad, entonces, son, son circunstancias con las cual hay
19 que convivir.

20

21 El Regidor Suplente Eduardo Chacón; El personal está recargado, don Freddy.

22

23 El funcionario Municipal Freddy Montero; Sí, claro que sí, está recargado, yo creo que en eso hemos
24 sido este muy enfáticos, verdad, lo fue Daniela, también lo fue Claudia, verdad, eh, eh tenemos todo eso
25 que ustedes vieron, que es lo que estamos haciendo actualmente.

26 El Regidor Suplente Eduardo Chacón; A la hora que usted dice el tema de las ejecuciones en el tema de
27 SICOP, verdad, nosotros lo comentamos en el Concejo Municipal, en el tema de la iluminación, verdad,
28 eh, lo vivimos en septiembre, lo vivimos ahora en noviembre, creo que eso le corresponde a su
29 departamento. ¿Es eso mismo, que usted dice, que hay errores en las contrataciones? ¿Es que la gente
30 no quiere participar? ¿o los carteles no se hacen a tiempo?

31

32 El Funcionario Municipal Freddy Montero; No, no vea aquí, hay que tomar en consideración una cosa
33 muy importante, el año pasado tuvimos una serie de eventos, eh, que fueron un poco problemáticos, no
34 sé si ustedes se acordarán, hubo una, una, una figura que se incendió en San Antonio, hubo otra que
35 sucedió aquí en el parque de, de Escazú, no perdón, en la en la, en la, en el Palacio Municipal, para esta
36 vez en particular, nosotros sí fuimos más enfáticos y ahí tuvimos el apoyo de Gestión Urbana para
37 establecer criterios, digamos técnicos eléctricos, que tenían que cumplir las empresas y
38 desgraciadamente en Costa Rica hay muy pocas empresas, es, es un espacio que está muy monopolizado
39 de las empresas que trabajan brindando este tipo de servicios, entonces, cuando se ponen este tipo de
40 criterios la o las empresas que hay empiezan a, ah digamos ah, ah, ah no verlo con tanto interés el
41 participar por parte nuestra, para nuestra licitación y hubo circunstancias de que se tiró 3 veces a

1 concurso, verdad, 3 veces, verdad, pero son elementos con los cuales uno no puede jugar, pero nosotros
2 no podemos bajo ninguna circunstancia jugar con la salud y la seguridad de los habitantes del cantón,
3 verdad, eso es un tema fundamental, no podíamos nosotros permitir que pusieran un sistema de
4 electricidad que eventualmente pudiera surgir algún tipo de situación como la que habíamos tenido
5 anteriormente, entonces, eso sí, es importante que usted lo tome en cuenta y a pesar de los de los
6 problemas y las circunstancias que se dieron, pudimos finalmente tener los servicios de iluminación, que
7 la comunidad esperaba.

8
9 El regidor Suplente Eduardo Chacón; Ok solamente, Señor Presidente

10
11 El Presidente Municipal; Con mucho gusto. Don Tino adelante por favor.

12
13 El regidor José Campos, Gracias señor Presidente. Buenas noches a todos, la señora Vicealcaldesa y el
14 Alcalde, permítame ponerme de pie para felicitar a este, este equipo, para rendirle mi más sincera
15 felicitación por el trabajo que hace increíble, es el mejor equipo a nivel municipal en Costa Rica, por
16 algo hay otras municipalidades que vienen a copiar o están copiando lo que ustedes hacen, increíble,
17 todo el esfuerzo, la dedicación que ponen, para beneficiar a los vecinos escazuceños, a la niñez, a los
18 adultos, a los jóvenes, todo ese proceso que se lleva a cabo a través del esfuerzo y que ustedes hacen, mi
19 más sincera felicitación, de verdad que ustedes hacen algo increíble en esta municipalidad, yo sé que, a
20 nivel municipal hay un esfuerzo enorme, hay cosas que uno ve, se nota siempre, alguien va a buscar el
21 punto negro, porque todavía está en campaña, muchas veces, pero yo sí de verdad, felicitó de todo
22 corazón el esfuerzo que ustedes hacen. Muchas gracias, señor Presidente.

23
24 El Presidente Municipal; Doña Jessica, adelante por favor.

25
26 La Sindica Suplente Jessica López; Buenas noches. Eh, bueno la felicitación en cuanto al equipo no es
27 motivo de burla, eh, es un equipo que personalmente me ha tocado trabajar con doña Claudia, con las
28 compañeras de becas en la, en la comisión. Es un departamento uno, o sea, yo digo que todos los
29 departamentos son valiosos, pero el departamento de ustedes tiene contacto con las personas, con todas
30 las personas del cantón en todos los programas y tratar con la con las personas es bastante difícil y
31 ustedes tienen una destreza para tratar a las personas, se involucra mucho, me ha tocado, por ejemplo
32 doña Claudia que no se va para la casa, hasta ella sabe que atendió a la última persona que necesitaba
33 atención, porque realmente se comprometen y eso es la verdad de reconocer, los compañeros que apenas
34 están entrando tal vez. Los invito a conocer el trabajo que hacen ellos de, de, de ese interés, porque
35 realmente las cosas salgan bien, no trabajan solamente por trabajar. Es un equipo bastante
36 comprometido, así que, de verdad muchísimas gracias porque otras personas, reloj mano las cuatro o 5
37 de la tarde, Chao hasta luego y ellos no se van, muchos de ellos me ha tocado ver cómo le digo
38 personalmente, que no se van hasta que realicen el trabajo, entonces este de verdad, muchísimas gracias,
39 en nombre de todas esas personas, como dice doña Claudia, todas esas experiencias que pasan verdad
40 con chicos con discapacidad, de mamás que llegan a pedir y a solicitar alguna beca, que no pueden llenar
41 los papeles de las becas, porque no entienden, porque no tienen internet y ustedes con toda la paciencia

1 se les ayuda y en ese y muchos otros programas más, entonces de verdad que, que es de, de, de rescatar
2 el trabajo que ustedes hacen, así que muchísimas gracias.

3

4 El Presidente Municipal; Doña Catarinna.

5

6 La Sindica Catarinna López; Sí, muchas gracias, buenas noches a todos y todas y al igual que doña
7 Jessica y don Tino felicitarles, eh de verdad que toda esta gerencia, es un ejemplo a nivel nacional de lo
8 que muchas personas desean que sea la Gerencia Económica y Social de cualquier municipalidad. He
9 tenido personalmente la experiencia de trabajar ya sea de la mano o dentro de otras oficinas en otras
10 municipalidades que intentan hacer este trabajo, verdad y no se compara, no se compara jamás. Eh, sé
11 que estas diferentes oficinas y diferentes procesos que ustedes representan, no hacen más porque no hay
12 más tiempo, verdad, también porque no hay más personal, que sería buenísimo tener muchísimas más
13 personas en, en dentro de esta Gerencia, como decía don Freddy antes, pero estoy segura que si ustedes
14 tuvieran más tiempo harían muchísimas más cosas , eh, por el bienestar del cantón verdad y a ver una
15 de las formas en las que se demuestra mejor que esta Gerencia es un ejemplo y es parte de, digo yo, de
16 los orgullos de la administración y de las cosas que a mí más me gusta hablar, eh, es que en los últimos
17 años hemos estado en los primeros lugares a nivel nacional, en el Índice de Desarrollo Humano y esto a
18 ver en Escazú está muy de la mano con el trabajo que hacen ustedes directamente, entonces agradecerles
19 de verdad de todo corazón, por todo este trabajo que ustedes hacen, eh, por lo que nos cuentan, por lo
20 que no se cuenta, verdad, por las experiencias buenas, por las positivas y también por las que nos ahuevan
21 a veces, verdad que también dentro del trabajo con personas como decía Jessica, a veces hay experiencias
22 que, que no nos hacen sentir tan bien, pero que tenemos que transitar por ellas para seguir, eh, adelante
23 y para seguir mejorando en nuestro quehacer profesional, les instó a seguir trabajando de la forma en
24 que lo están haciendo, de verdad que los admiro montones, en lo que les pueda aportar con todo gusto,
25 para eso estamos dentro del Concejo Municipal, dentro del Concejo de Distrito y eh, de nuevo
26 felicitarlos, agradecerles por el trabajo, ojalá que sigan así y que sigamos mejorando, esta Gerencia en
27 general que hace un trabajo tan bueno y tan ejemplar para todas las personas. Muchas gracias.

28

29 El Presidente Municipal; Eh, don Manuel.

30

31 El Regidor Suplente Manuel Flores; Buenas noches a todos, muy puntual la consulta y también
32 felicitarlos, porque en todos los departamentos siempre hay puntos de mejora, verdad, eh, hay un punto
33 en martes de primavera, que me llamó la atención porque fue muy enfático don Gino Marín, a presentar
34 una, una notica con más de 100 (cien) firmas de puntos de mejoría en este en este proyecto, que a los
35 adultos les gusta mucho, pero ellos solicitaron, por ejemplo, uno de los puntos que se bajara la edad a
36 los cincuenta años, don Freddy, ¿usted tiene información sobre esto? ¿Se ha tomado nota de esos puntos
37 de mejoría? y las demás consultas las vamos a hacer en cuando lleguen ah, ah la comisión que, que creo
38 que está ya programado. Gracias.

39

40 El Funcionario Municipal Freddy Montero; Bueno, específicamente en ese tema, yo sí le comento que
41 ese servicio en particular si se ha tratado de mantener en la, en la línea de un servicio de población adulta

1 mayor, verdad, eh, actualmente, eh, hay una comisión de este, eh, usuarios de servicio, que nos colaboran
2 un poco en la organización, en la determinación digamos de requerimientos, de necesidades, de apoyo,
3 de feedback, verdad y es en ese marco que se ha establecido la edad de los cincuenta y cinco. Eh, yo lo
4 que creo y, y eso ya don Orlando me lo había solicitado de que hiciéramos una valoración general del
5 servicio, para ver qué otras formas podemos mejorarlo oh, oh ofrecer, digamos, diferentes opciones a la
6 comunidad, verdad, estamos elaborando esa propuesta, tomando en base, digamos algunos de los
7 elementos que usted está diciendo, para hacérselo llegar al señor alcalde.

8
9 El Presidente Municipal; Eh, don Freddy, eh para usted y para los compañeros también algunas consultas
10 puntuales, ya en principio para ir cerrando la sesión del día de hoy. Ahora que comentábamos el tema
11 del programa, digamos del servicio que tiene que ver con la inclusión de las personas con discapacidad
12 en la oferta laboral de Escazú, se hablaba algunos de los como decirle algunos de los obstáculos, de las
13 dificultades que hay, que son perfectamente entendibles, aquí surge también la idea de bueno, ¿qué
14 pasaría si los comercios, si las empresas de Escazú tuvieran incentivos puntuales? entiéndase lo que
15 usualmente más le chima el zapato de los comercios y empresas, que es el tema de patentes, que hubiera
16 incentivos puntuales, reducciones porcentuales de la patente a cambio de cierto porcentaje de, de, de
17 personas con discapacidad, eso, eso se ha hecho en otros lugares, también con tema de género, madres
18 solteras y esto lo digo por lo siguiente, eh, sí hemos conversado con la parte de gestión financiera y
19 estamos en conocimiento que existe una propuesta de reforma al Reglamento de Patentes, pero también
20 hemos hablado de la necesidad de impulsar una reforma a la Ley de Patentes de Escazú que ya tiene
21 muchos años es del 2011, le estoy haciendo este preámbulo porque escuchando la situación de ese
22 programa puntual, me surge la duda o la observación, la parte cultural para desarrollar sus actividades
23 muchas veces podría apoyarse o para mejorar incluso en alguna medida, la prestación de sus servicios
24 podría apoyarse, mejorar los resultados, podría apoyarse, tal vez porque yo no soy experto en ese tema,
25 uno podría decir que hasta tal vez debería apoyarse en otras áreas municipales, por ejemplo, ahora
26 estamos hablando de cómo una reforma la Ley de Patentes podría generar mayor inclusión a las personas
27 con discapacidad, entonces, que es lo que a uno le nace en la idea la idea de que la, el área cultural debe
28 trabajar, eso se aplica a todas las áreas, por supuesto, pero en particularmente ya que estamos con este
29 tema, la importancia de que el área cultural trabaje en coordinación, en articulación con otras áreas
30 municipales, verdad, porque obviamente las cosas no se hacen solas entonces mi primera pregunta
31 puntual es ¿cómo se trabaja hoy el tema de la articulación con otras áreas? ¿Existe?, ¿cómo se genera?,
32 ¿qué tan frecuente hay reuniones semanales, mensuales, hay agendas de proyectos compartidos?, por
33 ejemplo, en el marco del PEM. ¿Cuál es esa dinámica de trabajo? Si la hay, si le pediría con total
34 sinceridad, ¿si la hay?, ¿Si está dándose de una buena manera? o su criterio, ¿si eso es algo que se podría
35 mejorar? ¿Si tal vez no se está dando del todo en algunos temas?, o sea, porque podría ser interesante y
36 por ahí podría haber la respuesta a algunos temas de mejora, verdad que tal vez ustedes obviamente,
37 usted no puede hacer que mágicamente las empresas empiecen a contratar, pero una reforma a la Ley de
38 Patentes, yo le aseguro que se le baja 0.5 de la patente al negocio que contrate X cantidad de personas y
39 en pie, porque todo eso es cuantificable y, y lo digo porque mucho de la economía verde, la economía
40 naranja va precisamente en el tema de generar incentivos para poder promover cambios de pautas
41 sociales, eso es algo que está desde la sociología, se estudia mucho, entonces, con su conocimiento del

1 tema, ¿cómo es esa dinámica de trabajo entre las áreas hoy en día y entre el área cultural con otras áreas
2 concretamente?

3

4 El Funcionario Municipal Freddy Montero; Bueno, primero que todo comentarle que bueno, esa
5 iniciativa me parece fabulosa, verdad, sería interesante poderlo plantear, la posibilidad de hacer esa
6 reforma de la ley y considerar esos aspectos, definitivamente nos daría un gancho para poder trabajar en
7 ese sentido, eh, nosotros eh, regularmente casi que todas las semanas tenemos reuniones gerenciales con
8 el señor alcalde y los, los otros gerentes, donde vemos los temas globales de la institución y compartimos
9 nuestros puntos de vista en un ámbito muy de camaradería, de cómo mejorar la gestión municipal en
10 términos generales, verdad que eso me parece que es una práctica muy importante que mantenemos, de
11 hecho, hoy tuvimos reunión de gerencia, verdad, si le tengo que comentar que digamos, obviamente las
12 demás gerencias están siempre comidas por el día a día, hay mucho trabajo, este, no es tan sencillo como
13 decir vamos a hacer ese proyecto en conjunto, pero digamos en el día a día yo le puedo decir a usted,
14 que con las que más tenemos contacto es obviamente con la gerencia de Gestión Urbana, porque ellos
15 son los que manejan toda la, la parte externa, los vehículos, los son los que nos los colaboran con la, la
16 oficina de Logística para todo lo que son, movilización de toldos, sillas, este, tarimas estamos
17 constantemente en coordinación con ellos, este no solamente para eso, sino también cuando estamos
18 haciendo los trámites de los permisos para las festividades, ellos son los que nos generan a los otros las
19 certificaciones eléctricas, certificaciones estructurales, entonces ya, ya forma parte, digamos, de la
20 dinámica diaria de trabajo, en ese tema específico, verdad, trabajamos mucho también con la oficina de
21 Gestión de Riesgo y con este también con, este Salud Ocupacional para todo lo que son los, los estudios,
22 estos de emergencia que nos piden a nosotros para todas las actividades, en la parte Hacendaria, eh, pues
23 vieras que no, no trabajamos tanto directamente, últimamente si hemos estado trabajando más en virtud
24 de una solicitud que hizo el de la el, el Concejo que es específicamente lo de la lo de la las exoneraciones
25 para personas adultas mayores, verdad, que ahí sí hemos estado trabajando en la en la elaboración de
26 una propuesta y de un reglamento que muy próximamente les va a llegar a ustedes a través del señor
27 Alcalde, porque hemos tenido que tomar en consideración no solamente los aspectos de socios
28 socioeconómicos y de y de verlo esto como un programa selectivo social, sino también tomar en cuenta
29 de todos los aspectos de, de los, de las personas que son dueñas de propiedades patentados, etcétera, que
30 tiene más de sesenta y cinco años y que son personas en situación de vulnerabilidad. Entonces digamos,
31 ese es un tema concreto en el que sí estamos ahora trabajando en virtud de la solicitud planteada.

32 El Presidente Municipal; Perdón, muchísimas gracias por esa respuesta y con dado que usted también
33 me parece una buena idea, pues bueno, con el debido respeto, tal vez plantear la posibilidad de que desde
34 el área puedan analizar la posibilidad igual obviamente con la parte financiera se puede conversar,
35 porque no solamente incluso para el tema de personas con discapacidad, ahora dentro de la presentación
36 veíamos lo que era el, el programa, por ejemplo, no me acuerdo ahorita el nombre de Desarrollo de
37 Negocios o de Incubadora de Negocios, doña Daniela hablaba de la economía naranja, de la importancia
38 de desarrollar negocios o emprendimientos productivos, artísticos, audiovisual, todo lo que está ligado
39 a la economía nara, la economía de la creatividad, de la misma forma, se podrían pensar en incentivos,
40 exoneraciones por los primeros años, por ejemplo, para este tipo de negocios, o sea detrás de una Ley
41 de Patentes con incentivos, puede haber una gestión social muy fortalecida a partir de un régimen de

1 incentivos que atiendan a diferentes necesidades de la población, desde la economía naranja, personas
2 con discapacidad, temas incluso de género, por ejemplo, en el caso de las madres solteras, ahí podría
3 haber un área que tal vez y aprovechando que ya están con ese acercamiento, tal vez sería interesante
4 explorar esa posibilidad. Ahora se comentaba el tema del área de Gestión Urbana, del acercamiento que
5 tienen y bueno, aprovechando que tenemos aquí la posibilidad de tenerlos, quisiera consultar en su
6 criterio experto, como obviamente jefe de este departamento y entendiendo que estamos hablando de
7 ideas y esto obviamente hay que desarrollarlo a nivel de un perfil de proyecto, hacer análisis, estudios,
8 pero simplemente de su conocimiento y desde el conocimiento de las actividades que se realizan en
9 Escazú, las gestiones que hay que hacer para hacer las actividades, tal vez a veces las dificultades
10 encontrar algunos convenios, algunas emplazamientos para hacer algunas actividades, yo quisiera
11 comentarle a usted o consultarle a usted que ¿cómo ve la idea? Así, muy en términos generales y
12 partiendo de que fuera viable, etcétera, etcétera. ¿Cómo usted vería la idea de que Escazú tuviera un
13 campo ferial, donde pudiéramos desarrollar, por ejemplo, los festivales, las ferias, en muchas de esas
14 actividades, para que incluso pensar en mayor convocatoria, mayor, o sea si yo y pienso en dónde meter
15 10000 (diez mil) personas en que no sea el Estadio Nicolás Masis, ¿Poquito difícil, verdad? ¿O 15000
16 (quince mil) personas o 20000 (veinte mil) personas lo digo en un momento en que, por ejemplo, estamos
17 a pocas semanas de que Belén se explote, con miles de personas, verdad por el Festival Picnic, Escazú
18 podría tener el día de mañana un Festival Picnic, por ejemplo, si tuviera un campo ferial y por lo que
19 entiendo sí hay algunas posibilidades todavía de terrenos viables para un tipo de para un proyecto de
20 esta naturaleza, obviamente es un tema a analizar, pero solamente quería conocer su opinión, su criterio,
21 de cualquier compañero de la idea de la visión de poder desarrollar un campo ferial, incluso vayamos
22 más allá, no solo, tal vez incluso un campo ferial con otras instalaciones como un salón de eventos, por
23 ejemplo, porque estas son infraestructura que permite crecer exponencialmente el alcance de todo lo que
24 es eh, la gestión cultural en el cantón, o sea, es un salto de 150 (ciento cincuenta) 200 (doscientos) 300
25 (trecientos) 400 (cuatrocientos) personas que son más o menos los datos, de la decenas de miles de
26 personas Escazú tiene 71000 (setenta y un mil)personas, oficialmente yo creo que andamos por los 75
27 (setenta y cinco) 76000 (setenta y seis mil) en números reales, eso próximamente se verá, pero digamos,
28 si, si, si analizamos y lo digo, entiéndase, verdad, con todo el respeto del caso, porque efectivamente los
29 esfuerzos que ustedes hacen, la dificultad del personal, pero nosotros ahorita estamos llegando más o
30 menos con algunos, la parte cultural está llegando según las valoraciones que puede hacer porcentuales
31 entre el 1, 1,5, 2 % de la población total por los números que presentaban ahora los datos de las personas
32 que se cubren anualmente, obviamente podríamos llegar a muchísimas más personas, pero el, el nivel
33 de eventos tiene que crecer, entonces desde esa línea está la idea o la visión de poder desarrollar una
34 propuesta de campo ferial a usted, ¿cómo ve esa idea? ¿Qué le parece?

35
36 El Funcionario Municipal Freddy Montero; A mí me parece que es una, es una idea interesante, porque
37 genera empleo y genera desarrollo, que me parece que es muy importante. Sí considero que es oportuno
38 que una iniciativa como esa, se haga desde una perspectiva democratizadora o sea que todos los sectores
39 pueden ser tomados en cuenta en ese proceso de desarrollo, verdad, y sobre todo las poblaciones más
40 vulnerables, verdad, que haya, eh, eh, realmente una estrategia que involucra a todos estos actores,
41 porque por ejemplo, en el ejemplo que usted daba del Picnic, pues en realidad es casi que una empresa,

1 verdad la que promueve y la que trae todos los artistas, los que dan la, la alimentación, etcétera, pero
2 nosotros podríamos diseñar algo. (el funcionario habla corrido).

3

4 El Presidente Municipal; una alianza público-privada, por ejemplo (el Presidente Municipal interrumpe).

5

6 El Funcionario Municipal Freddy Montero; pero digamos preparando a la población local para que sean
7 ellos mismos los que sean los que desarrollen servicios, los que promuevan bienes y servicios en general,
8 verdad, entonces, en ese sentido, me parece que, que, que es muy, muy positivo y sí comentarte, digamos,
9 sobre la cantidad de personas atendidas, vean que las compañeras iban diciendo números, verdad,
10 números, sí es importante eh, y bueno, aquí lo tengo yo, este, porque los números vieras que realmente
11 son sorprendentes, si usted ve, por ejemplo, que sólo la Escuela de Artes tiene 1520 (mil quinientos
12 veinte) estudiantes, el Centro de Formación 1800 (mil ochocientos), eh, hablamos, por ejemplo, de los
13 CECUDIS, becas, solo becas son 1000 (mil) familias que están siendo atendidas, nuestras proyecciones
14 son alrededor de casi 20000 (veinte mil) personas que se ven de una u otra forma beneficiadas a través
15 de los servicios que se brindan desde el área social, educativa y cultural de la municipalidad.

16 El Presidente Municipal; Eso me lleva a una otra pregunta muy puntual y muy concreta. ¿Ustedes tienen
17 algún control cruzado? ¿Existe algún control cruzado o mecanismos de verificación? Para ver si hay
18 personas que están recibiendo que es muy normal y no digo que no se pueda, yo quiero entender, pero
19 para entender, digamos, porque si claro, si sumo área por área, verdad, pero perfectamente alguien que
20 está en el Centro de Formación de Empleo puede estar recibiendo una beca para estudiar y podría estar
21 también siendo usuario de otros servicios, entonces no necesariamente es que cada área es gente
22 diferente. Entiendo yo que habrán áreas, digamos personas que ocupan múltiples servicios sociales, es
23 normal y es entendible, como para entender un poquito ese tipo de ¿existe alguna métrica, alguna
24 información sobre ese tema? de, por ejemplo.

25

26 El Funcionario Municipal Freddy Montero; Sí correcto, nosotros tenemos el Sistema de Gestión Social,
27 donde almacenamos la información, verdad, yo le puedo decir a usted los datos de la cantidad de gente
28 que atendemos, pero claro, hay casos como el que usted dice de una persona que puede ser, por ejemplo,
29 estar recibiendo atención psicológica y que sea al mismo tiempo estudiante de, por ejemplo, de
30 Educación Abierta, verdad, este, pero fíjense que llegar a ese punto, que eso es lo que yo deseara, don
31 Mario, yo deseara poder llegar a ese punto de poder determinar porque es que es demasiado el trabajo y
32 demasiada la población, verdad, pero si nosotros tuviéramos la posibilidad de poder determinar a ese
33 nivel y poder dar una atención de carácter más individualizado, sería lo deseable. Lo intentamos de hacer
34 verdad, porque las compañeras lo hacen, por ejemplo, las compañeras del Área Social cuando ven algún
35 caso en particular, es cuando nos lo, nos lo, nos lo nos lo informan a nosotros, en la Escuela de Arte para
36 abrir un cupo, para que el niño pueda entrar a la Escuela de Artes y pasar por todo el proceso de matrícula
37 y brindar incentivos, igual con el Centro de Formación eh, o con vinculamos lo que es el Centro de
38 Formación con el Programa de Educación Abierta, o sea, vaya progresando en su educación formal y si
39 llega a noveno, usted no tiene que hacer matrícula, usted pasa de una vez al curso que usted desee, pero
40 sobre ese tipo de incentivos, pero lo hacemos, digamos, con las poblaciones que vamos viendo y vamos

1 conociendo, pero deseáramos poder tener, digamos, un patrón de información más generalizado, que nos
2 digamos nos escendiese (SIC) alertas para poder atenderlo a ese nivel.

3

4 El Presidente Municipal; Sí, ahí hay un tema que definitivamente hoy en día, con la inteligencia artificial,
5 con el potenciamiento, tal vez de los sistemas de información con inteligencia artificial, se podría, porque
6 es precisamente lo que hacen gran análisis de datos y precisamente poder generar ese tipo, así que un
7 tema también, analizar a futuro, eh, ahora que hablamos de actividades y se mencionó el tema notas de
8 primavera, retomar un tema que habíamos conversado con su persona y con otros compañeros del
9 departamento, eh, porque ahora doña Daniela también lo presentaba, verdad, muy puntualmente el, el,
10 la larga tramitología, el costo en tiempo cerca de dos meses y medio, se decía en la presentación y todos
11 los requisitos y todo el trámite que hay que hacer, verdad para poder que ustedes lo están haciendo, que
12 es un recargo a las funciones que ustedes tienen, hace unos meses conversábamos la posibilidad de
13 promover un modelo distinto de gestión a partir de poder generar una contratación para, por ejemplo,
14 poder tener los servicios de una productora llave en mano, que se encargará no solo de producir las
15 actividades, sino además de hacer toda esa tramitología, las productoras de eventos tienen toda la
16 facilidad, verdad, es ese es lo que se dicte. En aquel momento la idea había sido muy bien acogida,
17 verdad, pues bueno, por parte de ustedes había incluso lo comentamos, verdad que había toda una
18 voluntad, un deseo de verdad, porque eso, facilitaría el trabajo que ustedes hacen, les reduciría tal vez
19 tareas adicionales para que se puedan dedicar a tareas más sustantivas y este incluso podría cortar los
20 tiempos de realización de eventos, permitirnos hacer más eventos, mejorar en la calidad de los eventos,
21 porque no es lo mismo una productora llave en mano que se dedica a este tipo de cosas, entonces la
22 pregunta puntual es, ¿cómo va ese tema? ¿Hay algún avance? ¿Hay algún borrador de cartel que se está
23 trabajando? No sé si que se habrá hablado con don Orlando ¿cómo va ese tema?, ¿si hay algún avance?
24 ¿si se mantiene esa visión? porque ya estamos 2025, verdad, obviamente, entonces ver si para este año
25 habría la posibilidad de conocer algún replanteamiento en cuanto al modelo de desarrollo de generación,
26 de, de, de producción de actividades de la parte de la agenda cultural través de ese tema que todos
27 habíamos dicho en su momento de que era una situación ganar, ganar, ganar para todos, entonces
28 aprovechando que están aquí, ¿cómo va ese tema? No sé si doña Daniela.

29

30 El Funcionario Municipal Freddy Montero; Sí, sí, no, claro que es un tema ganar, ganar, eh, es un tema
31 nuevo para nosotros, porque no hemos trabajado en algo como eso, pero sí le comento que lo que hemos
32 estado haciendo durante estos meses es acercarnos a la Municipalidad de San José, hemos tenido ya
33 algunas reuniones con los encargados de eventos de ellos, porque queremos conocer a mayor
34 profundidad cómo organizan ellos sus eventos, cómo hacen los procesos de contratación, precisamente
35 en ese en ese proceso estamos actualmente, recabando información de cómo lo hacen otras
36 municipalidades más grandes, que hacen eventos tan grandes como por ejemplo, el, el, el, el Transitarte,
37 verdad, hablamos de eventos que ya municipalidades como nosotros las hacen, bajo los mismos términos
38 legales que tenemos nosotros, entonces, precisamente en ese proceso estamos, verdad, porque como le
39 digo, no se trata tampoco de inventar el agua tibia, tenemos que ver cómo otras instituciones lo están
40 haciendo, ¿cómo lo están haciendo?, ¿cómo han redactado términos de referencia? y, y estamos
41 recaudando toda esa información, don Mario.

1
2 El Presidente Municipal; Perfecto, no bueno, alegra saber o sea complace saber que se va avanzando en
3 ese tema y es entendible por supuesto, la, la fase de toma de datos, verdad, que nos lleva a hacer el
4 diagnóstico y después el pronóstico, entonces, en ese sentido perfectamente entendible, pero bueno saber
5 que se va avanzando en ese tema y que sí se sigue esta línea, de querer generar a futuro una propuesta
6 que nos pueda ayudar a replantear, esos servicios en beneficio del de todos aquí verdad, en Escazú, muy
7 rápidamente, ya para para ir cerrando, verdad, yo no quiero cansar más a los compañeros definitivamente
8 y se entiende que es tarde, son preguntas muy, muy puntuales. Tal vez si se pudieran dar respuestas
9 puntuales, verdad, para ya a ver si nos podemos ir cerrando, este, con el tema de habían algunos
10 convenios que se habían aprobado por parte del del Concejo, que todavía diay eso fue casi que iniciando
11 el por ahí el mes de bueno por el mes de por ahí de junio, julio, cuando vino precisamente la Ministra
12 de, de la mujer y la Presidenta Ejecutiva del INAMU, Si no me equivoco, eran dos propuestas de
13 Convenio Marco, un Convenio Marco con el INAMU y otro que tenía que ver con un Convenio para
14 capacitaciones, fortalecimiento de la parte de género, eh, preguntar ¿cómo va ese tema?, ¿cómo avanza
15 ese tema? Eh, porque bueno, eso ya fue hace bastantes meses y diay son acuerdos que están firmes,
16 verdad, por parte del Concejo. Entonces entender ¿cómo ha habido en esa relación? Yo sé que la
17 Municipalidad de Escazú, como lo dijo la Ministra, es ejemplar en el tema de la mujer, eh, en ese sentido,
18 hay comparado con otros cantones, más bien somos modelo, para poder desarrollar, pero bueno, también
19 me acuerdo en esa presentación que ella sí habló de algunas fortalecimiento, de algunos
20 acompañamientos adicionales, incluso la posibilidad de configurar me parecía la funcionaria que
21 actualmente atiende ese tema como, como una funcionaria, digamos, no me acuerdo si era el tema
22 Violeta o ya, ya no me acuerdo ahorita perdón, punto Violeta me parece que era entonces al final, siempre
23 entendiendo que se hace muy bien el tema, aquí nadie lo está discutiendo, la Ministra lo dijo, pero que
24 hay algunas temitas que se pueden fortalecer con el tema del Convenio Marco, entonces simplemente
25 saber ¿cómo va ese, ese proceso?.

26
27 El Funcionario Municipal Freddy Montero; Si me lo permite, voy a pasarle la palabra a la compañera.

28
29 La Funcionaria Municipal Claudia Jirón; Sí efectivamente don Mario, ya el proceso está en camino,
30 nosotros ya nos reunimos con asignaron a Miguel Rojas Campbell, que es el encargado de esa gestión,
31 nos hemos reunido dos veces con Miguel, la primera, donde Miguel nos dijo que en una conversación
32 que él tuvo al interno de la del INAMU, tenía la misma percepción que decían que, qué más iban a hacer
33 con nosotros porque sentían estamos haciendo mucho y que entonces el INAMU dónde nos podía,
34 digamos, apoyar, sin embargo, encontramos como alternativas para aprovechar la conexión porque
35 además mantenernos en isla no es positivo, es mejor unirnos y Miguel propuso algunas cosas interesantes
36 que decía que algunas prácticas que nosotros hemos hecho a nivel del desarrollo y la autonomía
37 económica de las mujeres fuera una práctica que pudiéramos compartir a través de una gestión del
38 INAMU con otro gobierno locales. Otra parte que quedó fue la capacitación al equipo político, Concejos
39 de Distrito, desde el área de y todavía quedó una línea más, que es una línea que Miguel pidió que se lo
40 dejáramos para él darle desarrollo, yo ya le pasé el borrador formato de Convenio, Miguel lo tiene el
41 último correo que él me envió, me lo envió cerrando el año y estamos a la espera de que él nos mande

1 la propuesta borrador para revisarla nosotros y luego pasarla ya para pues irle dando el final, verdad,
2 pero en ese estado, son tres líneas, incluso una de las líneas va un proyecto parecido a puntos violetas,
3 porque no sé si recuerda que la ministra decía que el INAMU no nos puede dar esa ese recurso porque
4 nosotros estamos más holgados de recursos y se lo va a dar a otras municipalidades, sin embargo,
5 nosotros estamos gestionando una línea similar para, para apoyar esa gestión, desde ahí, comparecido al
6 punto violetas pero de una gestión que nosotros vamos a hacer a nivel de prevención, va en esas tres y
7 este la colega que va a coordinar el área de está en la coordinación, digamos, nombrada la coordinación
8 de igualdad, ella ya va a generar algunas líneas en las próximas semanas, para dar seguimiento al tema
9 de capacitación, pero eso sí, está caminando y positivamente.

10

11 El Presidente Municipal, Excelente. Muchísimas gracias por ese tema y ya para finalizar una consulta
12 puntual. Perdón ¿sobre este punto? ¿a doña Claudia? Sobre el, ¿sobre este tema? o ¿sobre otro tema?
13 ¿sobre otro tema? Ah, bueno, entonces ya, ya le doy con mucho gusto. Eh, bueno adelante doña Jessica,
14 por favor, por favor adelante.

15

16 La Sindica Suplente Jessica López; Si lo mío es un poquito breve, solamente don Freddy, sí, ¿si hay
17 algún programa para, eh para fomentar a los artistas de acá de Escazú?, porque más bien lejos de pensar
18 en traer conciertos o algo eventos más grandes, acá, creo que hay que reforzar más bien lo que son los
19 artistas de acá Escazú, porque acá hay bastante eh, artista, cantantes que tocan instrumentos, este si, si
20 hay algo de eso, no sé, tal vez pensar en algún tipo de concierto, un domingo en la noche, un sábado en
21 la noche, por lo menos cada no sé dos meses, tres no sé para artistas, pero que sean de acá de Escazú,
22 que puedan verdad, verse que la que las personas puedan conocer del talento de, de, de esos artistas.

23 El funcionario Municipal Freddy Montero; No, sí, claro. Los compañeros de Gestión Cultural cuando
24 arman la agenda de la Agenda Cultural Anual, nosotros trabajamos directamente con el proveedor de
25 servicios, siempre intentando verdad, abrir los espacios para que este los, los artistas locales puedan
26 participar, verdad, tratamos de mantener un balance, porque en algunos momentos si hay que traer
27 algunos conciertos fuera del cantón, verdad, obviamente verdad, pero sí es algo que tenemos siempre
28 presente.

29

30 El Presidente Municipal; Eh, gracias, eh don Freddy y bueno, nada más, por aprovechando la
31 intervención de doña Jessica, creo que es importante tal vez hacer alguna una aclaración de mi parte, por
32 supuesto, por supuesto y más bien felicitarlos, porque si algo aquí se hace darle apoyo al artista local,
33 ahora lo vimos verdad, desde el tema de las mascaradas, La Filarmónica, la Escuela Municipal de Artes,
34 el Festival Dionisio Cabal, podría seguir enumerando todo lo que ustedes ahora nos presentaron en la
35 presentación que acabamos de ver o sea, yo creo que está clarísimo que aquí hay un apoyo importante
36 y ojalá, ojalá podamos con proyectos como un evento al campo ferial, promover aún más al artista
37 nacional y al artista local, al artista escazuceño, pero también es importante y nada más lo menciono
38 para aclarar tal vez y, y, y que no se malinterprete lo que quise es decir, a mí me parece que Escazú es
39 una ciudad grande. A mí me parece que Escazú tiene que pensar en grande y dejar de ver a San José o a
40 Belén o Alajuela como, como que si nosotros fuéramos una cosita pequeña, un pueblito, nosotros no
41 somos un pueblito, ya, seguimos teniendo alma de pueblo, eso sí, alma de pueblo total y eso es lo más

1 lindo que tiene Escazú, esa esa dinámica, ese carisma, esa historia, de lo cual hemos hablado muchas
2 veces, pero es una ciudad de 71000 (setenta y un mil) personas. El distrito más poblado de San Rafael,
3 entonces hay que entender que vivimos en una ciudad cosmopolita, con no sé cuántas delegaciones
4 internacionales, cuánto porcentaje de población extranjera y, por supuesto, como en toda ciudad que
5 aspira a ser grande, es normal que se quiera promover verdad, infraestructura, proyectos que enaltezcan
6 y por supuesto, más bien yo lo que quería transmitir era que a través de grandes proyectos y poder
7 generar grandes espectáculos a un nivel como lo que vemos en San José o en Belén, en Alajuela en el
8 parque VIVA, si ustedes ponen atención en todos esos eventos, hay teloneros nacionales, entonces, que
9 mejor apoyo, que mejor apoyo, para el artista escazuceño, que hoy en día se presenta frente a veces 10
10 (diez) 15 (quince) personas, 50 (cincuenta) personas, realidades que hemos visto todos aquí, en algunas
11 actividades, poder presentarse frente a 5000 (cinco mil) frente, a 7 000 (siete mil), 10 000 (diez mil)
12 personas. Eso difícilmente lo va a lograr el artista escazuceño solito, en cambio, con una dimensión de
13 un proyecto y eso era un poco tal vez para, para alinear verdad y aclarar nuevamente a todas las personas
14 que nos ven, qué es lo que se está visualizando aquí, siempre, siempre, siempre y por lo menos lo quiero
15 dejar claro en lo personal, por supuesto que apoyamos fielmente al artista escazuceño. Ojalá el artista
16 escazuceño se internacionalice, se nacionalice pueda tener más exposición. Ojalá es que Escazú sea
17 conocido en unos años como un una incubadora de talento nacional y con proyección internacional, pero
18 como todos sabemos, por ejemplo, en áreas deportivas o en otras áreas, el roce con personas de, de otra
19 escala de otra dimensión ayuda al crecimiento en todas las áreas de la vida del conocimiento humano, el
20 salir de esa a veces de esa visión localista y pensar un poco más en grande nos ayuda a crecer y en lo
21 personal y creo que es el sentimiento de muchos, muchos escazuceños, creemos que Escazú puede
22 efectivamente ser una ciudad grande, cosmopolita, una ciudad que mire de tú a tú a San José, a Alajuela,
23 aquí lo hemos hablado, compañeros lo han hablado, lo hemos manifestado muchas veces, entonces la
24 línea nunca va en la, en la, los comentarios o la propuesta que en ese caso del Campo Ferial, nunca va
25 en la mano, nunca va en la línea de quitamos lo que tenemos y traigamos cosas de afuera, sino traigamos
26 cosas de afuera, para potenciar enriquecer la oferta, la oferta local y además generar mayores
27 oportunidades de desarrollo, mayores oportunidades para mejorar la calidad de vida y mejorar el
28 desarrollo profesional de los artistas escazuceños. Eso era algo que sí, sí, nada más quería aclarar y lo
29 digo porque es importante a estas horas, yo entiendo que es un poco complicado, ya llevamos mucho,
30 mucho rato, era simplemente ese comentario y ya para finalizar, para finalizar muy puntualmente, tal
31 vez a mí me, me encantaría si se le pudiera dar la palabra, un par de minutos a don Hugo, yo sé que es
32 un compañero nuevo, yo sé que está iniciando la labor, yo sé que nadie le está pidiendo que nos presente
33 el proyecto el programa de, de la parte turística, pero sí nos gustaría, creo que es importante porque el
34 tema turístico en Escazú es algo a lo que también le queremos dar fortalecimiento, a lo que también le
35 queremos dar mucho impulso con don Hugo nos hemos reunido, ya hemos conversado, bueno, hubo la,
36 la, les recordamos la lo que fue la, el recibimiento a las personas del ICT, entonces, tal vez don Hugo
37 simplemente en líneas muy generales. ¿Cómo va el tema de la del desarrollo de la propuesta turística?
38 ¿Qué se está haciendo y si le parece ¿que visualiza usted para este año? Así, en términos muy generales
39 como para, porque esa parte no se tocó en la presentación y creo que es importante que usted nos la
40 pueda mencionar.

1 El Funcionario Municipal Hugo Villalobos; Sí, Bueno, buenas noches, vamos a ver en los últimos dos
2 meses lo que hemos venido trabajando fue primeramente la duración de un diagnóstico para conocer la
3 situación actual de la actividad turística a nivel cantonal. Ese diagnóstico, yo creo que tiró resultados
4 bastante importantes que eventualmente también lo podemos compartir acá, verdad en este espacio y
5 visualiza distintas, distintos escenarios, verdad, quizás yo creo que el escenario más, yo que todos
6 tenemos claro es cuando ingresamos a un a Google y ponemos Escazú o en mapa turístico Costa Rica y
7 Escazú no aparece. ¿Por qué Escazú no aparece en el mapa turístico? Bueno, básicamente porque de
8 manera general en lo, el, el ente rector que es el ICT o incluso el mismo CANATUR, eh no ha tenido
9 mucha presencia, ni mucho roce, verdad con, con el, con el cantón, verdad y con los planes de desarrollo,
10 entonces, eso sí, involucra o eso nos, nos indica que tenemos que trabajar más con los, con, con ese ente
11 rector, verdad con el ICT con CANATUR. También nos evidencia la necesidad de desarrollar los
12 emprendimientos, los proyectos, desarrollar procesos turísticos, fortalecer el sector. El gremio del, del
13 del turismo yo sí he visualizado mucha capacidad en las personas que están desarrollando
14 emprendimientos turísticos. ¿Yo he visualizado personas que tienen conocimiento, que tienen
15 trayectoria, que ya han desarrollado proyectos y que tienen todo el interés y las buenas intenciones de
16 hacer crecer no solamente sus proyectos, sino también a las a las comunidades, que su proyecto impacte
17 a las comunidades alrededor, verdad, y así, al mismo tiempo generar crecimiento económico, empleos,
18 personas que se puedan desarrollar en este campo, vamos a ver, el turismo genera es el principal
19 producto, el principal motor del Producto Interno Bruto del país, verdad, el 12% del Producto Interno
20 Bruto viene del, del,, del turismo, porque no puede ser también en Escazú, verdad, un promotor del
21 desarrollo económico, verdad, y que aporte también al, al Producto Interno Bruto del de la
22 municipalidad, entonces eso requiere también, tomar en consideración las, las experiencias que han
23 pasado en Costa Rica del crecimiento de lugares que ya se han posicionado como destinos turísticos,
24 buenos ejemplos de Monteverde, La Fortuna, Manuel Antonio, Guanacaste, verdad, Tortuguero, que han
25 pasado por procesos de desarrollo, de inversión, verdad, también de las, de las, de los gobiernos locales
26 que han invertido en fortalecer los, el gremio de fortalecer a los emprendimientos, de posicionarse a
27 nivel nacional y también a nivel internacional, de generar estrategias de, de, de, de comunicación, de
28 formación, eh, si hay algunas, algunas vamos a ver algunas ideas que podemos presentarlas y, y la idea
29 es que también se puedan plantear, verdad, al señor Alcalde, la necesidad de poder proyectar información
30 en plataformas que sean accesibles, verdad, el, el creo que la plataforma, eh, vamos a ver si yo voy a
31 visitar una ciudad, no posiblemente, no voy a ingresar a una plataforma municipal para saber qué hay
32 ahí, verdad, posiblemente va a visitar, voy a visitar una plataforma digital turística, entonces sí es
33 necesario que la municipalidad podamos desarrollar ese tipo de estrategias, verdad, la misma, como les
34 decía la misma formación hacia a los, hacia los emprendimientos, hacia las personas que ya hoy están
35 desarrollando proyectos turísticos, pero que se puedan generar encadenamientos, ahorita conformamos
36 una Comisión Turística o un grupo de desarrollo turístico, que está, que está conjuntando a diferentes
37 actores del cantón, entonces en esta mesa de trabajo hay personas que representan a las, al Sheraton, al
38 Intercontinental, al Marriott, pero también al Trapiche de Tite, al Mariposario, entonces en una misma
39 mesa tenemos, eh, vamos a ver actores de diferente escala, verdad, y que se están compartiendo, que se
40 están conociendo, que los del Marriot a veces decían que, que tenían que mandar a traer mascararas a
41 Barba de Heredia, porque no sabían que en Escazú se hacían mascaradas, verdad, entonces ese tipo de

1 cosas, es necesario fortalecerlas, encadenamientos que puedan diversificar, bueno, generar primero el
2 posicionamiento de algunos de los emprendimientos que ya existió por años y resaltar la cultura, las
3 tradiciones, eso viene de la mano con, con todo lo que los compañeros ya han venido desarrollando por,
4 por años, verdad, todo el proceso desarrollo cultural, eso viene a fortalecer por supuesto el
5 posicionamiento turístico, verdad, porque son capacidades que se generan hacia ese sector. Al final la
6 cultura también es algo que turísticamente se vende, verdad, en muchos países, el principal atractivo es
7 la cultura, verdad y yo creo que en Escazú puede ser una de esas, de esos ejemplos y yo creo que también
8 es importante trabajar el tema de la, de los cerros de Escazú, verdad, yo creo que muchos, muchos lugares
9 en Costa Rica tienen posicionado algún sitio icónico, el Volcán Arenal, Río Celeste, Los Canales del
10 Tortuguero, ¿cuál es el de Escazú? Habría que pensarlo, ¿cuál es el que Escazú? pero en el área natural,
11 en este caso los héroes de Escazú, sí necesita una planificación que es multisectorial,
12 multiorganizacional, que también implica la participación del del SINAC, que implica la participación
13 de las personas que tienen terrenos privados y eh, desarrollar infraestructura asociada para que, para
14 facilitar la visitación, verdad, porque sí es una gira, los cuatro puntos de acceso a los héroes de y no hay,
15 definitivamente no hay una buena infraestructura que permita un buen, una buena visitación por parte
16 de las personas que quieren ir a estos lugares, verdad, entonces, cosas como esta, verdad, de manera
17 general es lo que se ha visualizado en este diagnóstico que, como les decía en cualquier momento lo
18 podemos, lo podemos compartir.

19
20 El Presidente Municipal; Muchísimas gracias. Adelante don.

21
22 El Funcionario Municipal Freddy Montero; Perdón, quería hacer un comentario si me lo permite, el
23 diagnóstico que hizo el compañero es un documento muy serio, muy profesional, ese documento este,
24 ya está en el despacho del señor alcalde para poderlo revisar con él poder tomar en cuenta, digamos,
25 también las recomendaciones que nos brinde el señor Alcalde, queremos compartirlo también con las
26 gerencias y posteriormente a eso, yo creo que sería oportuno y necesario que también el Concejo lo
27 conozca, porque en realidad lo que nos está dando él apenas es una boca, verdad, yo creo que merece
28 tener un espacio exclusivamente para que él nos cuente, no solamente los resultados del diagnóstico,
29 sino todas las iniciativas que él visibilizando hacer en su plan de trabajo.

30
31 El Presidente Municipal; Exe, muchísimas gracias, no, muchísimas gracias don Hugo por la, por la
32 información. Eh, complace ver que se esté trabajando con seriedad el tema del desarrollo de la propuesta
33 turística, que muchos de los temas que se están ya generando efectivamente van en la línea correcta,
34 incluso fueron temas que en su momento hablamos con los funcionarios del ICT, eh tal vez usted bien
35 lo dice, es importante esa relación con el ICT para ese desarrollo, por ahí compañeros tal vez y dejándolo
36 como una idea, la posibilidad de promover un convenio con el ICT para, para el desarrollo de la
37 propuesta turística de Escazú, podría ser un apoyo desde el Concejo a la labor que está haciendo la
38 administración y la labor que está haciendo don Hugo, y bueno, obviamente quedamos a la espera de la
39 presentación, por supuesto, apenas ustedes lo tengan a bien, hacer la presentación a este Concejo, que
40 sin duda es necesaria y oportuna para poder conocer, poder aportar y también poder participar en todo
41 lo que es el desarrollo de la propuesta y también obviamente lo que hace la ejecución de la misma, así

1 que agradecerles de verdad por esos aportes, de mi parte, eso sería y más bien y muchísimas por, por la,
2 por las respuestas y por la atención. Si no hay más temas que tratar compañeros, ni nadie más tiene nada
3 que decir al ser las 11:49 minutos de la noche, damos el cierre de la sesión, muy buenas noches a todos,
4 muy buenas noches, Escazú.

5

6

7

8

9

10

11

12

Mario Arce Guillén
Presidente Municipal

Priscilla Ramírez Bermúdez
Secretaria Municipal

13

14

15 *hecho por: agmr y mpdy*